

БИБЛІОТЕКА
ОБЩЕСТВА ДЛЯ ДОСТАВЛЕНІЯ СРЕДСТВЪ
ВЫСШИМЪ
ЖЕНСКИМЪ КУРСАМЪ.

Шкаф ~~XXXIX~~ 0.

Полка 1 9.

№ 9 14.





85

ПАЛЕОГРАФИЧЕСКІЕ СНИМКИ
СЪ ГРЕЧЕСКИХЪ И СЛАВЯНСКИХЪ РУКОПИСЕЙ

МОСКОВСКОЙ СИНОДАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ,

VI — XVII ВѢКА.

ИЗДАЛЪ

Саса, епископъ Можайскій.

1871/3
SPECIMINA PALAEOGRAPHICA
CODICUM GRAECORUM ET SLAVONICORUM

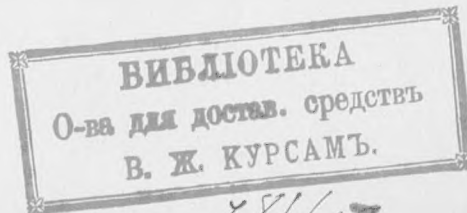
BIBLIOTHECAE MOSQUENSIS SYNODALIS,

SAEC. VI — XVII.

EDIDIT

Sabas, episcopus Mojaisky.

МОСКВА.
ТИПОГРАФІЯ В. ГОТЪЕ.
1863.



781/97.

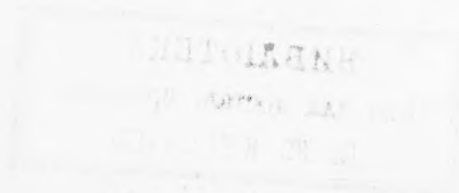


184/3

Печатать позволяется съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи, до выпуска въ свѣтъ, представлено было узаконенное число экземпляровъ книги въ Цензурный Комитетъ. 2 Іюля 1862 года.

МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМІЯ.

Цензоръ, Профессоръ Протоіерей *Петръ Делицынъ*.



ПРЕДИСЛОВІЕ.

Цѣль нашего изданія—доставить занимающимся Греческою и Славянскою палеографіею нѣкоторое пособіе для болѣе точнаго опредѣленія времени написанія того или другаго письменнаго памятника.

Всѣ почти снимки въ нашемъ сборникѣ, за исключеніемъ весьма немногихъ, заимствованы изъ рукописей, означенныхъ годами. А сличеніе рукописей, не имѣющихъ на себѣ положительныхъ признаковъ относительно времени ихъ написанія, съ тѣми, на коихъ ясно означено время написанія, есть наиболѣе удобный и вѣрный способъ къ точнѣйшему опредѣленію времени написанія оныхъ. Знаменитый Монфоконъ пишетъ о себѣ, что онъ палеографическіе труды свои началъ именно съ того, что рукописи безъ означенія года стали сличать съ тѣми, на коихъ означено было и время ихъ написанія и имя писца (*Palaeogr. Graeca Praefat.*)

Съ начала мы думали ограничить свое изданіе снимками съ Греческихъ и Славянскихъ рукописей только Московской Синодальной или Патріаршей бібліотеки, тѣмъ болѣе, что между этими рукописями оказались манускрипты съ годами всѣхъ вѣковъ, начиная съ IX и до XVII; но когда послѣдовало разрѣшеніе духовнаго Начальства на присоединеніе къ Синодальной бібліотекѣ письменныхъ сокровищъ Синодальной Типографской бібліотеки: то рѣшились, въ видѣ дополненія, присовокупить нѣсколько снимковъ съ наиболѣе древнихъ, означенныхъ также годами, рукописей и сей послѣдней бібліотеки.

Поелику въ небольшихъ, нами представленныхъ, снимкахъ не всѣ могутъ встрѣчаться буквы алфавита, между тѣмъ какъ нѣкоторыя буквы, по своему особенному начертанію, какое давали имъ писцы въ то или другое время, составляютъ отличительный, и притомъ довольно вѣрный признакъ той или другой эпохи рукописи: то мы почли неизлишнимъ присовокупить къ нашему изданію полныя алфавиты, какъ Греческихъ такъ и Славянскихъ буквъ разныхъ вѣковъ. Алфавиты греческіе, начиная съ V в. до Р. Хр., заимствовали мы частію изъ древнѣйшихъ снимковъ (*fac-simile*), изданныхъ Монфокономъ въ его *Paläographia Graeca* и парижскимъ придворнымъ Профессоромъ каллиграфіи, М. Сильвестромъ, въ его *Paléographie Universelle* (Paris, 1841), частію изъ рукописей Московской Синодальной бібліотеки. Алфавиты Славянскихъ буквъ Кирилловскихъ, такъ названныхъ отъ изобрѣтателя ихъ, славянскаго учителя Кирилла, взяты нами преимущественно изъ рукописей Синодальной частію вышеупомянутой Типографской бібліотеки. Къ Славянскимъ общеупотребительнымъ Кирилловскимъ письменамъ мы присоединили также алфавиты особенныхъ Славянскихъ Глаголическихъ буквъ разныхъ вѣковъ, заимствовавъ оныя изъ извѣстнаго изданія Копи-

тара: Glagolita Clozianus et caet. (Vindob. 1836), на томъ основаніи, что между нашими Славянскими, Кирилловскими снимками встрѣчается одинъ снимокъ съ подписи, сдѣланной глаголическими буквами на одной изъ рукописей Типографской библіотеки (См. Дополн. табл. IV).

Зная, по собственному опыту, какъ трудно и удобопогрѣшимо, особенно въ началѣ, читать Греческіе манускрипты позднѣйшихъ, напр. XV. XVI и слѣдующихъ вѣковъ, преисполненные разными, иногда чрезвычайно изысканными, сокращеніями словъ, мы признали не безполезнымъ, для облегченія затрудненія приступающимъ къ занятію Греческими рукописями, приложить въ концѣ нашего изданія объясненіе нѣкоторыхъ, болѣе затруднительныхъ, словосокращеній. Объясненіе это основано на сличеніи сокращенныхъ словъ съ тѣми же словами, написанными раздѣльно и безъ сокращенія въ другихъ того же содержанія рукописяхъ или печатныхъ изданіяхъ. Этотъ, по истинѣ не легкій трудъ, по просьбѣ нашей, совершенъ извѣстнымъ любителемъ Греческой и Славянской филологіи, А. М. Гезеномъ.

Такимъ образомъ нашъ сборникъ палеографическихъ снимковъ состоитъ изъ 60-ти таблицъ, изъ коихъ 51 заняты снимками съ Греческихъ и Славянскихъ рукописей, 4 алфавитами Греческихъ, Славянскихъ—Кирилловскихъ и Глаголическихъ письменъ и 5 греческими словосокращеніями. Предъ алфавитами Греческими мы поставили заставку, заимствованную изъ Греч. рукописи XI в., а предъ Славянскими — изъ извѣстнаго въ Славянской Палеографіи Изборника Святославова 1073 года.

Для отличія снимковъ, взятыхъ изъ манускриптовъ, писанныхъ на пергаменѣ отъ снимковъ, заимствованныхъ изъ рукописей бумажныхъ, первые издали мы въ два тона или колера, а послѣдніе въ одинъ.

Палеографическимъ снимкамъ предпослали мы краткое описаніе оныхъ. Здѣсь мы ограничивались болѣею частію указаніемъ только на то, изъ какой рукописи тотъ или другой снимокъ заимствованъ. Болѣе подробное изслѣдованіе посвятили мы только первому снимку, и это потому, что манускриптъ, откуда взятъ этотъ снимокъ, заслуживаетъ по своей древности особенное вниманіе и притомъ до сихъ поръ никому не былъ извѣстенъ и никѣмъ не былъ описанъ.

Съ цѣлію сдѣлать доступнымъ наше изданіе и для иностранныхъ ученыхъ, мы рѣшились нашъ Русскій пояснительный текстъ къ палеографическимъ снимкамъ напечатать вмѣстѣ съ Латинскимъ переводомъ.

ПОПРАВКИ.

Стр. 14 строк. 10 снизу: *ἐν ἔτει 594ζ.*
— 16 — 7 — *ἀνδρείω.*

Стр. 17 строк. 11 сверху: *πλημεντα.*
— 25 — 9 снизу: Въ лето 590а.

PRAEFATIO.

Editionis nostrae scopus est, ut Graecae et Slavonicae Paläographiae studentibus subsidia quaedam, ad rectam temporis, quo codex quilibet conscriptus est, definitionem aptiora praebeamus.

Etenim omnia fere specimina, quæ in nostra editione occurrunt, perpaucis exclusis, e codicibus desumta sunt, quorum anni scriptionis plane indicantur. Jam vero comparatio codicum, quibus clarae et certae temporis, quo exarati sunt, notae desiderantur, cum iis, quorum ætas litteris designata est, procul dubio, faciliior et certior est ratio ad temporis eorundem definitionem. Clarissimus Montfauconius confitetur, se ipsum paläographica studia inde inchoasse, quod codices absque tempore definito, quo prodierunt, comparare coeperat cum iis, in quibus vel anni, quando scripti sunt, vel scribae declarantur (Paläographia Graeca, Praefat.).

Putavimus avtem ab exordio editionis nostrae specimina solummodo codicum Graecorum et Slavonicorum in lucem proferre, qui in Bibliotheca Synodali seu Patriarchali constant, praesertim cum in eorum collectione codices inveniuntur cum annis, quibus prodierunt, indicatis in perpetuo sæculorum cursu, a IX nempe saeculo post Christi nativitatem usque ad XVII. Sed postquam Sanctissima Synodus decreverat etiam Mosquensis Synodalis Typographiae thesauros manuscriptos Bibliothecae Synodali adjungere: elegimus, horum quoque, typographicorum nimirum codicum, praesertim vetustiorum, pro supplemento, specimina edere.

Quoniam in brevioribus fragmentis seu speciminibus, a nobis edendis, non omnes alphabeti litterae occurrere potuerunt; interea litterae quaedam quoad formam, in qua scribae variorum saeculorum delineaverant eas, notas certe características et infallibiles exhibent huius seu illius temporis codicis: non ineptum inde putavimus, nostrae editioni plena etiam alphabeta addere litterarum Graecarum et Slavonicarum, variorum saeculorum. Et alphabeta quidem Graeca, a saeculo inde V ante Christi nativitatem, desumsimus partim ex vetustissimis speciminibus (fac-simile), editis a Montfauconio in ejus Paläographia Graeca, nec non a professore calligraphiae avlae regiae Parisiis M. Silvestro in ejus Paléographie universelle (Paris, 1841), partim e codicibus Mosquensis Synodalis Bibliothecae. Alphabetum autem Slavonicarum litterarum, quae vulgo Cyrillicae audiunt, (utpote a S. Cyrillo, Slavorum apostolo, traditae), excerptimus praecipue e codicibus Mosquensis Synodalis, partim vero typographicae Bibliothecae, de qua monuimus. Quibus Slavorum litteris vulgaribus adjunximus peculiare quoddam litteras Slavonicas, Glagolice scriptas, quas in editionem nostram traduximus ex opere Copitari praeclaro: Glogolita Clozianus et caet. (Vindobonae, 1836). Hoc vero fecimus eam ob causam, quod in Slavonicis nostris speciminibus, Cyrillici characteris, unum est fac-simile subscriptionis alicuius, quæ in codice Bibliothecae typographicae litteris Glagoliticis delineata est (vid. Supplementa, tab. IV.).

Cum nos de propria novimus experientia, quam difficile est et erratu proclive, in primis praecipue studiis, si quis assumat codices Graecos temporis serioris, saeculorum nempe XV, XVI et subsequentium, utpote variarum plenos verborum abbreviationum, saepe a scribis vel licentissime et supra modum fictarum: venit nobis in mentem, ad impedimenta, quae perlegendibus tales codices Graecos obiacent, removenda vel saltem diminuenda, ad finem editionis nostrae adicere explanationem abbreviationum, prae caeteris quidem difficiliorum. Haec nostra explanatio collatione nititur verborum abbreviatorum cum verbis iisdem, quae in aliis codicibus vel editionibus ejusdem argumenti plena apparent, nec contracta. Quam collationem nobis petentibus confecit Graecae et Slavonicae philologiae amator A. M. Heesen.

Itaque collectaneum nostrum ex LX constat palaeographicis tabulis, quarum 51 specimina exhibent codicum Graecorum et Slavonicorum, 4 tabulae alphabeta continent Graeca et Slavonica, tum Cyrillici tum Glagolitici characteris, et postremae 5 Graecas verborum abbreviationes exprimunt. Praeterea Graecis alphabetis picturam praefiximus ex codice Graeco XI saec. petitam et Slavonicis alteram ex insigni in Slavonica Paläographia manuscripto, Izbornik Sviatoslavii dicto et an. 1073 scripto.

Ut specimina a codicibus desumta membranaceis distingvantur a petitis ex chartaceis manuscriptis, priores edidimus in duobus coloribus, posteriores vero in uno tantum.

Praemisimus avtem speciminibus nostris brevem eorundem descriptionem. Ubi maiori ex parte notitiam solummodo satis habuimus dare, ex quonam codice hoc vel illud specimen desumptum est. Primi tantum speciminis accuratiorem instituimus disquisitionem, ideo quidem, quod codex, unde illud petatum est, alta vetustate sua praecipuam meretur attentionem, nec adhuc usque cuilibet notus vel a quopiam descriptus est.

Ut editio nostra etiam aliarum regionum, praeter Russiam, viris doctis usui esse possit, visum nobis est, nostrum praeliminare ad specimina textum Rossicum unâ cum versione Latina exponere.

CORRIGENDA.

Pag. 14 Lin. 10 a fine ἐν ἔτετι *ζψιζ.
— 16 — 7 — ἀνδορίφ.

Pag. 17 a fine 11 ab initio κλημεντα.
— 25 — 9 a fine ВЪ ЛЕТО Ⲛⲓⲣⲟⲩⲁ.

О П И С А Н И Е

ПАЛЕОГРАФИЧЕСКИХЪ СНИМКОВЪ СЪ
РУКОПИСЕЙ СИНОДАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ —

1) ГРЕЧЕСКИХЪ.

VI—VII в.

Табл. № VI—VII в. № 60 (LXI) (a) л. 289.
Здѣсь представленъ отрывокъ изъ посланія Ап.
Павла къ Евреямъ, гл. X. ст. 35—38 и ст. 1—
3. Онъ читается такъ:

- Ст. 35... Ἀποβάλητε (οὖν τήν)
παρόψιν ὑμῶν,
ἥτις ἔχει μεγάλην μισ-
θαποδοσίαν.
— 36. Ὁπομονῆς γὰρ ἔχεται(ε)
χρ(ε)ίαν· ἵνα τό θέλημα
τοῦ θεοῦ ποιῶντες,
κομίσθῃται(ε) τήν
ἐπαγγελίαν.
— 37. Ἐτι γὰρ μικρόν ὅσον ὅσον,
ὁ ἐρχόμενος ἡ(ξ)εῖ
καί οὐ χρονεῖ.
— 38. Ὁ δέ δίκαιος ἐκ πί-
στεως ζήσεται
καί ἐάν ὑποβείληται
οὐκ εὐδοκεῖ ἡ ψυχὴ μου...

Весь манускриптъ, съ котораго сдѣланъ насто-
ящій снимокъ, состоитъ изъ двухъ листовъ въ 4-ю
д. Листы эти, въ разогнутомъ видѣ, приклеены
были, въ давнее время, вмѣсто оболочки къ по-
сѣднему листу означенной выше рукописи подъ
№ 60, 975 г., содержащей въ себѣ слова св.
Григорія Назіанзена и принадлежавшей до 1655 г.
Леонскоѣ лаврѣ св. Аѳанасія, какъ видно изъ
подписи на самой рукописи.

(a) Римскія цифры въ скобкахъ означаютъ нумера руко-
писей по каталогу профессора *Matthæi* (Lipsiae, 1805
an. 8^o).

D E S C R I P T I O

SPECIMINUM PALAEOGRAPHICORUM SYNO-
DALIS BIBLIOTHECAE CODICUM —

1) GRAECORUM.

Saec. VI—VII.

Tabula № VI—VII. № 60 (LXI) (a) fol.
289. Exhibet fragmentum epistolae Ap. Pauli ad
Hebraeos, cap. X. vers. 35—38 et 1—3. Legitur
autem ita:

- Ст. 1... Τῶν μελλόντων ἀγα-
θῶν, οὐκ αὐτὴν τὴν
εἰκόνα τῶν πραγμάτων,
κατ' ἐπ' αὐτοὺς ταῖς αὐταῖς
θυσίαις αἷς προσφέ-
ρουσιν εἰς τὸ διηγε-
σθαι, οὐδέποτε δύνα-
ται τοὺς προσερχο-
μένους τελειῶσαι.
— 2. Ἐπεὶ ἂν ἐπαύσαντο
προσφερόμεναι,
διὰ τὸ μηδεμίαν ἔχειν
ἔτι συνείδησιν ἁμαρ-
τιῶν τοὺς λατρεύοντας,
ἅπασι καθαγιασμένους.
3. Ἀλλ' ἐν αὐτο(α)ῖς ἀνάμνησις...

Totum fragmentum manuscriptum, cuius speci-
men hîc editum est, constat duobus foliis in 4^o,
quae olim devoluta et pro involuero agglutinata
erant dicto codici № 60, ann. 975, qui S. Gre-
gorii Nazianzeni orationes continet, et usque ad
annum 1665 fuit Laurae S. Athanasii, quae in
monte Atho est, prout patet ex subscriptione in
ipso codice.

(a) Numeri romani, inter clausulas positi, designant nu-
merationem codicum, quae in catalogo professoris *Mathæi*
(Lipsiae 1085 an. 8^o) recepta est.

Время написанія нашего отрывка съ точностію опредѣляется сличеніемъ его съ подобными отрывками изъ посланій Ап. Павла, хранящихся въ Парижской Коаленовой (нынѣ Императорской) Б—кѣ (а). Съ этою именно цѣлію мы приложили на об. 1-й таблицы снимокъ съ одного изъ упомянутыхъ отрывковъ, издавнаго ученымъ Монфокономъ въ описаніи Коаленовой Б—кн. (Paris 1715, pag. 262.). Но предварительно надобно замѣтить, что въ представленномъ нами снимкѣ съ Парижскаго манускрипта, начертаніе буквъ, на первыхъ 7-ми строкахъ, явно отличается отъ буквъ послѣдующихъ строкъ. Это произошло отъ того, что снѣ послѣднія строки, какъ и всѣ прочіе листы рукописи, представляютъ не первоначальное начертаніе буквъ, а уже возобновленное въ болѣе позднее время другою рукою и другими чернилами, но причинѣ изглаженія прежнихъ чернилъ; между тѣмъ, какъ первая 7-мъ строкъ, содержащая въ себѣ приписку къ посланію Ап. Павла къ Титу, сохранили первоначальный свой видъ, такъ какъ онѣ, въ подлинной рукописи, писаны не чернилами, а кинноварью, которая по своему составу, какъ очевидно, была прочнѣе чернилъ того времени.

При самомъ поверхностномъ сличеніи нашего синодальнаго манускрипта съ снимкомъ съ Парижской рукописи, въ возобновленномъ ея видѣ, открывается очень близкое сходство въ характерѣ буквъ того и другаго. Но еще болѣе разительнѣе это сходство открывается, при сличеніи нашего манускрипта съ другимъ отрывкомъ съ той же Парижской рукописи, помѣщеннымъ во 2-мъ томѣ *Paleographie Universelle* Сильвестра. (Paris 1841 г. in fol). Здѣсь и видъ перамена, и форматъ

Tempus, quo exaratum est hoc fragmentum, facile determinari potest per comparationem cum similibus Epistolarum S. Ap. Pauli fragmentis, quae in bibliotheca Coisliniana, nunc autem Imperiali, Parisiis, supersunt (a). Hunc in finem tabulae a paginâ versâ, specimen addimus palaeographicum fragmenti, ex bibliothecae Coislinianae descriptione Montfauconiana desumptum. (Parisiis 1715. pag. 262). Hic tamen ante omnia notandum est, in primis septem lineis fragmenti Parisiensis, quod exhibemus, chirographum prorsus differre a manu sequentium linearum. Posteriores enim lineae, sicut etiam caetera omnia manuscripti folia, non primariam litterarum delineationem exhibent, immo vero seriore aetate, alia manu alioque atramento rescriptam, propter antiquae scripturae extinctionionem. Septem autem lineae priores, quibus ascriptio Epistolae A. Pauli ad Titum continetur, originariam formam suam facilius conservaverunt, quia non atramento, sed minio exaratae sunt, quod tempori magis resistit, quam atramentum illius aetatis.

Manuscripti nostri synodalis fragmenti levis etiam comparatio cum specimine fragmenti Parisiensis, iam renovati, maximam litterarum similitudinem in utroque innuit. Cum autem fragmentum nostrum cum alio eiusdem Parisiensis manuscripti fragmento, Sylvestri Palaeographiâ universali T. II. (Paris 1841 f.) edito, conferamus, perfectissimam eorum inter se similitudinem videbimus. Membranae forma, codicis mensura, litterarum delineatio, verborum per lineas dispositio, linearum numerus

(a) Изъ 14-ти листовъ, собранныхъ и описанныхъ Монфокономъ, сохранилось до настоящаго времени только 12; два изъ нихъ, хранившіеся отдѣльно въ Б—кѣ Севъ-Жерменскаго (Saint-Germain-des-Près) Аббатства, утрачены въ 1794 г. во время случившагося въ этой Б—кѣ пожара. (Silverstre Paleogr. Univers. T. 2). Но вѣроятно, снѣто самыя листы, вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими палеографическими памятниками, обреченными погибѣти во время французской революціи 1793 г., вывезены были изъ Парижа въ С. Петербургъ бывшимъ тогда совѣтникомъ русскаго посольства Дубровскимъ и хранятся нынѣ въ Имп. публичной Б—кѣ. (Журн. Мин. Нар. Просв. 1852 г. Ч. LXXIV, отд. VII стр. 23).

(a) E numero XIV foliorum, quae curavit et descripsit Montfaucon, nunc duodecem tantum supersunt; duo postrema, quae in bibliotheca monasterii S. Germani-des-Près conservabantur, an. 1794 per incendium periisse creduntur (Silverstre Paelaogr. Universelle, tom. 2). Probabile tamen est, haec ipsa folia cum aliis quibusdam palaeographicis monumentis, quibus revolutionis gallicae tempore 1793 an. interitus prorsus imminabat, per Dubrovskium, qui tunc in Parisiis Rôssicae legationis consiliarius fuit, Petropolim translata esse et adhuc in bibliotheca Publica Imperiali conservari. (Ministerii Publ. Institutionis Ephemerid. 1852 T. LXXIV. Sectio VII. p. 23).

рукописи, и начертаніе буквъ, и расположеніе словъ по строкамъ, и счетъ самыхъ строкъ (16), и даже мѣста, пробѣденныя чернилами (а). — все отличается самое близкое сходство нашего манускрипта съ манускриптомъ Парижской Б—ки. А если притомъ мы примемъ во вниманіе еще то обстоятельство, что отрывки изъ Апостольскихъ посланій, принадлежащіе Парижской Коаленовой Б—ки, раздроблены и приклеены были, подобно нашему, къ разнымъ Греческимъ рукописямъ, принадлежавшимъ некогда такъ же, какъ и наша рукопись подъ № 60, Аѳонской лаврѣ св. Аѳанасія, какъ все это видно изъ Монфоконова описанія сихъ отрывковъ: то весьма естественно можемъ придти къ тому заключенію, что нашъ отрывокъ не только близокъ по времени написанія къ Парижскимъ отрывкамъ, но и составляетъ съ ними часть одной и той же рукописи, тѣмъ болѣе, что тѣхъ стиховъ изъ посланія къ Евреямъ, которые читаются въ нашемъ манускриптѣ, не находится въ отрывкахъ Парижскихъ, вполне напечатанныхъ Монфоковокъ въ описаніи Коаленовой Б—ки (pag. 253—261).

Что касается до времени написанія парижской рукописи: то Монфоконъ относитъ ее къ числу древнѣйшихъ въ Европѣ рукописей, именно къ V или VI в., основываясь частью на сходствѣ первоначальнаго начертанія буквъ сей рукописи, уцѣлѣвшаго, какъ сказано было выше, въ книжарной припискѣ къ посланію Ап. Павла къ Титу, съ начертаніемъ оныхъ въ другихъ древнѣйшихъ рукописяхъ, а главнымъ образомъ утверждаясь на сохранившейся въ рукописи припискѣ писца, (см. табл. ѧ обор.) гдѣ этотъ сообщаетъ, что онъ переписанный имъ списокъ Апостольскихъ посланій списалъ въ Кесарійской библіотекѣ съ кодекса, писаннаго рукою св. священномученика Памфила (+ 309 г.). разумеется прежде, нежели этотъ городъ (а съ нимъ конечно и библіотека), разрушенъ былъ до основанія, что случилось въ первой половинѣ VII в.

Слѣдовательно и нашъ синодальный отрывокъ.

(а) Что особенно приметно въ буквахъ, имѣющихъ круглую форму, какъ напр. буква О. Это же самое замѣчаетъ и Монфоконъ, при описаніи означенной Парижской рукописи.

(16). immo etiam loca atramento exaesa (a). omnia haec proximam illorum fragmentorum exhibent similitudinem. Si vero consideremus adhuc fragmenta illa Epistolarum Paulinarum, ad Bibliothecam Parisiensem pertinentia, ad instar nostri Synodalis № 60 fragmenti, discerpta et agglutinata fuisse variis manuscriptis Graecis, quae eiusdem Bibliothecae S. Athanasii in monte Atho olim erant, prout patet ex descriptione Montfauconiana: quid inde concludamus necesse est, nisi fragmentum nostrum, non modo quoad tempus, Parisiensibus illis proximum esse, sed etiam partem aliquando fuisse unius eiusdemque codicis manuscripti. Hoc autem eo certius credimus, quod versus illi epistolae ad Hebraeos, de nostro manuscripto supra recitati, in fragmentis Parisiensibus a Montfauconio in Bibliothecae Coislinianae descriptione ex toto editis (pag. 253—261), prorsus desiderantur.

Aetatem codicis quod attinet. Montfauconius quidem inter antiquissima Europae manuscripta, ad Saec. V vel VI illum retulit, tum propter similitudinem primae manus litterarum, quae adhuc in ascriptione Epistolae ad Titum, minio scripta extant, cum aliorum antiquissimorum monumentorum scripturâ, tum praecipue propter librarii subscriptionem (conf. Tabul. ѧ. vers.), quâ testatur, codicem suum Epistolarum Apostolicarum se conferre cum exemplari Bibliothecae Casariensis, propria manu S. Pamphyli (+ 309) scripto. Id quod non nisi ante mediam Saec. VII, quo Casarea eiusque sine dubio bibliotheca, destructa est, fieri potuit.

Nostrum igitur Synodalis bibliothecae fragmen-

(а) Id quod praecipue patet in litteris, formam rotundam habentibus, exempli gratia O. Idem annotavit Montfauconius in supra dicti Parisiensis manuscripti descriptione.

въ первоначальномъ своемъ видѣ, писанъ былъ въ V или VI в., и никакъ уже не позднѣе первой половины VII столѣтія.

Но когда и кѣмъ возобновлены были, какъ въ Парижскомъ, такъ и въ нашемъ синодальномъ манускриптѣ, изгладившіяся отъ времени и дурнаго качества чернилъ буквы, съ точностію опредѣлить нельзя. Составитель текста въ Сильвестровой Всеобщей Палеографіи (*Paléographie Universelle*, T. 2.) Шампольонъ-Фижакъ, при описаніи упомянутого нами выше снимка съ парижскаго манускрипта, относитъ это возобновленіе къ X или XI в., и полагаетъ, что, можетъ быть, это было дѣломъ одного изъ иноковъ Аѳонской лавры св. Аѳанасія. Онъ же замѣчаетъ, что ударенія и придыханія, встрѣчающіяся въ рукописи, принадлежатъ позднѣйшему возобновителю оной.

VII — VIII в.

Табл. К. VII—VIII в. № 399, л. 164. Представленный здѣсь снимокъ заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *четвероевангеліе*, съ нѣкоторыми предварительными статьями, каковы суть: а, Посланіе Евсевія Кесарійскаго къ Карпіану, безъ начала; б, Евсевіевы таблицы или каноны, и в, отрывокъ изъ хроники Ипполита Римскаго, нач. *Ἰάκωβος γενόμενος ἐπίσκοπος...* (а).

Рукопись пергаменная въ малую 8-ю д., на 220 л., неодинаковаго почерка, а именно: до 179 л. писана мелкимъ красивымъ уставомъ, а далѣе и до конца скорошрифтомъ XII—XIII в.

До 1655 г. рукопись сія принадлежала Ватопедскому монастырю на Аѳонѣ, какъ видно изъ надписи на 2-мъ листѣ; а въ этомъ году вмѣстѣ съ многими другими, большею частію греческими, а отчасти и славянскими манускриптами, она привезена въ Москву извѣстнымъ русскимъ путешественникомъ на востокъ, Арсеніемъ Сухановымъ.

Подробное описаніе и изслѣдованіе о сей рукописи см. въ 1-мъ изданіи П. Завѣта Хр. Фр. Маммеи, in *Epist. ad Thessalonicenses* pag. 265—271. Rigaе, 1785 г.

(а) Отрывокъ этотъ, вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими отрывками изъ хроники Ипполита, издавъ К. Гисендорфомъ въ его *Anecdota sacra et profana*, pag. 21—25. Lipsiae, 1855, in 4^o.

tum, prima manu, Sæc. V vel VI, nulloque modo sæculi septimi dianidio serius. scriptum esse, inde colligimus.

Quando vero et a quonam litteræ tum Parisiensis, tum Synodalis manuscripti, sive temporis iniuriâ, sive atramenti æquiditâ, extinctæ, secunda manu renovatæ fuerint, pro certo dicere non possumus. Auctor commentarii in Silvestri Universali Palæographiâ (*Paléographie Universelle* T. 2.), Schampollion-Figeac, specimen illud Parisiensis manuscripti describens, restitutionem illius ad Sæc. X vel XI refert, verosimillimum iudicans, opus hoc fuisse monachi cuiusdam S. Athanasii Lauræ. Idem animadvertit quoque, accentus et aspirationes, qui in manuscripto occurrunt, seriori renovatori esse adjudicandos.

Sæc. VII — VIII.

Tabula К. Sæc. VII—VIII. № 399. fol. 164. Specimen codicis, *quatuor evangeliorum*, quibus præcedunt: а, Epistola Eusebii Cæsarensis ad Carpianum sine initio, б, tabulae sive canones eiusdem Eusebii et в, Hippolyti Thebani Chronologiæ fragmentum, quod incipit: *Ἰάκωβος γενόμενος ἐπίσκοπος...* (а).

Codex membranaceus in 8^o, minoris formae, 220 foliis constans, duplicis scripturæ, et quidem ab initio usque ad 179 minutioris uncialis non inelegantis; inde vero usque ad finem litteris cursivis scriptus sæc. XII vel XIII.

Fuit olim hic codex monasterii Wathopedi in monte Atho, ut patet ex inscriptione fol. 2: anno vero 1655, cum aliis multis codicibus graecis, partim etiam slavonicis, per hieromonachum Arsenium Suchanoff, ad codices conquirendos orientem missum, Mosquam translatus est.

Pleniorem huius codicis descriptionem vid. in 1-ma editione N. Testamenti a Christ. Frid. Mammæi, in *epistolâ ad Thessalonicenses* pag. 265—271. Rigaе, 1785.

(а) Hoc fragmentum cum aliis quibusdam Hippolyti fragmentis chronologicis edidit C. Tischendorf in suis *Anecdota sacris et profanis*, pag. 21—25. Lipsiae, 1855, 4^o.

VIII в.

Табл. Б. VIII в. № 42 (XLIII), л. 119.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Σάββατον ᾧ τῶν νηστειῶν, τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου, ἐκ τοῦ κατὰ Μάρκον.
 Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ ἐπορεύετο ὁ Ἰησοῦς τοῖς σάββατον κ. τ. λ. (Marc. 11, 23. 24.).

Рукопись, изъ которой заимствованъ этотъ снимокъ, содержитъ въ себѣ *недѣльное Евангеліе* (Апракосъ), т. е. расположенное, для церковнаго употребленія, по недѣлямъ, начиная съ Пасхи, съ приложеніемъ въ концѣ мѣсяцослова; писана на пергаментѣ въ 4 д., на 246 л., крупнымъ уставомъ, въ два столбца, съ раскрашенными заставками и съ такими же заглавными буквами. Надъ словами текста, кромѣ обыкновенныхъ удареній и придыханій, по всей рукописи идутъ, сдѣланные киноварью, особые знаки, въ родѣ потъ, безъ сомнѣнія, служившіе для опредѣленія интонаціи при чтеніи.

Относительно времени написанія сей рукописи Маттеи утверждаетъ, что она должна быть написана раньше VIII в., по судя по нѣкоторымъ историческимъ даннымъ, встречающимся въ этой самой рукописи, древность ея не можетъ восходить далѣе конца VIII в.—Такъ, въ мѣсяцословѣ, приложенномъ въ концѣ рукописи и писанномъ однимъ съ нею почеркомъ, подъ 12 ч. Мая упоминается въ числѣ святыхъ Германъ, патр. Константинопольскій, жившій въ первой половинѣ упомянутого столѣтія и скончавшійся около 740 года.

Примѣч. Описанная нами рукопись, весьма примѣчательная по своей древности и по вѣрности Евангельскаго текста, не отличается орфографическою правильностію: въ ней, на каждой почти строкѣ, встречаются погрѣшности противъ правописанія. Видно, что писецъ, писавшій эту рукопись, конечно подъ диктантъ, былъ или малограмотный Грекъ, или вовсе чужестранецъ.

Табл. Г. VIII в. № 226 (tom. II. № XII. f.), л. 148. (въ снимкѣ л. 198—ошибочно).

Представленный здѣсь снимокъ начинается такъ:

Μηνὶ Σεπτεμβρίῳ ᾧ, ἀρχὴ Ἰνδίκτου, μνήμη Συμεῶν τοῦ στυλίου, εὐαγγέλιον κατὰ Λουκᾶν κεφ. ιη (α).

(a) Здѣсь означена глава по Евсевіеву раздѣленію Евангельскаго текста.

Saec. VIII.

Tabula Б. saec. VIII № 42 (XLIII), fol. 119.

Edito hîc specimine legitur:

Specimen hoc desumptum est ex Evangeliariorum sive codice, qui lectiones, usui ecclesiastico ex quatuor evangeliiis destinatas et per hebdomadas a Paschate dispositas, addito quoque menologio, exhibet. Scriptus est 246 foliis membranaceis, in 4^o. litteris quadratis, dualibus columnis, capitibus litterisque initialibus diversis coloribus ornatis. Praeter accentus et aspirationes, verbis textûs per totum manuscriptum minio superscriptae sunt speciales notae, quibus, sine dubio, variae vocis mutationes in Evangeliorum lectione demonstrantur.

Mathæi codicem hunc ante saeculum VIII scriptum esse censet: sunt tamen in ipso codice certa indicia, quibus obsequentes, eius scriptionem ante finem huius VIII saeculi referre non audemus. Nam in menologio, codici addito et manu eadem scripto, die XII Maii inter sanctos refertur nomen Germani, patriarchae Constantinopolitani, qui prima eiusdem saeculi dimidia parte vixit mortuusque est anno circiter 740.

Nota. Codex iste, a nobis descriptus, inter gravissimos iure censendus est, propter antiquitatem suam lectionesque optimas, non tamen propter orthographiae probitatem: scatet enim pluribus erroribus orthographicis, scriptusque esse videtur a quodam imperito Graeco, vel prorsus alienigena.

Tab. Г. saec. VIII. № 226 (tom. II. № XII. f.) fol. 148. (in specimine 198—per errorem).

Specimen hoc initium habet:

Συμεῶν τοῦ στυλίου, εὐαγγέλιον κατὰ Λουκᾶν

(a) Numerus capituli ex divisione Evangeliorum, ab Eusebio instituta, desumitur.

Рукопись, откуда заимствованъ этотъ снимокъ, содержитъ въ себѣ *недѣльное Евангеліе* (Апракось), съ присовокупленіемъ въ концѣ сокращеннаго мѣсяцослова.

Рукопись безъ начала (недостаетъ цѣлой тетради въ 8-мъ листовъ), писана на бѣломъ, тонкомъ пергаментѣ въ листъ, на 231 л., крупнымъ весьма красивымъ уставомъ, въ два столбца, съ раскрашенными по золотому полю заставками и такими же заглавными буквами. Надъ словами текста, подобно какъ и въ предыдущемъ спискѣ Евангелія (№ 42), кромѣ обыкновенныхъ удареній и придыханій, по всей рукописи размѣчены киншварью особые знаки, служившіе, какъ было сказано, для опредѣленія интонаціи при чтеніи.

По словамъ ученаго Маттеи (a), описанная нами рукопись есть одна изъ наилучшихъ и древнѣйшихъ рукописей, какія до того времени (т. е. до конца прошедшаго столѣтія) извѣстны были въ Европѣ: впрочемъ, что касается до древности этого манускрипта, то она не можетъ восходить далѣе конца VIII в.: поелику въ немъ, подобно какъ и въ предыдущемъ Евангеліи, въ мѣсяцословѣ подъ 12 ч. Мая встрѣчается имя тогоже св. Германа, патр. Константинопольскаго, умершаго около 740 года.

Примѣч. По характеру письма и по украшеніямъ заглавныхъ буквъ, наша рукопись весьма сходна съ подобною рукописью Мюнхенской королевской Библіотеки, содержащею въ себѣ также недѣльное Евангеліе и принадлежащею къ VIII в.—Снимокъ съ этой послѣдней рукописи см. въ *Paleographie Universelle Cuvilliers*, tom. 2.

VIII—IX в.

Табл. Д. VIII—IX. № 313 (CCC) л. 238 об.

Представленный здѣсь снимокъ, начинающійся словами: *ὁ ψῶς αὐτὸν ταπεινωθήσεται κ. τ. λ.*, заимствованъ изъ пергаменнаго отрывка, состоящаго изъ двухъ листовъ въ 4^о д. и приклееннаго къ концу означенной выше рукописи. Въ отрывкѣ этомъ содержатся чтенія изъ недѣльнаго Евангелія.

(a) См. in priore N. Testamenti editione Matthaei (Rigæ et Lipsiæ 1785) ad Thessalonicenses, pag. 251.

Sumitur vero ex *Evangelario*, cui additum est in fine breve menologium.

Codex hic initio caret (desunt 8 folia); constat tenuissimis et nitidissimis foliis membranaceis 231; scriptus est litteris quadratis elegantis characteris, duabus columnis, capitibus in fundo avreo pictis similibusque litteris initialibus ornatus. Inter lineas, præter spiritus et accentus, notæ quædam, minio scriptæ, occurrunt, vocis modulationes inter legendum determinantes, prout supra dictum est in descriptione cod. № 42.

Descriptum a nobis codicem celeberrimus Matthæi (a) ad præstantissimos et antiquissimos, qui tunc (sæc. XVIII fine) in Europa innotuerunt, referebat. Codicis tamen antiquitas supra sæc. VIII finem non ascendit: nam, sicut in præcedenti Evangelii codice, menologium inter sanctos XII Maii habet Germanum, patriarcham Constantinopolitanum, qui, ut supra dictum est, anno circiter 740 obiit.

Nota. Codex hic scripturæ caractere et litterarum initialium ornamentis similis est codici bibliothecæ Regiæ Monacensis, qui itidem Evangelium continet referturque ad sæculum VIII. Specimen huius posterioris codicis editum est in *Paleographia universali Sylvestri*, tom. 2.

Sæc. VIII—IX.

Табл. Д., sæc. VIII—IX. № 313 (CCC) fol. 238 verso.

Specimen hîc editum, quod incipit: *ὁ ψῶς αὐτὸν ταπεινωθήσεται κ. τ. λ.*, desumptum est ex fragmento membranaceo, duobus foliis in 4^о constanti, quod codici supra scripto ad calcem adnexum est.—Fragmentum hoc exhibet lectiones quasdam ex Evangelario.

(a) Vid. in priore N. Testamenti editione Matthæi (Rigæ et Lipsiæ 1785) ad Thessalonicenses, pag. 251.

Судя по характеру буквъ, эту рукопись несомнѣнно можно относить къ концу VIII, или началу IX в.

Pro caractere litterarum hoc manuscriptum ad finem sæculi VIII vel initium IX referendum est.

IX в.

Табл. I. а. 880 г. № 254 (CCXLI), л. 3 и 470.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Ἀσκητικὸν τοῦ ἁγίου Βασιλείου ἀρχιεπισκόπου Καισαρείας καππαδοκίας.

Πρόλογος τῶν ἀσκητικῶν τοῦ αὐτοῦ.

Πολλῶν ὄντων τῶν ὑπὸ τῆς θεοπνεύσου γραφῆς δηλουμένων καὶ τῶν καθορθοῦσθαι ὀφειλόντων τοῖς ἐβλουδακόσιν εὐαρεσῆσαι τῷ Θεῷ περὶ μόνων τῶν

Ἐτελειώθη ἡ βίβλος αὕτη δια χειρὸς ἀθανασίου μοναχοῦ καὶ ἀμαρτωλοῦ μηνὶ αὐγέστῳ α̅. ἰνδίκ του ιγ, ἔτους ἀπὸ κτίσεως κόσμου 5711 (6388—880 г.).

Рукопись, изъ коей заимствованъ настоящий снимокъ, содержитъ въ себѣ *Аскетиконъ*, или слова постническія св. Василия В.—Писана на пергаменѣ въ большую 8-ю л., на 470 л., скорописью, а въ заглавіяхъ статей полууставомъ, монахомъ Аѳанасіемъ. Рукопись сія принадлежала нѣкогда Ватопедскому монастырю на Аѳонѣ.

Описанная нами рукопись едвали не самая древняя изъ всѣхъ, доселѣ извѣстныхъ, греческихъ рукописей съ яснымъ означеніемъ времени ея написанія. Въ Римской Ватиканской Библіотекѣ хранилась нѣкогда рукопись, содержащая въ себѣ творенія св. Іоанна Дамаскина, съ означеніемъ года 759-го: но она давно уже утрачена (*Montfaucon Palæogr. graeca*, pag. 41. Paris. 1708).

Codex, cuius specimen hîc praestamus, *Asceticon* sive opera S. Basilii Magni ascetica continet. Scriptus est a monacho Athanasio, membranis in 8°, 470 foliis, currenti calamo (tachygraphice) in titulis avtem homiliarum litteris pene quadratis. Olim erat monasterii Bathopædi, in monte Atho.

Codex iste videtur esse vetustissimus omnium graecorum codicum, quos novimus, cum certa numerisque expressa scripturae aetate. In bibliotheca Vaticana extitit olim codex, operum S. Iohannis Damasceni, cui subsriptus erat annus 759: ille tamen iamdiu perditus est. (*Montfaucon Palæogr. gr.* pag. 41. Paris 1708).

Табл. I. б. 899 г. № 145. (CXLVI), л. 1 и 294. об.

Снимокъ, здѣсь представленный, читается такъ:

Βίος ἐν ἐπιτομῇ τοῦ ἁγίου ἰωάννου. τοῦ ἡγουμένου τοῦ ἁγίου ὁρους τοῦ σινᾶ. τοῦ ἐπίκλην ὁχολαζικοῦ ἐν ἁγίοις ἀληθῶς.

Τὸ μὲν τίς ἡ ἐνεγκραμένη τὸν γεννάδα καὶ ἐκθρέψασα πρὸ τῆς ἀθλητικῆς αὐτοῦ, ἡ(ι)ν' οὕτως εἶπω, ἀξιάκους πόλις· εἰς ἅπαν ἐπεσκεμμένως τε καὶ ἡκριβομένως λέγειν οὐκ ἔχω· τὸ δὲ τίς νῦν ἡ φέρουσα, καὶ ἀμυροβία ἐστιάσει ἐστρώσα τὸν πανθαύμαστον, ἀγνοῶ οὐδ' ὄλω. πέλει γὰρ καὶ αὐτὸς νῦν εἰς ἐκείνην.

Tab. I. b. 899 an. № 145 (CXLVI), fol. 1 et 294 verso.

Editum hîc specimen legitur:

Ἐργράφη ἡ δέλτος αὕτη διὰ χειρὸς ἀθανασίου μοναχοῦ καὶ ἡγουμένου: ἔτους: ζυζ' ἰνδικτιῶνος
β' ἐτελ(ε)ιώθη μηνὴ (μηνὶ) μαίω: καὶ ἡμέρα ε.

Рукопись, откуда заимствованъ этотъ снимокъ, содержитъ въ себѣ *Λειτουργίῳ* преп. Иоанна, игумена Синайскаго, и нѣкоторыя аскетическія творенія Марка Подвижника и Діадоха, еп. Фотикійскаго. Писана на пергаментѣ въ малый листъ, на 294 л., скорописью, а въ заглавіяхъ статей полууставомъ, монахомъ и игуменомъ Аѳанасіемъ. Рукопись сія принадлежала нѣкогда Аѳонской лаврѣ св. Аѳанасія.

Codex, cuius specimen edimus, *Scalam* S. Iohannis Climacis operaque ascetica Marci monachi et Diadochi, episcopi Photices, continet, scriptus est in membranis minoris formæ, fol. 294, manu cursiva, in titulis autem litteris semiuncialibus, a hegumeno Athanasio. Fuit aliquando lauræ S. Athanasii in monte Atho.

X в.

Saec. X.

Табл. 5. а. 917 г. № 96. (XCVII), л. 1 п 362.

Представленный здѣсь снимокъ взятъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Бесѣды св. Иоанна Златоустаго на посланіе къ Римлянамъ*. Послѣ заглавія рукописи, написаннаго въ раскрашенной заставкѣ уставными буквами, читаемъ слѣдующее:

Tab. 5. a. an. 917. № 96 (XCVII), fol. 1 et 362.

Editum hîc specimen mutatum est e codice, qui S. Ioannis Chrysostomi commentarium in epistolam ad Romanos continet. Post titulum codicis, litteris uncialibus scriptum cum ornamentis, haec leguntur:

Συνεχῶς ἀκούων ἀναγινωσκόμενων τῶν ἐπιστολῶν τοῦ μακαρίου Παύλου καὶ . . .
Ἐτελ(ε)ιώθη οὖν θεῷ ἡ πανί-
ερὸς αὕτη βίβλος τοῦ
ἁγίου ἀκρηψιμᾶ τῆς θε-
οφυλάκτου νησοῦ τῆς
χάλκης μηνὶ ἰουνίῳ.
ἰνδικτιῶ-
νος ε'. ἔτους
ἀπὸ κτίσε-
ως κόσμου:
ς υ κ ε:
ἐπὶ ἡγουμέ-
νου τοῦ ὁσι-
ωτάτου πατρὸς ἡμῶν ξερο-
φῶντος γραφεῖσα διὰ χει-
ρὸς निकολάου εὐτε-
λούς μοναχοῦ: δυ-
σῶπῳ δὲ πάντας. . .

Рукопись писана на пергаментѣ въ листъ, на 362 л., въ два столбца, скорописью, а въ заглавіяхъ уставомъ, монахомъ Николаемъ, на островѣ Халкѣ, близъ Константинополя.

Codex est membranaceus in 362 fol., duabus columnis, currenti calamo scriptus, tituli vero litteris uncialibus, a quodam Nicolao monacho, insulâ Chalce iuxta Constantinopolim.

Ταβλ. ζ' b) 932 γ., № 394 (tom. II. № XXXII f.) л. 1 и 169.

Снимокъ, здѣсь представленный, читается такъ:

Ἐπιστολὴ περιέχουσα τὴν ὁρθὴν καὶ ἀμώμητον πίσιν πεμφθεῖσα παρὰ τοῦ μακαρίου πάπα θωμᾶ πατριάρχου ἱεροσολύμων πρὸς τοὺς κατὰ τὴν ἀρμενίαν αἰρετίζοντας· ἀρχίζει μὲν ὑπὸ θεοδώρου τοῦ ἐπίκλιν ἀβουκαρά, τοῦ καρῶν ἐπισκόπου, ὑπαγορευθεῖσα. διὰ δὲ μιχαὴλ ἐμοῦ τοῦ ἐλαχίστου προέβυ-
τέρου καὶ συγκέλλου τοῦ ἀποστολικοῦ θρόνου ἱεροσολύμων μεταφρασθεῖσα μεθ' οὗ καὶ ἀλεξάνδρου, μόνου ἀλλοθινῆ. . . . συγκεκοτημένης συνόδου τοῦ περὶ τῆς εἰς χριστὸν τὸν θεὸν ἡμῶν πίστεως. .
ριθύνοντα λόγον.

Χριστὸς ὁ Κύριος καὶ θεὸς ἡμῶν τῷ τῶν ἀποστόλων ἔφη κορυφαίῳ πέτρῳ· σὺ εἶ πέτρος· καὶ ἐπὶ ταύτῃ τῇ πέτρῳ οἰκοῦμαι. . . .

Στυλιανὸς διάκονος ἔγραψα ἀφ' ἑαυτοῦ ἀρχιεπισκόπου καיסαρείας καππαδοκίας ἔτι κ' ὅμιον, ζήτημα, ἰνδικ-
τιῶνος πέμπτης· μηνὶ ἀπριλλίῳ συμπληρωθέντος τοῦ τεύχους.

Рукопись, откуда заимствованъ этотъ снимокъ, заключаетъ въ себѣ 59 статей догматико-полеми-
ческаго содержания. Писана на пергаментѣ въ ма-
лый листъ, скорописью, на 169 л., диакономъ
Стилианомъ.

Codex, cuius specimen hîc edimus, varios dog-
matico—polemicos libellos, numero 59, continet.
Codex ille est membranaceus in minimo folio ta-
chygraphice scriptus a diacono Styliano et fol. 169
constat.

Ταβλ. ζ' c) 975 γ. № 60 (LXI), л. 3 и 287.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν γρηγορίου ἐπισκόπου κασιανζοῦ καὶ θεολόγου εἰς τὸ πάθος καὶ εἰς
τὴν βραδύτητα.

Ἀναστάσεως ἡμέρα· καὶ ἡ ἀρχὴ εὐεξιά· καὶ λαμπρυνθῶμεν τῇ παρηγόρῳ καὶ ἀλλήλους περισπύζο-
μεθα· ἐπιπαινοῦμεν ἀδελφοὶ καὶ τοῖς μισοῦσιν ἡμᾶς· μὴ ὅτι τοῖς δι' ἀγάπην τί πεποιηκόσιν, ἢ περισπύζο-
συγχωρή. . . .

Ἔτους ἀπὸ κτίσεως κόσμου ζεφυ

Рукопись, откуда этотъ снимокъ взятъ, содер-
житъ въ себѣ 30 словъ св. *Григорія Назіанзе-
на*. Писана на пергаментѣ въ большой листъ, въ
два столбца, на 287 л., скорописью, съ раскра-
шенными по золотому полю заставками и заглав-
ными буквами. Изъ подписи въ концѣ рукописи
видно, что она писана Николаемъ, монахомъ и
пресвитеромъ обители пресв. Богородицы, име-
нуемой *πελεκᾶν*. Въ послѣдствіи, эта рукопись
принадлежала Леонскоѣ лаврѣ св. Аѳанасія. Къ
этой-то рукописи приклеенъ былъ драгоценный

Tab. ζ' c) ann. 975. № 60 (LXI), fol. 3. et
287.

Editum hîc specimen legitur sic:

Codex, ex quo hoc specimen mutuatum est, XXX
orationes S. Gregorii Naz. continet. Scriptus est
287 in membranâ maioris formæ, duabus columnis,
charactere tachygraphico, in titulis et litteris ini-
tialibus picturis égregie in fundo aureo exornatus.
Ex nota, ad finem codicis posita, patet, illum
scriptum esse a Nicolao monacho et presbytero
monasterii S. Deiparæ, vulgo dicti *πελεκᾶν*. Codex
iste proprius aliquando erat Lauræ S. Athanasii in
monte Atho, illiusque ad calcem agglutinatum erat
folium, quod memorandum epistolæ Ap. Pauli ad

отрывокъ изъ посланій Ап. Павла, съ коего снимокъ изданъ нами на 1-й таблицѣ и который описанъ выше на стр. 1—4.

Haebreos fragmentum continet, tabulâ primâ a nobis in specimine expressum supraque pag. 1—4. descriptum.

Табл. З. d) 990 г. № 104 (CV), л. 6 и 5 об.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ :

Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου, ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως, τοῦ χρυσοστόμου, ἐπὶ-
θροῖς εἰς τὴν πόλιν κωνσταντίου ἡ ἐπιστολήν.

Ἡ κόνις ἐστὶ μὲν πόλις τῆς ἐλλάδος ἡ πρώτη. πολλοῖς δὲ τὸ παλαιὸν πλεονεκτήμασι βιωτικοῖς
ἐκόμα καὶ πρὸς τῶν ἄλλων πάντων τῇ τῶν χρημάτων περιουσίᾳ· διὸ καὶ τις τῶν ἐξωθεν ποιητῶν ἀφ-
νειὸν ἐκάλεε τὸ χωρίον· ἐν γὰρ τῷ ἰσθμῷ κεῖται τῆς πελοποννήσου, καὶ πολλὴν εἶχεν ἐμπορίας ὑπό-
θειν· ἦν δὲ καὶ ρητόρων πολλῶν ἐμπλεῶς ἡ πόλις καὶ φιλοσόφων —

Ἐγράφη χειρὶ ἰωάννου ταπεινοῦ καὶ ἁμαρτολοῦ καὶ ἐτελειώθη κατὰ τὸ τοῦ ἐνεσώτος ἀπολλίου μη-
ρὸς, ἰνδικτιῶνος ς', ἔτους 4541 +.

Снимокъ этотъ заимствованъ изъ рукописи, со-
держащей въ себѣ бесѣды св. Іоанна Златоу-
стаго на 1-е посланіе къ Коринѳянамъ.

Рукопись писана на пергаментѣ, въ большой
листъ, двумя столбцами, на 285 л., скорописью,
а въ заглавіяхъ полууставомъ, съ заставками,
росписанными золотомъ и красками, и съ такими
же заглавными буквами. Писалъ нѣкто Іоаннъ,
вѣроятно, монахъ.

Hoc specimen excerptum est e codice, in quo
homiliæ S. Ioh. Chrysostomi in primam epistolam
ad Corinthios exhibentur.

Codex est membranaceus in folio maioris formæ,
285 foliis, duabus columnis, caractere tachygra-
phico scriptus et in titulis litterisque initialibus auro,
variisque coloribus, exornatus. Scriba huius codicis
est quidam Johannes, probabiliter, monachus.

XI в.

Sæc. XI.

Табл. II. a) 1006 г. № 75 (LXXVI), л. 2 и 377.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου ὑπόμνημα
εἰς τὸν ἁγίον ματθαῖον τὸν εὐαγγελιστήν.

Ἰδεὶ μὲν ἡμᾶς μηδὲν δεῖσθαι τῆς ἀπὸ τῶν γραμμάτων βοηθείας· ἀλλ' οὕτω βίον παρέχεσθαι κα-
θαρόν, ὥς τοῦ πνεύματος τὴν χάριν ἀντὶ βιβλίων γένεσθαι ταῖς ἡμετέραις ψυχαῖς καὶ καθάπερ
ταῦτα διὰ μέλανος. . . .

Ἐγράφη ἡ θεόπνευστος βίβλος αὕτη χειρὶ θεοφάνου ἁμαρτωλοῦ μοναχοῦ· καὶ ἐτελειώθη μηνὶ ἀπριλ-
λίῳ, ἰνδικτ. δ', ἔτους 5418.

Рукопись, изъ которой взятъ этотъ снимокъ,
содержитъ въ себѣ первыя 44 бесѣды св. Іоан-

Tab. II. a) an. 1006. № 75 (LXXVI), fol. 2 et 377.

Editum hîc specimen legitur:

Codex, cuius specimen donamus, XLIV prio-
res homilias S. Ioan. Chrysostomi in Evangelium

на Златоустого на Ев. Матвея. Она писана на пергаментъ въ большой листъ, двумя столбцами, на 377 л. скорописью. Писалъ монахъ Теофанъ. *Matthaei complectitur. Scriptus est 377 f. in membranaceis maioris formae, duabus columnis, caractere tachygraphico, a Theophane monacho.*

Табл. II. b) 1086 г. № 29 (XXIX), л. 1 и 272. *Tab. II. b) an. 1086. № 29 (XXIX), fol. 1 et 272.*

Снимокъ, здѣсь представленный, читается такъ: *Editum hîc specimen ita legitur:*

Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν βασιλείου ἀρχιεπισκόπου καὶ βασιλέως καππαδοκίας· προδιαλαλία καὶ προειρήνισις τῶν ἀσκητικῶν ὑποτυπώσεων.

Καλὰ μὲν τοῦ βασιλείου τὰ πρὸς τοὺς ὑπηκόους νομοθετήματα· μείζονα δὲ καὶ βασιλικώτερα, τὰ πρὸς ἐρασιώδεις παραγγέλματα ἅτε οὐκ ἐρασιωτικῶν παραγγελμάτων κηρυττομένων. Προσέχεται δὲ τῆς αἰσῆς καὶ μεγάλης ἀξίας ἐπιθυμῶν ὁ Χριστοῦ διὰ παντὸς παραστάτης εἶναι βουλόμενος· ὁ τῆς μεγάλης ἐκείνης ἀκούων φωνῆς· εἰάν τις ἐμοὶ διακονῇ, ἐμοὶ α.

Ἐτελειώθη σὺν θεῷ ἡ βίβλος αὕτη μηνὶ ἀπριλλίῳ κα', ἰνδικτ. θ., ἔτους 5918 διὰ χειρὸς ἰωάννου τοῦ ἐντελοῦς μοναχοῦ καὶ πρεσβυτέρου τοῦ ναοῦ τῆς ὑπεραγίας θεοτόκου, ἡτοὶ τοῦ ἁγίου ἀβερκίου τοῦ ἐν τῷ πατριαρχείῳ.

Рукопись, откуда заимствованъ этотъ снимокъ, содержитъ въ себѣ *Asketikon Basilii B. Magni Ascetica* continet. Scriptus est in membranis, 282 foliis, duabus columnis, caractere tachygraphico, a monacho et presbytero Johanne. Писана сѣя рукопись на пергаментъ въ листъ, двумя столбцами, на 282 л., скорописью. Писецъ монахъ и пресвитеръ Іоаннъ.

Табл. II. c) 1063 г. № 9 (IX), л. 72 об., 125 и 231. *Tab. II. c) an. 1063. № 9 (IX), fol. 72 vers., 125 et 231.*

Представленные здѣсь снимки читаются такъ: *Edita hîc specimina ita legenda sunt:*

Μαρτύριον τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος τοῦ Χριστοῦ προκοπίου· κύριε ἐυλόγησον.

Διοκλητιανοῦ καὶ μαξιμιανοῦ τὴν βασιλείον ἰθύνοντων ἀρχὴν δεινὸς τις καὶ ἄγριος κατὰ Χριστιανῶν κινήθητο πόλεμος· ὁμίχλη. . . .

Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου καὶ δικαίου εὐδοκίμου· κύριε ἐυλόγησον.

Εὐδοκίμου τοῦ κατὰ θεὸν φερωνυμῶς εὐδοκιμησαντος· τὸν βίον ἐξηγεῖσθαι καλόν· ἡδονὴ γὰρ ἐντεῦθεν ὁμοῦ καὶ ὠφέλεια οὐ τοῖς. . . .

Ἔτους 590α.

Снимки эти заимствованы изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Сборникъ житій святыхъ*, составленныхъ Симеономъ Метафрастомъ. Рукопись писана на пергаментъ въ листъ, двумя столбцами, на 231 л., скорописью. Заглавія житій писаны золотыми чернилами, а заглавныя буквы и заставки, равно миниатюрныя изображенія святыхъ (а), конхъ житія здѣсь собраны, расписаны золотомъ и красками. Рукопись сія писана была при греческомъ императорѣ Константинѣ Дукѣ и при константинопольскомъ патріархѣ Константинѣ, какъ видно изъ приписки въ концѣ оной.

Quæ specimina desumpta sunt e codice, qui *Sanctorum vitas*, a Simeone Metaphraste perscriptas, continet. Scriptus est 231 foliis membranaceis, duabus columnis, caractere tachygraphico. Omnes tituli auro sunt scripti, litteræ autem initiales variæque figuræ vitis præcedentes, nec non imagines sanctorum, quorum vitæ hîc describuntur, auro variisque coloribus sunt exornatæ (a). Iste codex scriptus est tempore Constantini Ducæ imperatoris Græcorum, et Constantini patriarchæ Constantinopolitani, ut patet e scribæ nota, ad finem codicis posita.

Табл. I. d) 1055 г. № 43 (XLIV), л. 32 об.
и 250 об.

Представленный здѣсь снимокъ заимствованъ изъ рукописи, заключающей въ себѣ *Евангелие апракосъ*. Рукопись пергаменная въ большой листъ, писана двумя столбцами, на 250 л., скорописью, съ кинноварными заставками, іеромонахомъ Петромъ.

Надъ словами текста, для опредѣленія интонаціи при чтеніи, по всей рукописи сдѣланы кинноварю особые потные знаки.

Tab. I. d) an. 1055 № 43 (XLIV), fol. 32
vers. et 250 vers.

In hoc specimine repræsentatur *evangeliarium*, lectiones ecclesiasticas ex quatuor evangeliiis continens. Codex est membranaceus in folio maioris formæ, a hieromonacho Petro, duabus columnis, foliis 250, caractere tachygraphico scriptus ac minio in titulis ornatus.

Ad vocis modulationes in Evangelio legendo indicandas, verbis textûs, per totum manuscriptum, singulares notæ minio superscriptæ sunt.

XII в.

Sæc. XII.

Табл. II. a) 1126 г. № 406 (CCCLXXIX),
л. 1 и 177.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Tab. II. a) an. 1126 № 406 (CCCLXXIX),
fol. 1 et 177.

Editum hîc specimen ita legitur:

Μυσήριον βασιλέως κρύπτειν καλὸν τὰ δὲ ἔργα τοῦ θεοῦ ἀνακηρύττει(ει)ν ἐνδοξον τ(ῷ) οὐ δὲ εἰδῶτι τὰ
θεῖα ἔργα καὶ μὴ διηγούμενον δι' ὁκν(η)σίαν, ἢ λ(ι)έκος κίνδυνος ἄρα συμβῆσεται κατ' ἐκείνην τὴν
ῥαῖαν, ὅτ' ἂν ἤξει ἐπὶ τῶν νεφέλων ὁ μέγας κριτὴς ζώντων καὶ νεκρῶν το ἀποδοῦναι ἑκάστῳ κατὰ
τὰ ἔργα αὐτοῦ. Τοιγαροῦν κατῶ ὁ ἐλάχιστος ἀκριβεῖ συν(ε)ιδ(η)σίῃ φέρων τὰ περὶ τοῦ μακαρίου νι-
φῶντος μελλῶν γὰρ κηρύσσειται ψυχοφελὴ διηγήματα, προσέθηκα γράψαι τοῖς χρίζουσιν ὠφελεῖσθαι
καὶ ἐκμανθάνειν τὴν ἐνάρετον αὐτοῦ πολιτείαν καὶ τὰ θεῖα αὐτοῦ ἀγωνίσματα. παρὰδοξον γὰρ
τοῦ..... εἶν' ὅτι ἐκ..... δοθεν ἔτρε..... τὸν πονηρὸν διάβολον εἰς τέλος αὐτὸν ἐξα-
φαν(ι)ῆσαι.

Μηνὶ ἰαννουαρίῳ, λ'α, ινδ δ', ἔτους ε'χλδ.

(a) Перечень сихъ изображеній см. въ Указателѣ Моск.
Патр. библіотеки, изд. 2-е, стр. 78. М. 1858 г.

(a) Omnes SS. imagines recensitæ sunt in Indice Mosqu.
Patriarch. Bibliothecæ, ed. 2. pag. 78. M. 1858.

Рукопись, откуда взятъ этотъ снимокъ, содержитъ въ себѣ житіе пр. *Нифонта* (а). Писана на пергаментѣ въ малую 8-ю л., на 147 л., мелкою скорописью, монахомъ Іоанникіемъ.

Табл. 11. b) 1199 г. № 278 (CCLXV), л. 31 и 255.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Εὐαγγέλιον κατὰ ματθαῖον.

Βίβλος γενέσεως ἰησοῦ χριστοῦ υἱοῦ δαυὶδ, υἱοῦ ἀβραάμ· ἀβραάμ ἐγέννησε τὸν ἰσαάκ. ἰσαάκ δὲ ἐγέννησε τὸν ἰακώβ· ἰακώβ δὲ ἐγέννησε τὸν ἰούδα καὶ τοὺς ἀδελφοὺς αὐτοῦ. ἰούδας δὲ ἐγέννησε τὸν φα- ρῆς καὶ τὸν ζαρά ἐκ τῆς θάμαρ· φαρῆς δὲ ἐγέννησε τὸν ἑσρώμ. ἑσρώμ δὲ ἐγέννησε τὸν ἀράμ. ἀράμ δὲ ἐγέννησε τὸν ἀμιναδάμ. ἀμινάδα(υ)μ δὲ ἐγέννησε τὸν...

Τὸ παρὸν τετραευαγγέλιον ἐγράφη διὰ (χειρὸς ἰωάννου) ἀμαρτωλοῦ ἱερέως μηνὶ μαίῳ ἰνδ. β̄ τοῦ 5ψζ ἔτους

Снимокъ этотъ заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *четвероевангелие* съ мѣсяц-словомъ на передн. Рукопись писана на пергаментѣ въ малую 4-ю л., на 255 л., скорописью, іереемъ Іоанномъ.

Codex, cuius specimen exhibemus, *vitam S. Niphontis* (a) continet, estque membranaceus in 8^o minoris formae, foliis 147, minusculis litteris, a monacho Ioannicio scriptus.

Tab. 11. b) an. 1199 № 278 (CCLXV), fol. 31 et 255.

Editum hîc specimen legitur:

Hoc specimen repraesentat codicem quatuor *Evangeliarum*, quibus praecedit menologium. Codex est membranaceus in 4 minoris formae, caractere tachygraphico, foliis 255, a presbytero Ioanne scriptus.

XIII в.

Saec. XIII.

Табл. 61. a) 1275 г. № 277 (CCLXIV), л. 10 и 258 об.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

*+ Τὸ κατὰ ματθαῖον ἅγιον εὐαγγέλιον + Κυριακῇ πρὸ τῆς χριστοῦ γεννήσεως τῶν ἁγίων πατέρων. - Βίβλος γενέσεως ἰησοῦ χριστοῦ, κ. τ. λ.
Κατὰ μῆνα ἰούλιον: ἐν ἔτει 5ππγ.*

Снимокъ этотъ заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *четвероевангелие* съ мѣсяц-

Tab. 61. a) an. 1275. № 277 (CCLXIV), fol. 10 et 258 vers.

Editum hîc specimen ita legitur:

Hoc specimine repraesentatur codex quatuor *Evangeliarum*, quibus praecedit menologium. Co-

(a) А не *Marii Eynetsкой*, какъ ошибочно значится въ каталогѣ Греч. рукописей Синод. Б—ки профессора *Маттеи*, pag. 244, и въ нашемъ указателѣ патр. Б—ки, стр. 78. Ошибка эта произошла отъ того, что заглавіе настоящаго житія, сдѣланное киноварью, совершенно почти сглаплось; между тѣмъ, какъ это житіе, такъ и житіе пр. *Маріи* начинается одними и тѣмиже словами.

(a) Non vero *vitam S. Mariae Aegyptiae*, ut in catalogo codicum graecorum mss. Bibliothec. S. Synodi, a Chr. Fr. de *Matthaei* edito, pag. 244, et in Indice eiusdem Bibliothecae, a nobis edito, pag. 78, errando notatum est. Errorem inde natum esse confitemur, quod titulus istius vitae, minio scriptus, pene sit deletus, vita vero Sanctorum utraque iisdem verbis incipiat.

словомъ впереди. Рукопись писана на пергаментъ въ 4-ю д., на 250 л., скорописью, рукою монаха Мелетія, по заказу и на иждивеніе іеромонаха Алипія, эконома обители св. вмч. Георгія, имеваемой *Μαύρου*, при Греческомъ императорѣ Михаилѣ Палеологѣ.

Табл. бѣ. b) 1285 г. № 146 (CXLVII), л. 332 (на снимкѣ 382 ошибочно).

Рукопись, изъ коей заимствованъ представленный здѣсь снимокъ, содержитъ въ себѣ *Λυσισινὴν* преп. Іоанна. Писана на пергаментѣ въ листъ на 332 л., полууставомъ, переходящимъ въ скоропись, монахомъ Θεодосіємъ, на иждивеніе монаха Іосифа, въ міръ Іоаннікія, при Греческомъ императорѣ Андроникѣ Палеологѣ, при Константинопольскомъ патріархѣ Григоріѣ Кипрскомъ и при игуменѣ обители Архистратига Михаила Игнатіи.

dex est membranaceus in 4, foliis 250, characterе tachygraphico, manu quidem monachi Meletii, curâ autem impensisque hieromonachi Alipii, economi in monasterio S. Georgii, quod vulgo *Μαύρου* vocabatur, scriptus, regnante imperatore Graecorum Michaelе Palaeologo.

Tab. бѣ. b) 1285 an. № 146 (CXLVII), fol. 332 (in specimine 382 falso).

Codex, cuius specimen hîc edimus, S. *Joannis* (Climaci) *Scalam* continet, estque membranaceus, foliis 332, litteris semiuncialibus, ad tachygraphicas proximis, labore monachi Theodosii, impensis autem monachi Iosephi, laico nomine Ioannicii, scriptus, regnante Graecorum imperatore Andronico Palaeologo, patriarchâ vero in Constantinopoli Gregorio Cyprio, in monasterio Archistrategi Michaelis abbâ Ignatio.

Табл. гѣ. c) 1289 г. № 405 (CCCLXXVIII) л. 283 и 313 об.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Ἐκ τοῦ βίου τοῦ ἁγίου παύλου τοῦ ἐν τῷ λάτρῳ.

Ὅρῶν ὁ κλεινὸς οὗτος συμεὼν τὸν μακάριον, ποτὲ μὲν χαρίεντα τὴν ὄψιν, καὶ ἥτιον ὥσπερ ἄρα καὶ... ποτὲ δὲν σκυθρωπὸν καὶ τοῦ συνήθους ἐξηλαγμένον, καιροῦ τυχὼν ἐκεῖνος ἐπιτηδείου ἐξήγησε τὴν αἰτίαν· καὶ αὐτὸς ὅπως εἶχεν ἐξηγήσειεν· ἐφίλει γὰρ κακεῖνος καὶ τὴν ἀλήθειαν ἡνίκα μηδεὶς ἔφη παρελθὼν ἐμποδίσει μοι, καὶ τὸ τῆς ἡδυσχίας ἐπιταράξει καλὸν, ὁρῶ κύνελῳ περὶ ἐμὲ φῶς ἡδιστὸν τε καὶ χαριέστατον. καὶ τούτου κατατρυφῶν ἐγὼ, καὶ τούτῳ καθαρώς ἐνηθόμενος, εἰς λήθην ἔρχομαι οὐ τροφῆς καὶ ποτοῦ μόνον, ἀλλὰ καὶ τοῦ κόσμου παντός ἰλαρὸς ὅλος. καὶ εὐθυμὸς γίνομαι καὶ τοῖς κατὰ καιρὸν ἐρχομένοις, ὁρῶμαι περιχαρεὶς· ὁπόταν δέ τις προσβάλῃ ταύτην τὴν ἡδίστην διατριβὴν περιζήση μου, καὶ πρὸς τινὰς ἐλκόσῃ με λόγους, εὐθύς ἀπολείπει με τὸ γλυκὺ τοῦτο καὶ πάγκαλον φῶς. καὶ παραχοῇμα σκυθρωπὸς γίνομαι. καὶ τῶν συνήθως μοι προσιόντων...

Ἐν ἔτει αψιζ.

Рукопись, откуда заимствованъ этотъ снимокъ, содержитъ въ себѣ *сборникъ сочиненій аскетическаго содержания*. Писана на тонкомъ пергаментѣ въ 8-ю д., на 328 л. мелкою скорописью, чтецомъ Никитою *Μαυρώνι* на иждивеніе монаха Павла.

Табл. гѣ. d) 1297 г. № 348 (CCCXXXV), л. 3 и 240 об.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Tab. гѣ. c) an. 1289 № 405 (CCCLXXVIII) fol. 283 et 313 vers.

Editum hîc specimen ita legendum est:

Codex, cuius specimen hîc datur, *varia scripta ascetica* continet, estque membranaceus in 8°, foliis 328, minusculis litteris a Niceta anagnoste, *Μαυρώνι*, monachi autem Pauli impensis, scriptus.

Tab. гѣ. d) 1297 an. № 348 (CCCXXXV), fol. 3 et 240 verso.

Editum hic specimen legitur:

Ἐκ τῶν συλλογῶν τοῦ μακαριωτάτου πατρὸς ἡμῶν, παύλου μοναχοῦ καὶ κτήτορος μονῆς τῆς εὐεργέτιδος βιβλίον τρίτον.— Ὅτι οὐδεὶς ἐξ ὑπονοίας κατακρίνειν τινὰ ἢ ὅλως πιεῖν ταῖς ὑπονοίαις.— Ἐκ τοῦ βίου τοῦ ἁγίου ἰωάννου τοῦ ἐλεήμονος.

Μοναχὸς τις κατ' ἐκεῖνο καιροῦ κόρην εὐειδῆ ἐπαγόμενος περι(οδ)έξει τὴν ἀλεξάνδρειαν καὶ τινες τῶν τῆς ἐκκλησίας θεασάμενοι τοῦτον ὡς ἐπὶ σκαρδαλωδῆθιν τῶν πολλῶν αὐτὴν περιάγοντα, εἰσαγοῦντα (?) τῷ μακαρίῳ ἰωάννῃ. καὶ ὡς τοῖς ἐκείνων ὑπαχθεῖς λόγοις. ἅτε κατὰ ζῆλον θεῖον οἰηθεὶς αὐτοὺς τὴν ὑπόμνησιν πεποιῆσθαι, αὐτὸν τε καὶ τὴν κόρην κελεύει τυφθῆναι σφοδρῶς. εἰθ' οὕτως, εἰ φυλακαῖς διαριθεύοντας κατακλεισθῆναι. ὧς δὲ γέγονε τὸ κελευσθέν. καὶ φυλακαὶ τούτους ἐλάβανον νῦν τε ἤδη παρῇ. ὅναρ τῷ πατριάρχῃ ὁ μοναχὸς ἐφίσταται τὸν νῶτον ὑποδεικνύων κατεστυγμένον λέγων τε πρὸς αὐτὸν ἀπλῶς οὕτως καὶ ἀφελῶς· τίδε ἀρεῖσκει σοι ταῦτα δέσποτα; πίευσσον ταύτην γοῦν τὴν μίαν ἡπάτησ(ε)αι καὶ αὐτὸς ὡς ἄνθρωπος ἀρεσθεὶς δε τοῦ ὕπνου, μεταξέλλεται παρανοήσια τὸν μοναχὸν, ἐξάγων ἀπὸ τῆς φυλακῆς μόλις βαδίζων δυνάμενον ὑπὸ τῶν πληγῶν εἴτα ἐπιβαλὼν αὐτοῦ τῇ ὄψει τοῖς ὀφθαλμοῖς, ἐπέγνω τοῦτον εἶναι τὸν ὁραθέντα βουλόμενός τε μάθειν, εἰ καὶ τοσούτως φέρεται πληγὰς, ὅσας δὴ καὶ κατὰ τοὺς ὕπνους ἔχων ἐσάνη, κελεύει λεντιῶ δύσεσθαι, τὸν νῶτον ὑπογεμνῶσαι· κρείττονι δὲ τάχα προνοίᾳ τοῦ λεντίου διαλυθέντος, ἐξεκαλύφθη τὰ κεκρυμμένα μόρια καὶ ὥρᾳτο ὁ μοναχὸς ἀπόκοπος ὀλίγου καὶ τὴν αἰδῶ πετηρωμένος. εἰ καὶ διὰ τὴν τῆς ἡλικίας ἀκμὴν, πρότερον οὐκ ἀπελέλυτο ὑπονοίας· εὐθέως οὖν τοὺς κατειπόντας τῶν οἰκείων ἔξω ὁ βαλλὼν ἐπὶ τρισὶ χρόνοις ἀπειργεῖ τῆς ἐκκλησίας· το δε θεοφειλεῖ μοναχῷ ἀπελογεῖτο τὰ προσήκοντα καὶ οὐ . . .

Ἰνδικτιῶνος δεκάτης ἐν ἔτει ζῷ πέμπτῳ, ἔτει.

Рукопись, откуда взятъ этотъ списокъ, содержитъ въ себѣ 3-ю и 4-ю книгу Сборника (συλλογῶν) Павла монаха и ктитора обители τῆς εὐεργέτιδος (Μαρίας). Писана на пергаментѣ въ 4-ю л., на 251 л., мелкою скорописью, Мануиломъ, по прозванью ὁ φηνεύς.

Codex, cuius specimen damus, continet libros tertium et quartum Collectionum monachi Pauli, monasterii τῆς εὐεργέτιδος (Μαρίας) fundatoris. Scriptus est 251 foliis membranaceis in 4^o, litteris minusculis tachygraphicis, a Manuele cognomine ὁ φηνεύς.

XIV B.

Sæc. XIV.

Табл. 41. а) 1306 г. № 361 (CCCXLVIII), л. 7 и 257.

Представленный здѣсь списокъ заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Ληστείου* пр. *Ιωαννα, υγιμενα Συναϊσкаιο*.

Рукопись писана на пергаментѣ въ 4 л., на 260 л., скорописью, Доротеємъ, на паживеніе іеромонаха Арсенія.

Списокъ читается такъ:

Βίος ἐν ἐπιτομῇ τοῦ ἀββᾶ ἰωάννου τοῦ ἡγουμένου τοῦ ἁγίου ὁρους σινᾶ, τοῦ ἐπίκλην σκολαστικοῦ, τοῦ ἐν ἁγίοις ὡς ἀληθῶς. συγγραφεὶς παρὰ μοναχοῦ δανιὴλ τοῦ ῥαϊθηνοῦ. ἐνλόγησον πάτερ.

Τὸ μὲν τίς ἢ ἐνεγκραμένη τὸν γεννάδαν καὶ ἐκδρέψασα πρὸ τῆς ἀθλητικῆς αὐτοῦ, ἐν οὕτως ἐπὶ ἀξιόκλους πόλιν, εἰς ἅπαν ἐπεσχεμμένως τε καὶ διηκριβωμένως, λέγειν οὐκ ἔχω· τὸ δε τίς νῦν ἰ φερουσα καὶ ἀμβροσία. . .

Tab. 41. a) an. 1306. № 361 (CCCXLVIII), fol. 7 et 257.

Editum hîc specimen mutuatum est e codice, qui S. Johannis Synaitae Scalae continet.

Codex est membranaceus in 4^o, foliis 260, caractere tachygraphico, a quodam Dorotheo, impensis hieromonachi Arsenii, scriptus.

Specimen ita legitur:

Ἔτους $\overline{\xi\omega\iota\delta}$: $\iota\eta\delta$. δ .

Tabl. $\overline{\Delta\iota}$. b) 1342 г. № 149 (CL), л. 215 и 391.

Tab. $\overline{\Delta\iota}$. b) an. 1342. № 149 (CL), fol. 215 et 391.

Представленный здесь сшмнокъ читается такъ:

Editum hic specimen legitur.

Ἐλεγχος ὧδε τῆς πλάνης τῶν λατίνων, θύτου παρὸ δικτροῦ ματθαίου μονοτρόπου.

Ἄρτι μὲν ἡ τοῦ χοιροῦ ἐκκλησία τῆς τῶν αἰρετικῶν δογμάτων ἀχλύος ἀπῆλλακτο· ἅπερ ὁ τοῦ σκότους προσάτης τῇ καθαρᾷ ταύτης χάρις ξιζανίων δίκην κακούργως ἐνέβαλε. μετὰ τὴν τῆς μακρᾶς ἐκείνης ἐιδωλομανίας κατάλυσιν ἡ δ' ἂν ἐπιθόλωτος αἰθρία τῆς εὐσεβείας τῷ τῶν χοιριανῶν ἐπηύγαθε γένει σύμπαντες γὰρ οἱ μηδενὸς τὴν ἀρετὴν δεῦτεροι θεοφόροι πατέρες, μηδὲ τοῦ ὑπὲρ εὐσεβείας ζήλου. οὐα δευτερεῖα φέρη (?) ἀνεχόμενοι ἐν ἑπτὰ οἰκουμένοιχαῖς συνόδοις, κατὰ διαφόρους αἰτίας καὶ χρόνους, εἰς ταυτὸ συνιόντες, ὡς ἀπὸ μιᾶς γλώττης τῇ τοῦ παναγίου ἐμπνέουσι πνεύματος λαμπρὰν ἀφῆκαν φωνὴν οἶαν εἶναι δεῖ τὴν ἀμώμητον καὶ ὑγιᾶ τῶν χοιριανῶν πίξιν. μή τε προσθήκης ἐπιδεᾶ μή τε μὴν ὑφαίρειν προσιεμένην ἔδει γὰρ τοὺς ἰσαριθμοὺς τῶν ἑπτὰ χαρισμάτων τοῦ ἀγαθοῦ πνεύματος, τοῖς ἑπτὰ τῆς κακίας πνεύμασιν ἀντισηῆναι καὶ τὴν ταύτης ῥύμην ἐκ πολλοῦ τοῦ περιόντος. . .

Ἐτελειώθη μηνὶ ἰαννουαρίῳ, ἰνδικτ. δεκάτης, ἐν ἔτει $\overline{\xi\omega}$ πεντηκοστῷ.

Сшмнокъ этотъ заимствованъ изъ рукописи, заключающей въ себѣ собраніе правилъ Матѳея Властаря и другія статьи каноническаго и полемическаго содержания. Рукопись писана на пергаментѣ въ листъ, на 393 л., скорописью.

Hoc specimen repraesentat codicem, Matthaei Blastaris collectionem canonum aliaque canonica et polemica scripta continentem. Codex hic est membranaceus, 393 foliis constans et caractere tachygraphico scriptus.

Tabl. $\overline{\epsilon\iota}$. c) 1345 г. № 165 (CLXVI), л. 2 и 156 об.

Tab. $\overline{\epsilon\iota}$. c) an. 1345. № 165 (CLXVI), fol. 2 et 156 vers.

Представленный здесь сшмнокъ читается такъ:

Editum hic specimen legitur:

Προοίμιον βίου τῶν ἀγίων τοῦ χοιροῦ πατέρων τῶν καλουμένων λαυδιακοῦ.

Ἐν ταύτῃ βίβλῳ ἀναγέγραπται ἐνάρετος ἄσκησις καὶ θαυμασὴ βίου διαγωγὴ τῶν μακαρίων καὶ ἀγίων πατέρων μοναχῶν καὶ ἀναχωρητῶν, τῶν ἐν τῇ ἐρήμῳ πάσι τῇ(ν) καταμίμησιν τῶν τὴν οὐράνιον πολιτείαν θελόντων κατορθοῦν. καὶ τὴν εἰς βασιλείαν οὐρανῶν δηῖνυσαν (?) βουλομένων ὁδεύειν ὁδόν. καὶ γυναικῶν πρεσβυτίδων καὶ αἰοιδήμων καὶ θεοπνευστῶν μητέρων μνήμαι τῷ ἀνδρείῳ καὶ τελείῳ φρονήματι τοῦ τῆς ἐναρέτου ἀσκήσεως ἄθλους ἐξανυσάντων· πρὸς ὑπογραμ(μ)ὸν καὶ ἔρωτα τῶν ἐθελουσῶν τὸν τῆς ἐγκρατείας καὶ ἀρετῆς ἀναδήσασθαι ξέφανον. δι' ὧν καὶ τῇ γνώμῃ πολυμαθοῦς καὶ τῷ ἡθ(η)εῖ) εἰρηνικῶς καὶ τὴν καρδίαν εὐλαβοῦς, καὶ διανοίᾳ θεοφιλοῦς, καὶ τῇ πρὸς τοὺς δεομένους τῶν χρειῶν κανονικοῦ (?). καὶ αὕτη ἡ κορυφὴ τῶν ἀξιωματίων διὰ χρησότητα τρόπων πολλῶν λογάδων ἀνδρῶν. προτετιμημένου καὶ τὸ ὄλον τῇ δυνάμει τοῦ θείου πνεύματος φρουρουμένου ἐπιτάξαντο ἡμῖν. μάλλον δε εἰ χρή τ' ἄλληθές εἰπεῖν. πρὸς τὴν τῶν κρειττόντων.

Ἐτελειώθη δὲ διὰ χειρὸς ἐμοῦ ἀνδρέου τοῦ μέλτου, ἐν ἔτει ζωγγ.

Рукопись, изъ коей взятъ этотъ снммокъ, со-
держитъ въ себѣ *Λαυσαϊκῶν*—(собрание краткихъ
сказаній о подвижничествѣ св. мужей и благоче-
стныхъ женъ) и нѣкоторыя другія статьи. Писа-
на на простой бумагѣ въ листъ, на 159 л., скоро-
писью, Андреемъ, по прозванію *μέλτος*.

Codex, cuius specimen hîc edimus, *Historiam*
Lausaicam continet, sive narrationes breves de
vita et gestis ss. virorum feminarumque, a Palla-
dio scriptas Lausoque dedicatas. et quadam
alia. Scriptus est 159 foliis chartaceis, caractere
tachygraphico, ab Andrea, cognomine *μέλτος*.

Tab. 1. d) 1387 г. № 366 (CCCLIII), л.
100 и 241 об.

Представленный здѣсь снммокъ читается такъ:

Tab. 1. d) an. 1387. № 366 (CCCLIII). fol.
100 et 241 vers.

Editum hic specimen legitur:

Γωάρτου μητροπολίτου ῥωσίας ἐπιστολὴ πρὸς κλήμντα πάπαν τῆς πρεσβυτέρης ῥώμης. (α

Ἀπεδείξαμεν τὴν ἐν κυρίῳ ἀγάπην σου ὃ τοῦ θεοῦ ὡς ἀληθῶς ἀνθρώπε, καὶ τῆς ἀποστολικῆς ἄξι-
θεύρας καὶ κλήσεως ὅτι καίτοι πόρρω καθήμενος τῆς ἡμετέρας εὐτελείας καὶ χθαμαλότητος τοῖς τῆς
ἀγάπης πτεροῖς φθάσεις ὅχις ἡμῶν. καὶ προσαγορεύεις γρηθίως καὶ γίλικῶς καὶ ἐπεφύχει πνευμα-
τικῶς καὶ τὰ τῆς ἡμετέρας πίστεως τῆς ὀρθοδόξου καὶ ἀμωμήτου διδύγματα ὑπεραποδέχη καὶ ἐκδιέ-
ξεις ὡς ὁ ἱερὸς ἀνὴρ καὶ τὰ πάντα τίμιος καὶ ἐνάρετος ἐπίσκοπος τῆς θῆς ἱερότητος ἀπήγγειλε καὶ
σαφῶς ἡμῖν διειργάσων ἐπὶ οὗν οὕτω ταῦτα, καὶ τοιοῦτος ἡμῖν ἐκ θεοῦ προεβλήθη ἀρχιερεὺς οὐ
κατὰ τοὺς μικροὺς ἐμπροσθεν ἀρχιερατείας παρὰ χαράκτας τῆς ἀληθείας καὶ κηδεμένης τὴν
ἀλήθειαν, διὰ τοῦτο καὶ ὁ τὰ πάντα ἐλάχις ὡς προσαγορεύω σε τὴν ἑσάν κεφαλὴν καὶ ποσὶς ἀντασ-
πάζομαι καὶ εἴς μοι μᾶλα χαίρων καὶ πρὸς τῆς ἀρώδης ὑπεριότης καὶ παρτιοδυνάμου χειρὸς ἀνε-
πόμενος πάντοτε καὶ δῶν ὁ φιλοκτίσμων καὶ εἰδιόλλακτος καὶ ἐλεήμων θεός. ἐπὶ σοῦ καὶ τῶν σῶν
ἡμερῶν διόρθωσιν δεξασθαι τὰ μεταξὺ ἡμῶν καὶ ἡμῶν οὐκ οἶδ' ὅθεν καὶ ὅπως ἀναγεννῆται καὶ ἀνα-
κύνωσιντα οὐκ ἀνδρα καὶ κολήματα τῆς θείας ὁδοῦ ἅπῳς καὶ τίνα τρόπον οὐ μέχρι τῆς δεῖρο διόρ-
θωσιν εἴληφε, καὶ πάνν θαυμάζω. οὐκ οἶδα γὰρ ποῖος δαίμων πικρὸς τε καὶ βάοκατος ἀληθείας...

Κατὰ τὸ ζῶε μαρτίῳ κ. δωροθέου πόρος καὶ χάρις θεοῦ.

Въ рукописи, откуда заимствованъ этотъ снм-
мокъ, заключается *собрание статей полеми-
ческаго содержания противъ Латинъ*. Рукопись
эта написана на бомбициѣ (хлопчатой бумагѣ) въ
4-ю л., на 242 л., мелкою скорописью. Дороче-
смъ, и прислана въ Москву, въ концѣ XVII в.,
Доспеемъ, патриархомъ Иерусалимскимъ.

Codex, cuius specimen hîc repraesentamus, *varia*
scripta contra Latinos continet. Scriptus est in
chartâ bombycina in 4^o, foliis 242, litteris minus-
culis, characteris tachygraphici, a quodam Doro-
theo: sæculo vero XVII ad finem vergente. a
Dositheo, patriarcha Hierosolymitano. Mosquam
missus est.

(α) Послание это, съ значительными противъ нашего
списка вариантами, напечатано, вмѣстѣ съ древнимъ Славян-
скимъ переводомъ, въ 1-й кн. Учен. Записокъ 2 отдѣл.
Им. Акад. Наукъ, В. П. Григоровичемъ.

(α) Hanc epistolam, unâ cum antiqua eiusdem versione
Slavonica, edidit in commentariis, sectionis secundæ, Aca-
demie Scientiarum, T. 1., V. J. Grigorowicz.

Ταβλ. 51. a) 1445 г. № 5. (V), л. 292 и 407 об.

Tab. 51. a) 1445 an. № 5. (V), fol. 292 et 407 vers.

Снимокъ, здѣсь представленный, читается такъ: Editum hîc specimen ita legendum est:

Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν γρηγορίου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ θεολόγου λόγος εἰς τὸ ἅγιον πάσχα, καὶ εἰς τὴν βραδύτητα, εὐλόγησον δέσποτα.

Ἀναστάσεως ἡμέρα· καὶ ἡ ἀρχὴ δεξιᾶ· καὶ λαμπρυνθῶμεν τῇ πανηγύρει, καὶ ἀλλήλους περιπτυσώμεθα· εἰπομέν· ἀδελφοί, καὶ τοῖς μισοῦσιν ἡμᾶς· μὴ ὅτι τοῖς δι' ἀγαπὴν τί πεποιηκόσιν ἢ πεπονθόσιν· συγχωρήσωμεν πάντα τῇ ἀναστάσει· δώμεν συγγνώμην ἀλλήλοις· ἐγὼ τὲ ὁ τυραννηθεὶς τὴν καλὴν τυραννίδα· τοῦτο γὰρ νῦν προστίθηναι, καὶ ὑμεῖς οἱ καλῶς. . . .

Ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλίον παρ' ἐμοῦ τοῦ ταπεινοῦ μητροπολίτου πέργης καὶ ἀττάλειας θεογνώστου, ἐπιεικτοῦ καὶ ἐξάρχου τῆς κενῆς (sic) δευτέρας παμφυλίας, ἐν ἀττάλου τῇ μητροπόλει ἀμβλυοπῶν, ἐν μηνὶ ἀπριλίῳ, ἰνδικτ' η'. τοῦ 579 ἔτους.

Рукопись, откуда заимствованъ этотъ снимокъ, содержитъ въ себѣ: а, дѣянія Апостольскія и др., б, Патерикъ и в, собраніе словъ и поученій отеческихъ. Писана на простой бумагѣ въ листъ, на 464 л., скорописью, Θεογνωστῷ, митрополитомъ Пергійскимъ и Αττάλειϊскимъ. Въ 1547 г. рукопись эта пожертвована была въ Аѳонскій Иверскій монастырь архіереємъ Ниломъ, какъ показываетъ подпись на последнемъ листѣ.

Codex, cuius specimen hîc repræsentatur, continet: a, Actus Apostolorum et cæt., b, Patericum et c, varias patrum orationes et homilias. Codex chartaceus in folio, foliorum 464; scriptus est caractere tachygraphico a Theognosto, metropolitâ Pergiae et Attaliae. E nota, folio postremo codicis addita, patet, hunc codicem, anno 1547, a Nilo episcopo monasterio Iberorum in monte Atho fuisse donatum.

Ταβλ. 51. b) 1487 г. № 257 (CCXLIV), л. 71 и 89. Представленный здѣсь снимокъ заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ письма Фаларида и Брута. Рукопись сѣя писана въ Венеціи на весьма тонкомъ и чистомъ пергаментѣ въ 8-ю л., на 89 л., красною скорописью, Ιωάννῳ пресвитеромъ Росскимъ съ о. Крита.

Παράλειπε ποτε τῷ Μαργυνίῳ (Margunio), ἐπισκοπῷ Κιτιερικῷ, ἀπὸ τοῦ Ἰβερικοῦ μοναστηρίου τοῦ Αἰθωνίου, ἀπὸ τοῦ ὁποῦ καὶ ἐφθάσεν εἰς τὴν Μοσχίαν.

Tab. 51. b) an. 1487. № 257 (CCXLIV), fol. 71 et 89. Editum hîc specimen repræsentat codicem, qui Phalaridis et Bruti epistolas continet. Codex hic scriptus est Venetiis, in foliis 89 membranaceis tenuissimis et nitidissimis in 8°, litteris elegantibus characteris tachygraphici, ab Iohanne presbytero ῥώσσοῦ, de insula Creta

Proprius aliquando erat hic codex Maximi (Margunii), episcopi Cytherorum, deinde in montis Atho monasterium Iberorum transiit, inde tandem Mosquam translatus est.

Ταβλ. 31. a) 1529 г. № 330 (CCCXVII), л. 1 и 425 об.

Tab. 31. a) an. 1529. № 330 (CCCXVII), fol. 1 et 425 vers.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Editum hîc specimen legitur:

Μὴν ἰαννουάριος ἔχων ἡμέρας λ̄α.

Εἰς τὴν ᾱ ἡμέραν ἡ κατὰ σάρκα περιτομὴ τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ· καὶ μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν βασιλείου τοῦ μεγάλου.—Ἐν τύχῃ κυριακῇ, γίνεται ἀγρύπνιον, καὶ ψάλλεται ἡ ἀκολουθία οὕτως· ἐν τῷ μικρῷ ἐσπερινῷ εἰς τὸ κύριε ἐκέκραξα σιχιδά ἀναστάσιμα δ̄ δόξα τοῦ ἁγίου ἰδιόμελον, ἡχος β̄.

Τῶν ὄντων ἐκμελετήσας τὴν φύσιν· καὶ πάντων περιδκοπήσας τὸ ἄσατον· μόνον εὐρες ἀκίνητον τὸν ὑπερουσίως ὄντα δημιουργὸν τοῦ παντός· ὃ καὶ μᾶλλον προσθέμενος. . .

Ἐτελειώθη ἐν ἔτει ͵ϛλϛ, μηνὶ αὐγούστῳ θ̄.

Снимокъ этого заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ с.л.у.с.е.б.н.и.у.о. м.и.н.е.и.о. з.а.м.п.с.л.и.у.з. Генварь. Рукопись писана на бумагѣ въ 4-ю д., на 425 л., скорописью.

Hoc specimen mutuatum est e codice, in quo continentur, sive officia ecclesiastica Ianuarii continentur. Codex chartaceus in 4°, foliorum 425, scriptus est caractere tachygraphico.

Табл. ͵ϛl. b) 1542 г. № 380 (CCCLXVII), л. 1 и 258.

Tab. ͵ϛl. b) an. 1542 № 380 (CCCLXVII), fol. 1 et 258.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Editum hîc specimen ita legitur:

Ἀρχὴ τοῦ τυπικοῦ.

Τυπικὸν τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἀκολουθίας τῆς ἐν ἱεροσολύμοις ἁγίας λαύρας τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν σάββα· αὕτη ἡ ἀκολουθία γίνεται καὶ ἐν τοῖς λοιποῖς τῶν ἐν ἱεροσολύμοις ἁγίων μοναστηρίων.

Εἰδήσεις τοῦ μικροῦ ἐσπερινοῦ.

Πρὸ τοῦ δύναι τὸν ἥλιον, ἡ περὶ ὥραν ἰ τῆς ἡμέρας τοῦ σαββάτου, ἀπέρχεται ὁ κανδηλάπτος καὶ ποιεῖ μετάνοιαν τῷ προεσώτι· καὶ ὑποσέψας. . .

Ἐν ἔτει ἑπτακισχιλιοσῶ καὶ πεντηκοσῶ.

Рукопись, изъ которой взятъ этотъ снимокъ, содержитъ въ себѣ уставъ церковный (Типикъ). Писана въ Аѳонскомъ монастырѣ Кутлумушѣ, на бумагѣ въ 4-ю д., на 262 л., скорописью, монахомъ Пахоміемъ.

Codex, cuius specimen exhibemus, *Typicum* complectitur. Scriptus est foliis 262 chartaceis in 4°, caractere tachygraphico, a monacho Pachomio, in monasterio Cutlumusii in Atho.

Табл. ͵ϛl. c) 1569 г. № 459 (tom. 11. № LVII q.), л. 8 об. и 48.

Tab. ͵ϛl. c) an. 1569. № 459 (tom. 11. № LVII q.), fol. 8 vers. et 48.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Editum hîc specimen ita legitur:

Κατὰ τοῦ μωαμεθ λόγος πρῶτος.

Παντός ἀντιλέγοντος ὁκόπος εἰς ἐξιν, ἵνα τὸ μὲν οἰκεῖον κατασχεβάσῃ, τὸ δὲ ἀντίπαλον ἀνατρέψῃ· ἐπεὶ γοῦν περὶ τῆς εἰς χριστὸν πίστεως ἱκανῶς διελέχθημεν, καὶ λίαν ὀρθῶς, ὥς ἔμοι γε καὶ τῇ ἀληθείᾳ δοκεῖ, φέρε δὴ τῷ ἁγίῳ πνεύματι θαυρήσασμεν, τῷ παρ' ἐκείνοις μὲν ἀιμαζομένῳ, παρ' ἡμῖν δὲ προσκυνομένῳ, σκεψάμεθα, τίνες οἱ λόγοι. οὗς καὶ κατὰ τοῦ θεοῦ καὶ τῆς ἀληθείας ὁ υἱὸς τῆς ἀπολείας ἐξηρεύξατο μωαμεθ οὐκ ἐπιδόμεθα. . .

Ἐν ἔτει ͵ϛοϛ, ἰνδικτ. ιβ̄.

Рукопись, изъ коей заимствованъ настоящій снимокъ, содержитъ въ себѣ 4 книги *Ιωαννα Καντακουζένα противъ Μαωμετα*. Писана въ Константинопольской патриархii, монахомъ Иоанномъ, на бумагѣ въ 4 д., на 61 л., скорописью.

Codex, cuius specimen hîc damus, continet *Ioannis Cantacuzeni libros quatuor contra Moamethum*. Scriptus est in foliis 61 chartaceis in 4°, caractere tachygraphico, a monacho Ioanne, in domo Patriarchae Constantinopolitani.

Табл. нѣ. d) 1593 г. № 198 (CXCIX), л. 1. 14 и 15.

Представленный на сей таблицѣ снимокъ читается такъ:

Tab. нѣ. d) an. 1593. № 198 (CXCIX), fol. 1. 14 et 15.

Editum hâc tabulâ specimen legitur:

Πρόξις συνοδική.

Τῆς ἁγίας καὶ ἱερᾶς μεγάλης συνόδου, τῆς ἐν ὀνόματι τοῦ κυρίου καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ συναχθείσης ἐν τῷ ναῷ τῆς ὑπεραγίας δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ παρμακαρίζου ἀειπαρθένου μαρίας, τῆς ἐπωνομασμένης παρὰ μυσθίας, ἐν κωνσταντινουπόλει ἐν ἡμέραις τοῦ. . . .

Τῷ ᾧ ᾤα, ἰνδικτ. ε. φευρουαρίῳ ιβ, ἐν ᾗ καὶ ἡ μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις μελετίου ἐτελειώθη. . . .

Τερμίας ἐκείνῳ θεοῦ ἀρχιεπίσκοπος κωνσταντινουπόλεως νέας ἡώης καὶ οἰκουμένης πατριάρχης.

Снимокъ заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Γραμμή* Константинопольскаго собора объ учрежденiи патриаршества въ Россiи. Рукопись писана на Александрийской лощеной бумагѣ въ листъ, на 16 л., съ приложениемъ печатей и съ собственноручными подписями присутствовавшихъ на соборѣ восточныхъ патриарховъ, митрополитовъ, архіепископовъ и епископовъ, числомъ 79-ти.

Hoc specimine repraesentatur *Epistola synodi Constantinopolitanae, qua patriarchatus Russici institutio sancitur*. Codex chartaceus foliis 16, maximis, laevigatis, in fine sigillatus et subscriptus a patriarchis, metropolitibus, archiepiscopis et episcopis, synodo praesentibus, quorum numerus ad 79 attingit.

XVII в.

Saec. XVII.

Табл. нѣ. а) 1603 г. № 219 (tom. 11. № XXII f.), л. 5 и 336.

Снимокъ, здѣсь представленный, читается такъ:

Tab. нѣ. а) an. 1603. № 219 (tom. 11. № XXII f.), fol. 5 et 336.

Editum hîc specimen ita legitur:

Μετὰ παρακαλοῦ τοῦ γλυκᾶ τῷ τιμιωτάτῳ μοναχῷ καὶ ἐνλίτῃ κυρῷ ἰωάννῃ τῷ δυνάτῃ· εἰ χθὲν συγκαταβάντων τοῖς πατέρεσι καὶ μὴ κατὰ λόγον αὐτοῖς ἐπιτιμᾶν τὸν προσήκοντα.
Καὶ ὡς ἐπὶ τῶν ἀιθρόων, ὃ θεῶν καὶ ἱερᾶ κεφαλῇ, τοῖς ἀρχαιοτέροις ἐξορήται τὴν γλαῦκα
καὶ τῶν ἀποστόλων ἑσθὼν μέγα τί χροῖμα.

Ἐν ἔτει ᾧα.

Рукопись, откуда взятъ настоящий снимокъ, содержитъ въ себѣ *собрание писемъ Михаила Глики*. Она писана какимъ-то Іеремією, на бумагѣ въ листъ, на 336 л., скорописью.

Codex, cuius specimen hîc edimus, *Michaelis Glycae epistolas* continet. Scriptus est in foliis 336 chartaceis, a quodam Hieremia.

Табл. № 1. b) 1610 г. № 311 (CCXCVIII), л. 9 и 73 об.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Γένος Εὐριπίδου τραγῳχοῦ.

Εὐριπίδης υἱὸς μυρσαρχίδου καὶ κλειτοῦς οἱ γειῶντες, εἰς βιωτίαν μετόκησαν εἴτα ἐν τῇ αττικῇ. οὐκ ἀληθές δε ὡς λαχαρόπωλις ἦν ἡ μήτηρ αὐτοῦ· καὶ γὰρ τῶν σοφῶδρα εὐγενῶν ἐτύχανε οἰοῦσα ὡς φιλόχρονος ἀποδείκνυσι ἐν δὲ τῇ διαβίῳ τοῦ ξέρξου, ἐκνοσορεῖτο ὑπὸ τῆς μητρος. . .

ξοιη.

Снимокъ этотъ заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *комедіи Еврипида, Аристофана* и проч. Рукопись писана на бумагѣ въ 4-ю л., на 138 л., скорописью.

Hoc specimen desumptum est e codice, quo *Euripidis et Aristophanis comædiæ* et cæc. exhibentur. Codex chartaceus in 4^o, foliorum 138. caractere tachygraphico scriptus.

Табл. № 1. c) 1622 г. № 457 (tom. 11 № LV q.) л. 1.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Θέλων ὁ σοφὸς δημιουργὸς ὁ κύριος ἡμῶν καὶ θεὸς, νακαμη (sic) τὸν κόσμον με τὴν ἄπειρον σοφίαν αὐτοῦ· καὶ με τὸ πλῆθος τῆς ἀγαθότητος αὐτοῦ· ἐκ τοῦ μῆ ὄντος εἰς τὸ εἶναι παρήγαγεν αὐτὸν, ὡς οἱ θεολόγοι λέγουσι τῆς ἐκκλησίας· ὅτι εἶπε μόνῳ λόγῳ. . .

1622, ἀνγούζω πρώτῃ.

Въ рукописи, откуда взятъ этотъ снимокъ, содержится *Хронографъ*, начинающійся отъ сотворенія міра и оканчивающійся 1474 г. по Р. Х. Рукопись эта писана на бумагѣ въ 4-ю л., на 273 л., скорописью.

Codex, cuius specimen damus, continet *chronographum*, qui incipit a mundo condito, desinit autem anno post Christi natum 1474. Scriptus est in foliis 273 chartaceis, caractere tachygraphico.

Табл. № 1. d) 1630 г. № 292 (CCLXXIX), л. 4 и 284 об.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν γρηγορίου ἀρχιεπισκόπου θεσσαλονίκης, λόγος εἰς τὴν πρὸς τὰ ἀγία τῶν ἁγίων εἰσόδον· καὶ τὸν ἐν αὐτοῖς θεοειδῇ βίον, τῆς πανυπερέργου θεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου μαρίας· εὐλόγησον πάτερ.

Ἐπὶ τῶν μεζόνων ἢ κατ' ἀνθρωπίνην δύναμιν, εἴτε βαρος ἀναθέσθαι δεοί, εἴτε λόγων ἀγῶσιν ἐγχειρῆσαι, τοῖς ἀνδραγάδων ἐφ' ἐκατέρου διαφερόντως, οἱ ῥόμη σώματος, ἢ λόγων ἔξι προέχοντες-

ἐς ἴσον ἐλθοιεν ἂν, παραπλησίως ἀλλήλοις κατ' ἄμω μὴδὲν ἀνύσαντες μὴδὲ τοῦ σκοποῦ γεγονότες ἐπιτυχεῖς.

Ἐπὶ ἔτει ̅ζ̅Ϟλ̅η̅.

Рукопись, откуда заимствованъ настоящій снимокъ, заключаетъ въ себѣ *сборникъ статей богословско-φιλοσοφικαго содержания*. Писана на бумагѣ въ 4-ю л., на 284 л., различными черками.

Codex, cuius specimen damus, *varia scripta tum theologica tum philosophica* complectitur. Scriptus est foliis 284 chartaceis, literis non eiusdem characteris.

2) СЛАВЯНСКИХЪ.

XI в.

Табл. К. 1073 г. № 31 по каталогу вновь прибылыхъ рукописей (161), (а) л. 129 и 263 об.

Представленный здѣсь снимокъ заимствованъ изъ рукописи, извѣстной подъ именемъ *Сборника* или *Изборника Святославова*, писаннаго въ 1073 г. дякомъ Іоанномъ для великаго князя Кіевского Святослава Ярославича, какъ значится въ приписи на оборотѣ 263 л. Собственное же заглавіе этой рукописи слѣдующее:

„Съборъ отъ многъ отецъ толкованія о неразумныхъ словесехъ въ еуаггелии и въ апостоли и въ иныхъ книгахъ въкратцѣ съложено на память и на готовъ отвѣтъ“.

Драгоценная рукопись сія, древнѣйшій послѣ Остромирова Евангелія (1056 — 1057 г.) памятникъ Славянской письменности, писана на пергаментѣ въ листъ, на 266 л., двумя столбцами, разделена на двѣ части, вторая начинается на 129 листѣ. Предисловіе къ рукописи, первыя страницы въ обѣихъ частяхъ, числа статей и заглавныя буквы писаны золотомъ.

Подробное описаніе сей рукописи см. въ Описаніи Слав. рукописей М. Синод. библіотеки проф. А. Горскаго и К. Невоструева, отд. 11. 2., стр. 365 и слѣд. Москва. 1859 г.

2) SLAVONICORUM.

Saec. XI.

Tab. К. an. 1073 № 31 in catalogo codicum, qui tempore recentiori bibliothecae additi sunt (№ 161), (a) fol. 129 et 263 vers.

Editum hîc specimen repraesentat codicem, sic dictum, *Sbornik* vel *Izbornik Svyatoslawoff*, qui anno 1073, a quodam djaco Ioanne, ad usum Principis, Magni Ducis Svyatoslaw, filii Iaroslav, scriptus est, ut patet e scribae nota, folio 263 verso posita. Plenus et accuratus huius codicis titulus ita legitur:

Pretiosissimus hic codex post evangelium Ostromyri (1056—1057) omnium vetustissimum est inter Slavonicae litteraturae monumenta. Scriptus est foliis 266 membranaceis, duabus columnis. Totus codex in duas partes distinctus est; pars secunda a folio 129 initium habet. Prologus, primae utriusque partis paginae, numeri capitum et litterae initiales, omnia haec avro sunt scripta.

Accuratissimam huius codicis notitiam vid. in Descriptione Slavonicorum Synodalis bibliothecae manuscriptorum, professoribus A. Gorski et C. Nevostrueff edita, sect. 11. 2. pag. 365 et sq. Mosqua 1859.

(а) Цифры въ скобкахъ означаютъ нумера по новому описанію слав. ркис. М. Синод. Библиотеки проф. А. Горскаго и К. Невоструева.

(a) Numeri, inter clausulas positi, numerationem codicum designant, quae in Slavonicorum codicum Mosquensis Synod. Bibliothecae descriptione per profess. A. Gorsky et C. Nevostrueff peragenda, recepta est.

Табл. кѣ. а) 1143 г. № 404 (20) л. 3 и 228.

Настоящій снимокъ заимствованъ изъ *Четвероевангелія*, писаннаго на пергаменѣ въ 4-ю л., на 260 л., среднимъ уставомъ. Рукопись эта принадлежала некогда мѣстечку *Крылозъ* въ Галиціи (гдѣ, можетъ быть, она и написана), и отъ того называется Евангеліе *Галицкое*.

Tab. кѣ. а) an. 1143 № 404 (20), fol. 3 et 228.

Hoc specimine repraesentatur codex *quatuor Evangeliorum*, membranaceus in 4^o, foliorum 260, litteris uncialibus mediis scriptus. Fuit antea dedicatum Ecclesiae cathedrali de *Crylos* in Galicia, (ubi, fortasse, etiam scriptus est), atque inde *Evangelium Galicense* vulgo dicitur.

Табл. кѣ. б) 1152 г. № 589, л. 27 и 1.

Рукопись, откуда заимствованъ представленный здѣсь снимокъ, содержитъ въ себѣ *потный* (а) *стихиранъ* всего года, собраніе стихиръ, вечернихъ и утреннихъ, избраннымъ святымъ и праздникамъ, расположеннымъ по порядку мѣсяцослова. Писана на пергаменѣ въ 4 л., на 190 л., уставомъ.

Tab. кѣ. б) an. 1152 № 589, fol. 27. et 1.

Codex, cuius specimen exhibemus, totius anni *Stichirarion* est, notis cantatoriis instructum, sive collectio canticorum ecclesiasticorum, officio matutino sive vespertino, ad honorem Sanctorum atque in festa quaedam solennia, ordine menologii, destinatum. Codex membranaceus in 4^o, foliorum 190, litteris uncialibus scriptus.

Табл. кѣ. а) 1220 г. № 7 (95), л. 79 об. и 241.

Настоящій снимокъ заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *толкованіе на посланіе Ап. Павла* къ Римлянамъ, 1-е и 2-е къ Коринѳяномъ, къ Галатамъ и къ Ефесеямъ до 4 стиха IV главы. Рукопись писана на пергаменѣ въ большой листъ, на 241 л. крупнымъ уставомъ, въ два столбца, съ заглавіями и начальными буквами, писанными киноварью.

Tab. кѣ. а) an. 1220 № 7 (95), fol. 7. et 241.

Hac tabulâ specimen damus codicis, *scholia* continentis in *epistolas Ap. Pauli* ad Romanos, utriusque ad Corinthios, ad Galatas et Ephesios usque ad vers 4, cap. IV. Codex membranaceus in folio maioris formae, foliorum 241, litteris uncialibus, duabus columnis, scriptus; tituli autem et litterae initiales minio sunt exarati.

(а) О древнихъ нотахъ Греческихъ и Русскихъ см. Ист. Рус. Церкви преосвщ. *Филарета*, пер. 1. 1849 г. стр. 109 примѣч. 176. Ист. Рус. Церкви преосвщ. *Макарія*, ч. 2 стр. 200. Спб. 1857, Памятники церк. древностей въ Нижегород. губерніи архим. *Макарія* — въ Зап. Археолог. общ. Т. X. стр. 200.

(а) De notis cantatoriis antiquis in manuscriptis Graecis et Slavonicis conf. ep. *Philareti* Historium Russicae Ecclesiae. Period. 1. 1749 p. 109. not. 176. — Ep. *Macarii* Historiam Rus. Ecclesiae. Pars. 2 p. 200 1857. Archim. *Macarii* Monumenta Ecclesiastica antiqua in inferioris Nougorodi gubernio occurrentia, in Commentariis Archeologorum Societatis T. X. p. 500.

Табл. К^л. б) 1252 г. № 895, л. 1 и 212 об.

Снимокъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Трефологiонъ*, т. е. собраніе церковныхъ, избранныхъ изъ цѣлаго года, службъ на праздники Господскіе и Богородичныя и на дни нарочитыхъ святыхъ, чествуемыхъ православною Церковію (праздничная мина). Рукопись писана на пергаментъ въ листъ, на 232 л., уставомъ, „отъ раба Божія Леоукья (Левкія)“.

Таб. К^л. в) 1296 г. № 836, л. 1 и 180.

Рукопись, изъ коей взятъ настоящій снимокъ, начинается *житіемъ преп. Симеона Столпника*; а далѣе слѣдуютъ въ ней слова (отъ 15-ти до 33) *Никона Черногорца*. Писана на пергаментъ въ малый листъ, на 180 л. уставомъ неодинаковаго почерка.

Tab. К^л. b) an. 1252. № 895, fol. 1 et 212 vers.

Specimen est codicis, in quo *Tryphologion* continetur, sive collectio selectorum officiorum in dies festos Dominicos, tum Deiparae Sanctorumque, quorum memoria solemnus in Ecclesia Orthodoxa celebratur. Codex membranaceus in folio, foliorum 232, litteris uncialibus, a quodam „Domini servo Leucio“ scriptus.

Tab. К^л. в) an. 1296. № 836, fol. 1 et 180.

Codex, cuius specimen damus, initio habet *ritam S. Simeonis Stylitae*, dein *Niconis de Montenegro Sermones* (XV — XXXIII), est membranaceus in folio minoris formae, foliorum 180, litteris uncialibus, diversorum manibus scriptus.

Табл. К^л. г) 1263 г. № 345 (54), л. 7 и 142 об.

Снимокъ читается такъ:

Шестоденіе съписано Іоанномъ прѣзвитеромъ ексархомъ: отъ святаго Василія Іоана и Сеуриана и Арпстателѣ философа и пѣхъ. якоже самъ свидѣтельствуєтъ въ прологѣ. Книгы о шести днѣхъ глава прѣва. Господи, благослови отче.

Въ начело сотвори небо и землю. Божію дѣлу всему сіе книгы корень суть и источникъ. и сила въ твари сѣи знаємъ, естъ бо...

Въ лѣто 3771.

Снимокъ этотъ заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Шестодневъ Іоанна ексарха* (а) *Болгарскаго*. Рукопись пергаменная въ малый листъ, на 268 л., писана уставомъ, въ два столбца, на Аѳонѣ въ Хиландарскомъ монастырѣ, Θεодоромъ Грамматикомъ.

Tab. К^л. г) an. 1263. № 345 (54), fol. 7 et 142 vers.

Hoc specimen legendum est:

Hoc specimine repraesentatur codex, qui *Ioannis Bulgariae exarchi*, (a) *Hexaëmeron* continet. Codex membranaceus in folio minoris formae, foliorum 268, litteris uncialibus, duabus columnis, in Chilandarii monasterio montis Atho, a Theodoro Grammatico scriptus.

(а) Должность *ексарха* (ἐξάρχης) въ Греческой Церкви состояла въ надзорѣ за благочиніемъ духовенства

(a) Munus ecclesiasticum exarchi (ἐξάρχης) apud Graecos in observanda cleri disciplinā consistebat.

Табл. КС. д) 1282 г. № 132, л. 1.

Снимокъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Кормчую книгу* (собрание церковныхъ правилъ или каноновъ). Рукопись пергаменная въ листъ, на 629 л.; писана уставомъ, въ два столбца, для Новгородскаго архіепископа Климента.

Подробное описаніе этой достопримѣчательной рукописи см. у *К. Калайдовича* въ Русск. Достопамятностяхъ ч. 1. стр. 18., и въ его *Юаннѣ екзархѣ*, прим. 108.; также у *Розенкампфа* о Кормчей и у *Валичова* „О значеніи Кормчей книги“.

Tab. КС. d) an. 1282. № 132, fol. 1.

Specimen exhibet codicis, qui *Nomocanonem*, seu collectionem canonum ecclesiasticorum, continet. Codex membranaceus in folio, foliorum 629, litteris uncialibus, duabus columnis, ad usum Clementis, archiepiscopi Novgorodensis, scriptus.

Accuratissimam huius insignissimi codicis notitiam vid. apud *C. Kalaidowitz* in „Русскихъ Достопамятностяхъ“ pars 1. pag. 18., et in eiusdem „Юаннѣ екзархѣ“, not. 108.; item nec non Kalat-zow „О значеніи Кормчей книги“.

Табл. КЗ. е) 1296 г. № 235 (13), л. 77 и 337.

Снимокъ изъ *Псалтири*, писанной на пергаментъ въ малый листъ, на 338 л., крупнымъ уставомъ, пишемъ Захаріею, по повелѣнію княгини Маріи.

Tab. КЗ. e) an. 1296. № 235 (13), fol. 77 et 337.

Specimen est codicis, *Psalterium* continentis. Codex membranaceus in folio minoris formae, foliorum 338, litteris uncialibus, maioris formae, cuiusdam ducissae Mariae iussu a Zacharia scriptus.

XIV в.

Saec. XIV.

Табл. КИ. а) 1307 г. № 722 (45), л. 1 об. и 180.

Снимокъ изъ *Апостола*, расположеннаго по чтеніямъ церковнымъ, начиная съ педѣли пасхи (апракосъ). Рукопись пергаменная въ 4 д., на 180 л., писана среднимъ уставомъ, въ два столбца, пишемъ Домидомъ, для Псковскаго Пантелеимонова монастыря.

Tab. КИ. a) an. 1307. № 722 (45), fol. 1 vers. et 180.

Specimen est codicis, qui *Apostolum* seu *Praxapostolum*, h. e. lectiones ex Actibus Apostolorum et epistolis tam catholicis, quam Pauli, ad usum ecclesiae ordinatas a Paschate, continet. Codex membranaceus in 4°, foliorum 180, litteris uncialibus mediaeformae, duabus columnis, a Diomedo, ad usum Pscoviensis S. Pantelcimonis monasterii, scriptus.

Табл. КИ. б) 1309—1312 г. № 15 (46), л. 67.

Снимокъ изъ такого же *Апостола*, писаннаго на пергаментъ въ листъ, на 129 л., уставомъ, въ два столбца, Новгородскимъ пишемъ монахомъ Максимомъ, въ мѣрь Станимиромъ.

Tab. КИ. б) an. 1309—1312. № 15 (46), fol. 67.

Specimen est codicis, sic dicti *Apostoli*, eodem ordine scripti, sicut de praecedente dictum est. Codex membranaceus in folio, foliorum 129, litteris uncialibus, duabus columnis, a monacho Novgorodensi Maximo, laico nomine Stanimiro, exaltatus.

Табл. К^л. в) 1311. г. № 896 л. 1 и 96 об.

Снимокъ изъ *Цсптной триоди* (пентикостарионъ), писанной на пергаменъ въ листъ, на 96 л., уставнымъ писмомъ, дьякомъ Сергѣемъ въ Ладугу, въ монастырь на Малышево.

Табл. К^л. г) 1344 г. № 932, л. 1 и 82.

Снимокъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Ирмологъ*. Рукопись пергаменная въ малую 4-ку, на 82 л.: писана уставомъ писцемъ Филиппомъ Михайловымъ, сыномъ Морозовымъ, для церкви св. Пантелеимона на Красномъ дворѣ, что во Псковѣ.

Tab. К^л. в) an. 1311. № 896, fol. 1 et 96 vers.

Specimen exhibet codicis, qui *Penticostarion* complectitur. Codex membranaceus in folio, foliorum 96, litteris uncialibus, a djaco Sergio ad usum monasterii in Malischevo, quod est in Ladoga, scriptus.

Tab. К^л. г) an. 1344. № 932, fol. 1 et 82.

Hoc specimen est codicis, qui *Εἰρημολόγιον* continet. Codex membranaceus in 4^o minoris formae, foliorum 82, litteris uncialibus, a scriba Philippo Morozow, Michaelis filio, ad usum ecclesiae S. Panteleimonis, quae erat Plescoviæ, in Krasnoi dvor. exaratus.

Табл. Л^л. д) 1345 г. № 38, л. 37 и 140.

Рукопись, изъ коей заимствованъ настоящій снимокъ, содержитъ въ себѣ *Лѣтопись Константина Манассіи*. Писана на бомбицинѣ въ малый листъ, полууставомъ Сербскаго почерка, на 140 л., попомъ Филиппомъ, для Болгарскаго царя Иоанна—Александра.

Tab. Л^л. д) an. 1345. № 38, fol. 37 et 140.

Codex, cuius specimen exhibemus, *Constantini Manassis Chronicon* continet. Scriptus est in charta bombycina, in folio minoris formae, foliorum 140, litteris semi-uncialibus, characteris Serbici, a presbytero Philippo, ad usum Ioannis - Alexandri, Bulgariae regis.

Табл. Л^л. е) 1357 г. № 68 (24), л. 1 об. и 178 об.

Снимокъ изъ *Евангелія недѣльнаго* (апракосъ). Рукопись пергаменная въ листъ, на 178 л., писана уставомъ, въ два столба, съ раскрашенными заставками и узловатыми начальными буквами, въ Галичѣ, писцомъ Фофаномъ (Феофаномъ).

Tab. Л^л. е) an. 1357. № 68 (24), fol. 1 vers. et 178 vers.

Hoc specimen est codicis, qui *Evangelium*, seu lectiones ex quatuor evangeliiis, ad usum ecclesiasticum accommodatas, continet. Codex membranaceus in folio, foliorum 178, litteris uncialibus, duabus columnis, Theophane in Galitz scriptus et depictis titulis nodosisque initialibus litteris exornatus.

Табл. Л^л. ж) 1358 г. № 69 (25), л. 193 об. и 221.

Снимокъ изъ *Евангелія недѣльнаго*. Рукопись пергаменная въ листъ, на 221 л.; писана въ два столба, уставомъ, писцемъ Θεοδωρομъ.

Tab. Л^л. ж) an. 1358. № 69 (25), fol. 193 vers. et 221.

Specimen est *Evangelii*, eodem ordine scripti sicut de praecedente dictum est. Codex membranaceus in folio, foliorum 221, litteris uncialibus, duabus columnis, a Theodoro exaratus.

Табл. ЛА. з) 1369 г. № 837. л. 1 об. и 136 об.

Рукопись, откуда заимствованъ этотъ снимокъ, содержитъ въ себѣ *Параклитикъ*, т. е. собраніе каноновъ изъ дневныхъ службъ осмогласника. Писана на пергаментѣ въ листъ, уставомъ, на 137 л., Маркомъ Вичеровичемъ Демидовымъ, во Псковѣ.

Tab. ЛА. з) an. 1369. № 837, fol. 1 vers. et 136 vers.

Codex, cuius specimen exhibemus, continet, sic dictum *Paracleticum*, hoc est, collectionem canonum, ex diurnis octoëchi officiis excerptorum. Scriptus est in foliis 137 membranaceis, litteris uncialibus, a Marco Vitzero-vitz, Diomedii filio, in urbe Plescovia.

Табл. ЛБ. и) 1383 г. № 742 (26), л. 2 об. и 282.

Снимокъ изъ *Четверосвятилъ*, писаннаго на пергаментѣ въ малую 4-ку, мелкимъ полууставомъ, на 282 л., въ Константинополѣ.

Tab. ЛБ. и) an. 1383. № 742 (26), fol. 2 vers. et 282.

Codex, cuius specimen exhibemus, *quatuor Evangelia* continet, scriptus membranis, in 4^o, minor., litteris semiuncialibus minoribus, Constanti-nopoli. Constat foliis 282.

Табл. ЛБ. і) 1386 г. № 838, л. 1 и 182 об.

Снимокъ изъ *Параклитика*, писаннаго на пергаментѣ въ листъ, уставомъ, на 182 л., дьякомъ св. Софін Стефаномъ Засковичемъ, въ Псковѣ.

Tab. ЛБ. і) an. 1386. № 838, fol. 1 et 182 vers.

Specimen exhibemus codicis vulgo dicti: *Paracliticus*, scripti membranis in folio, litteris uncialibus, fol. 182, a Stephano Zascovitz, S. Sophiae diaco, in Plescovia.

Табл. ЛБ. к). 1398 г. № 333, л. 1 и 151 об.

Снимокъ изъ *Церковнаго устава*, писаннаго на пергаментѣ, въ листъ, уставомъ, на 151 л., черноризцемъ Іоанномъ.

Tab. ЛБ. к) an. 1398. № 333, fol. 1 et 151 vers.

Specimen est codicis, qui *Typicum* continet, scriptus est membranis in folio, litteris uncialibus foliis 151, a quodam monacho Ioanne.

Табл. ЛГ. л) 1386 г. № 148, л. 216 и 434.

Рукопись, изъ коей взятъ настоящій снимокъ, содержитъ въ себѣ *Хронографъ Георгія Амартола*. Писана на бѣлбицинѣ въ листъ, полууставомъ, на 434 л., въ Хиладарскомъ монастырѣ на Аѳонѣ. писавши Романомъ и Василиемъ.

Tab. ЛГ. л) an. 1386. № 148, fol. 216 et 434.

Codex, cuius specimen damus, *Georgii Hamartolis Chronicon* continet, scriptus est bembicinâ, in folio, litteris semiuncialibus, in monasterio Chilandari montis Atho, a monachis Romano et Basilio; constat foliis 434.

XV в.

Табл. ЛД. а) 1400 г. № 240, л. 1 об. и 186.

Представленный здѣсь снимокъ заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Прологъ*

Sæc. XV.

Tab. ЛД. а) an. 1400, № 240 fol. f. 1 vers. et 186.

Specimen est Synaxarii, quod Slavonice *Prologus* dicitur vitasque Sanctorum breves, a mense Martio

(краткія житія святыхъ) съ мѣсяца Марта по Сентябрь. Рукопись писана на простой бумагѣ, въ листъ, уставомъ, на 184 л.

Табл. $\overline{\text{АД}}$. б) 1403 г. № 275, л. 1 и 160 об.

Снимокъ изъ *Изборника Святославова* (другой экземпляръ), писаннаго на пергаменѣ въ листъ, уставомъ, на 164 л., въ Московскомъ Андроніевомъ монастырѣ, инокомъ Анѳимомъ.

Табл. $\overline{\text{АД}}$. в) 1413 г. № 172, л. 1 об. и 302.

Снимокъ изъ *Минеи служебной* за мѣсяцы Мартъ и Апрѣль. Рукопись пергаменная, въ листъ, на 202 л., писана уставомъ, при Новгородскомъ архіепископѣ Давидѣ, инокѣмъ поповичемъ.

usque ad Septembrem, continet. Codex est chartaceus fol. 184, litteris uncialibus, in folio scriptus.

Tab. $\overline{\text{АД}}$. б) an. 1403, № 275, fol. 1 et 160 vers.

Specimen codicis est sic dicti *Izbornic Sviatoslari* (alterum exemplar). Codex est membranaceus, 164 foliorum, scriptus in fol., litteris uncialibus, Mosquæ in S. Andronici monasterio, a quodam monacho Anthimo.

Tab. $\overline{\text{АД}}$. в) an. 1413. № 172, fol. 1 vers. et 302.

Specimen est *Menaeorum* Marti et Aprilis. Codex est membranaceus in folio, constat foliis 202 et litteris uncialibus a quodam popovitz, tempore archiepiscopi Novogradiensis Davidis, scriptus.

Табл. $\overline{\text{АЕ}}$. г) 1409 г., № 71 (27), л. 90 об. и 1 об.

Снимокъ изъ *Евангелія педальнаго*, писаннаго на пергаменѣ въ листъ, уставомъ, въ два столбца, на 219 л. Рукопись отличается изящными заставками и заглавными буквами, въ конхъ представлены разныя перевитыя животныя. — На листахъ 34 об., 89 и 128 въ красныхъ бордюрахъ написаны раскрашенныя изображенія трехъ Евангелистовъ—Матѣя, Луки и Марка. Рукопись писана во Псковѣ, діакономъ Лукою, въ монастырѣ къ св. Николаю на Завеличье.

Табл. $\overline{\text{АЕ}}$. д) 1424 г. № 897, л. 1 об. и 200.

Снимокъ изъ *Трефологіона*, писаннаго на пергаменѣ, въ листъ, уставомъ, на 200 л., дьякомъ Давидомъ.

Табл. $\overline{\text{АЕ}}$. е) 1425 г. № 839, л. 1 об. и 171.

Снимокъ изъ *Пролога*, содержащаго въ себѣ житія святыхъ на 1-ю половину года, т. е. съ Сентября по Мартъ мѣсяць. Рукопись пергаменная, въ листъ, на 171 л.; писана уставомъ во Псковѣ, діакономъ Даниломъ.

Tab. $\overline{\text{АЕ}}$. г) an. 1409. № 71 (27), fol. 90 vers. et 1 vers.

Specimen est *Evangeli*, vulgo dicti *apracos*. Codex est membranaceus, foliorum 219, litteris uncialibus, duabus columnis, in folio scriptus, titulis elegantioribus litterisque initialibus ornatus, quibus animalia quædam expressa sunt. In foliis 34 vers., 89 et 128 S. Evangelistorum Mathæi, Lucae et Marci imagines sunt depictæ, a margine pulchre exornatæ. Scriptus erat hic codex Plescoviae in monasterio S. Nicolai Zavelitzensi, a quodam diacono Luca.

Tab. $\overline{\text{АЕ}}$. д) an. 1424. № 897, fol. 1 vers. et 200.

Specimen desumptum ex *Tryphologio*. Codex est membranaceus, foliorum 200, litteris uncialibus, in folio a quodam diaco Davide scriptus.

Tab. $\overline{\text{АЕ}}$. е) an. 1425. № 839, fol. 1 vers. et 171.

Specimen est *Synaxarii*, quod dicitur Slavonice Prologus, partis primæ, quæ scilicet vitas SS. a mense Septembri usque ad Martium continet. Codex est membranaceus, 171 foliorum, a quodam diacono Daniele, litteris uncialibus, in folio, Plescoviae scriptus.

Табл. $\overline{\text{AS}}$. ж) 1438 г. № 331, л. 1 и 278.

Снимокъ изъ *Церковнаго Устава*, писаннаго на пергаменѣ, въ листъ, на 278 л., полууставомъ, въ Твери, дякомъ Андреемъ.

Табл. $\overline{\text{AS}}$. з) 1446 г. № 872, л. 196 и 208 об.

Снимокъ изъ *Трефологіона*, писаннаго на пергаменѣ, въ листъ, уставомъ, на 208 л., попомъ Гаврилою, при Псковскомъ князѣ Александрѣ Васильевичѣ.

Табл. $\overline{\text{AS}}$. и) 1477 г. № 210, л. 1 и 584.

Рукопись, откуда заимствованъ настоящій снимокъ, содержитъ въ себѣ *Палею*—свят. исторію, составленную по книгамъ В. Завѣта, со вставками изъ апокрифическихъ книгъ. Писана на бумагѣ, въ листъ, полууставомъ, въ два столбца, на 584 л., съ живописными раскрашенными рисунками въ текстѣ, Новгородскимъ дякомъ Несторомъ.

Tab. $\overline{\text{AS}}$. ж) an. 1438. № 331. fol. 1. et 278.

Specimen habes *Typici*. Codex est foliorum 278, litteris semiuncialibus, in folio, a quodam diaco Andrea in urbe Twer scriptus.

Tab. $\overline{\text{AS}}$. з) an. 1446. № 872, fol. 196 et 208 vers.

Specimen est codicis, qui vulgo *Tryphologion* vocatur. Codex est membranaceus, foliorum 208, litteris uncialibus, in folio, sacerdote Gabriele, principis Plescoviensis Alexandri Basilidis tempore, scriptus.

Tab. $\overline{\text{AS}}$. и) an. 1477. № 210, fol. 1 et 584.

Codex, cuius specimen hic damus *Palaea* dicitur, continetque historiam sacram ex libris V. T., canonicis et apocryphis, etiam in sacro codice non extantibus concinnatam. Codex est chartaceus, foliorum 584, litteris semiuncialibus, in folio, duabus columnis, cum variis picturis coloratis in textu, a Novogradiensi diaco Nestore scriptus.

Табл. $\overline{\text{AZ}}$. i-^a) 1436 г. № 199, л. 3 и 260.

Снимокъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Октоихъ* первыхъ четырехъ гласовъ. Рукопись пергаменная въ листъ, на 260 л.; писана полууставомъ, въ два столбца, черноризцемъ Ювомъ, по повелѣнію Новгородскаго архіепископа Евѣмія.

Табл. $\overline{\text{AZ}}$. i-^a) 1452 г. № 419, л. 1.

Снимокъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Житіе Григорія Омиритскаго*. Рукопись бумажная, въ 4-ю л., на 310 л.; писана полууставомъ, по повелѣнію князя Василія Ярославича (Боровскаго).

Табл. $\overline{\text{AZ}}$. i-^a) 1499 г. № 103, л. 1 и 316.

Снимокъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Маргаритъ* (сборникъ поученій) Іоанна Златоустаго. Рукопись полууставная на бумагѣ, въ листъ, на 316 л.; писана во Псковѣ, за Великою рѣкою, въ дому (монастырѣ) Климента, папы Римскаго, Миколою (Николаемъ), по благословенію игумена Варлаама.

Tab. $\overline{\text{AZ}}$. i-^a) an. 1436. № 199, fol. 3 et 260.

Specimen est *Octoëchi*, quod primos quatuor oechos continet. Codex est membranaceus, foliorum 260, litteris semiuncialibus, in folio, duabus columnis, a quodam monacho Jobo, iussu Euthymii, archiepiscopi Novogradiensis, scriptus.

Tab. $\overline{\text{AZ}}$. i-^a) an. 1452. № 419, fol. 1.

Specimen est codicis, qui *vitam S. Gregorii, archiepiscopi Homeritarum*, continet. Codex est chartaceus, fol. 310 in 4°, litteris semiuncialibus, iussu Principis Basilii Iaroslavitz (Boroviensis) scriptus.

Tab. $\overline{\text{AZ}}$. i-^a) an. 1499. № 103, fol. 1 et 316.

Specimen est codicis, qui vulgo *Margarites* vocatur homiliasque S. Ioannis Chrysostomi continet. Codex est chartaceus, 316 foliorum, litteris semiuncialibus, in folio, scriptus a quodam Nicolao, Plescoviæ, domo (monasterio) S. Clementis, papæ Rom., ultra fluvium magnum (Velicaja), iussu hegumeni Barlaam.

Табл. ^лл. к) 1499 г. № 915 (1), л. 1.

Представленный здѣсь снимокъ заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Библию*, или книги В. и Н. Завѣта. Рукопись бумажная, въ большой Александрійскій листъ, на 986 л.; писана полууставомъ въ Новгородѣ, при архіепископѣ Геннадіѣ, по повелѣнію его архидіакона Герасима, дяками Василиемъ Ерусалимскимъ, Григоріемъ Исповѣдникомъ и Климентомъ Архангельскимъ.

На 1 л. текста заставка, тщательно расписанная золотомъ и красками, въ среднѣй коей представленъ бытописатель Моисей сѣдящимъ и пишущимъ.

Настоящій списокъ Библии есть старшій изъ всѣхъ, доселѣ извѣстныхъ, полныхъ списковъ Славянской Библии.

Tab. ^лл. к) an. 1499. № 915 (1), fol. 1.

Specimen est codicis *Bibliorum*, qui omnes V. et N. Testamenti libros continet. Codex est chartaceus, foliorum 986, litteris semiuncialibus, in folio, scriptus in urbe Novogradia, archiepiscopi Gennadii tempore, iussu vero archidiaconi illius Gerasimi, a diaconis Basilio Hierosolymsky, Gridia Jspovednizky et Clemente Archangelsky.

Primo textus folio titulus libri auro et coloribus ornatus est, ubi Moysen, antiquissimum historiographum, in sua sella scribentem vides.

Codex iste omnium manuscriptorum, quae Bibliorum totius codicis Slavonicam versionem continent, iure antiquissimus iudicatur.

XVI в.

Табл. ^лл. а) 1504 г. № 185, л. 1 и 246.

Снимокъ изъ *Мисси служебной за мѣсяцъ Генваря*. Рукопись бумажная въ листъ, на 246 л.; писана полууставомъ, въ два столбца, въ Полоцкѣ, дякомъ Савеліемъ Нефедьевичемъ.

Табл. ^лл. б) 1506 г. № 769 (56), л. 1 и 275 об.

Снимокъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Шестодневъ Иоанна, екзарха Болгарскаго*. Рукопись бумажная въ малую 4-ку, на 275 л.; писана полууставомъ и частію скорописью.

Saec. XVI.

Tab. ^лл. а) an. 1504. № 185, fol. 1 et 246.

Specimen est *Menaeorum mensis Ianuarii*. Codex est chartaceus, foliorum 246, litteris semiuncialibus, duabus columnis, in urbe Polotzk, a quodam clerico Sabellio Nephediell scriptus.

Tab. ^лл. б) an. 1506. № 769 (56), fol. 1 et 275 vers.

Specimen est codicis, qui *Hexaëmeron Joannis, Bulgariae exarchi*, continet. Codex est chartaceus in 4° minori, 275 foliorum, litteris partim semiuncialibus, partim vero tachygraphicis scriptus.

Табл. ^лл. в) 1537 г. № 62 (37), л. 297 и 387 об.

Снимокъ изъ *Четвероевангелія*, писаннаго на бумагѣ въ большой листъ, на 406 л., красивымъ уставомъ, съ великолѣпными заставками при началѣ каждаго евангелиста и предъ мѣсяцословомъ, и съ таковыми же заглавными буквами и показаніями пяти частей, на которыя дѣлится каждое Евангеліе. Какъ заставки, такъ и заглавныя буквы, а равно и показанія, расписаны золотомъ и красками.

Tab. ^лл. в) an. 1537. № 62 (37), fol. 297 et 387 vers.

Specimen est codicis, qui *quatuor evangelia*, in fol. maiori continet, et scriptus est, 406 foliis, elegantioribus litteris uncialibus: tituli tum ante evangelia, tum ante menologium, elegantissimis picturis ornati sunt, sicuti et litterae, initiales et divisionem cuiusque Evangelii in quinque partes exhibentes, auro et coloribus sunt exornatae.

Табл. Ма. г) 1558 г. № 21 (2), л. 409 и 1 об.

Снимокъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *полный списокъ Библии*. Рукопись бумажная, въ большой Александрійскій листъ, на 1041 л.; писана полууставомъ, въ Иосифовомъ Волоколамскомъ монастырѣ, по повелѣнію царя Іоанна Васильевича, инокомъ Іоакимомъ.

Табл. Ма. д) 1570—1571 г. № 30 (3), л. 578.

Снимокъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *полный списокъ Библии*. Рукопись бумажная, въ листъ, на 1013 л.; писана полууставомъ, переходящимъ въ скоропись.

Tabul. Ma. г) an. 1558. № 21 (2), fol. 409 et 1 vers.

Specimen est codicis, qui omnes tum V., tum N. Testamenti libros continet. Codex est chartaceus, foliorum 1041., in fol. maiori, litteris semiuncialibus, in S. Josephi monasterio Volocolamensi, iubente rege Joanne Basilievitz, a monacho Joachimo scriptus.

Tab. Ma. д) an. 1570—1571. № 30 (3), fol. 578.

Specimen desumptum e codice Bibliorum. Codex est chartaceus, foliorum 1013, litteris semiuncialibus, in tachygraphicas transeuntibus, in folio scriptus.

Табл. Мв. е) ок. 1553 г. № 174, л. 10.

Представленный здѣсь снимокъ заимствованъ изъ, такъ называемой, *Макаріевской Четьи-минеи* (а) *за мѣсяцъ Сентябрь*. Рукопись бумажная, въ большой Александрійскій листъ, на 1179 л.; писана полууставомъ, въ два столбца.

Табл. Мв. ж) 1552 г. № 987, л. 1.

Снимокъ изъ той же *Макаріевской Четьи-минеи за мѣсяцъ Сентябрь*, по другому списку, принадлежавшему библиотекѣ Московскаго Успенскаго Собора, и въ 1856 г. переданному въ библиотечку Синодальную. Рукопись бумажная въ большой Александрійскій листъ, на 994 л.; писана полууставомъ въ два столбца.

Tab. Mb. е) an. 1553. № 174, fol. 10.

Editum hñc specimen exhibet codicem *Menaeorum-legendorum* (a), a *Macario compositorum, pro mense Septembre*. Codex est chartaceus, 1179 foliorum, litteris semiuncialibus, in fol. maiore; duabus columnis scriptus.

Tab. Mb. ж) an. 1552. № 987, fol. 1.

Specimen est eiusdem mensis *Menaeorum-legendorum*, desumptum ex alio exemplari, quod prius Bibliothecae magnae Ecclesiae Assumptionis S. Mariae pertinebat, nunc vero ab anno 1856 in Bibliothecam sanctissimae Synodi translatus est. Codex est chartaceus, 994 foliorum, in fol., maioris formae litteris uncialibus, duabus columnis, scriptus.

(а) Четь-минея эта въ 42-ти книгахъ, по числу мѣсяцовъ года, составлена Макаріемъ, архіепископомъ Новгородскимъ, въ послѣдствіи митрополитомъ Московскимъ и всея Россіи (+ 1564 г.). Подробнѣе о семъ см. въ Указат. Моск. Патр. Библ., стр. 209 и 210. Моск. 1858 г.

(а) Hæc Legenda-menæa pro mensium numero constant, et a Macario, Novogradiensi archiepiscopo, postea metropolita Mosquæ et totius Russiæ (+ an. 1564) collecta sunt. Pleniorum horum codicum notitiam vide in Mosqu. Patriar. Biblioth. Indice p. 209 et 210. Mosquæ 1858.

Табл. МГ. з) 1587 г. № 524, л. 7 и 429.

Рукопись, откуда заимствованъ настоящій снимокъ, содержитъ въ себѣ *Мирило праведное* (сборникъ статей юридическаго содержанія). Писана на бумагахъ въ 4-ю д., на 429 л., полууставомъ, по повелѣнію всероссійскаго митрополита Діонисія, писцемъ Стефаномъ.

Табл. МГ. и) 1590 г. № 351, л. 20 и 2.

Снимокъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Толкованіе Теофилакта Болгарскаго на Евангеліе отъ Матвея и Марка*. Рукопись бумажная въ листъ, на 293 л., писана полууставомъ.

Tab. МГ. з) an. 1587. № 524. fol. 7 et 429.

Codex, cuius specimen hîc exhibemus, *Merilo pravednoë*, Mensura, scilicet, iusta dicitur, variaque capita, ad ius ecclesiasticum et civile pertinentia. Codex est chartaceus in 4°, 429 foliorum, litteris semiuncialibus, iussu metropolitae totius Russiae Dionisii, a quodam Stephano exaratus.

Tab. МГ. и) an. 1590. № 351, fol. 20 et 2.

Specimen est codicis, qui *Theophylacti, Bulgariae archiepiscopi, commentarios in Evangelia S. Matthaei et Marci* continet. Codex est chartaceus, foliorum 293, in folio, litteris semiuncialibus scriptus.

XVII в.

Sæc. XVII.

Табл. МД. а) 1624 г. № 647, л. 6 и 208.

Снимокъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Стоглавъ*—дѣянія Московскаго Собора 1551 г. Рукопись бумажная въ 4-ю д., на 408 л.; писана полууставомъ, переходящимъ въ скоропись, повелѣніемъ раба Божія Климента Θεодулова Ярославца.

Табл. МД. б) 1631 г. № 918, въ листъ, 4 об. 78 и 139 об.

Рукопись, откуда заимствованъ настоящій снимокъ, содержитъ въ себѣ *Переводъ Грамматики и Философій Иоанна Дамаскина*, приписываемый Иоанну ексарху Болгарскому, и нѣкоторыя другія статьи. Рукопись бумажная въ 8-ю д., на 153 л.; писана скорописью.

Tab. МД. а) an. 1624. № 647, fol. 6 et 208.

Specimen est codicis, qui *Stoglav* i. e. Centuriam capitum, a Synodo Mosquensi 1551 editorum, continet. Codex est chartaceus in 4°, 408 foliorum, litteris semiuncialibus, immo etiam cursivis, iussu Clementis Theodulidis Jaroslaviensis, qui servum Dei sese nominat, scriptus.

Tab. МД. б) an. 1631. № 918, in fol., 4 vers. 78 et 139 vers.

Codex, cuius specimen hîc exhibemus, *Grammaticae et Philosophiae S. Joannis Damasceni versionem Slavonicam*, quam Joannes, Bulgariae exarchus, fecisse fertur, et quaedam alia continet estque chartaceus, 153 foliorum, in 8°, calamo currenti scriptus.

Табл. МЕ. в) 1647 г. № 347 (68), л. 2 и 336 об.

Снимокъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Толкованіе на Псалтирь св. Аванасія, архіеп. Александрійскаго*. Рукопись бумажная, въ листъ,

Tab. МЕ. в) an. 1647. № 347 (68), fol. 2 et 336 vers.

Specimen est codicis, qui *Athanasii, archiep. Alexandrini, commentarios in Psalmos* continet. Codex est chartaceus, 336 foliorum, in fol., dua-

на 336 л.; писана въ два столбца (въ одномъ текстъ—уставомъ, въ другомъ толкованіе—скорописью), по повелѣнію патріарха Іосифа, инокомъ Инокентіемъ Ларіоновымъ. На 1 л. текста изображеніе царя Давида, а на 2-мъ св. Афанасія—истолкователя псалмовъ.

bus columnis scriptus, quarum una Psalmorum textum exhibet, litteris uncialibus scriptum, altera commentarium, manu cursiva exaratum. Primo folio imago regis Davidis expressa est, secundo vero S. Athanasii. Codex exaratus est, iussu patriarchae Josephi, a monacho Innocentio Hilarionoff.

Табл. МС. г) 1666—1667 г. (на снимкѣ 1667 1668 г. ошибочно). № 914, л. 1.

Въ рукописи, изъ коей заимствованъ настоящій снимокъ, содержится подлинное *Соборное дѣяніе Московскаго Собора 1666—1667 г.* о разныхъ дѣлахъ и о нужныхъ церковныхъ винахъ, за подписью присутствовавшихъ на немъ восточныхъ патріарховъ — Памеія Александрійскаго, Макарія Антиохійскаго и Московскаго патріарха Іоасафа II, а также митрополитовъ и епископовъ Греческихъ и Русскихъ.

Дѣяніе это напечатано въ Дополн. къ Актамъ Историческимъ, изд. Археогр. Коммисією, Т. V.

Tab. MS. г) an. 1666—1667 (in specimine per errorem exsculptum est 1667—1668), № 914, fol. 1.

Codex, cuius specimen hîc datur, *Acta* continet originalia *Synodi Mosquensis 1666—1667* de variis rebus Ecclesiae necessariis, patriarcharum orientalium, Alexandrini, scilicet, Paysii et Antiocheni Macarii, nec non Mosquensis Joasaphi II, pluriumque metropolitaram et episcoporum tum Graecorum, tum Russicorum manibus subscripta.

Acta huius Synodi impressa sunt inter Acta historica, curis Archeographicae Commissionis edita, T. V.

Табл. МЗ. д) 1676—1682 г. № 53.

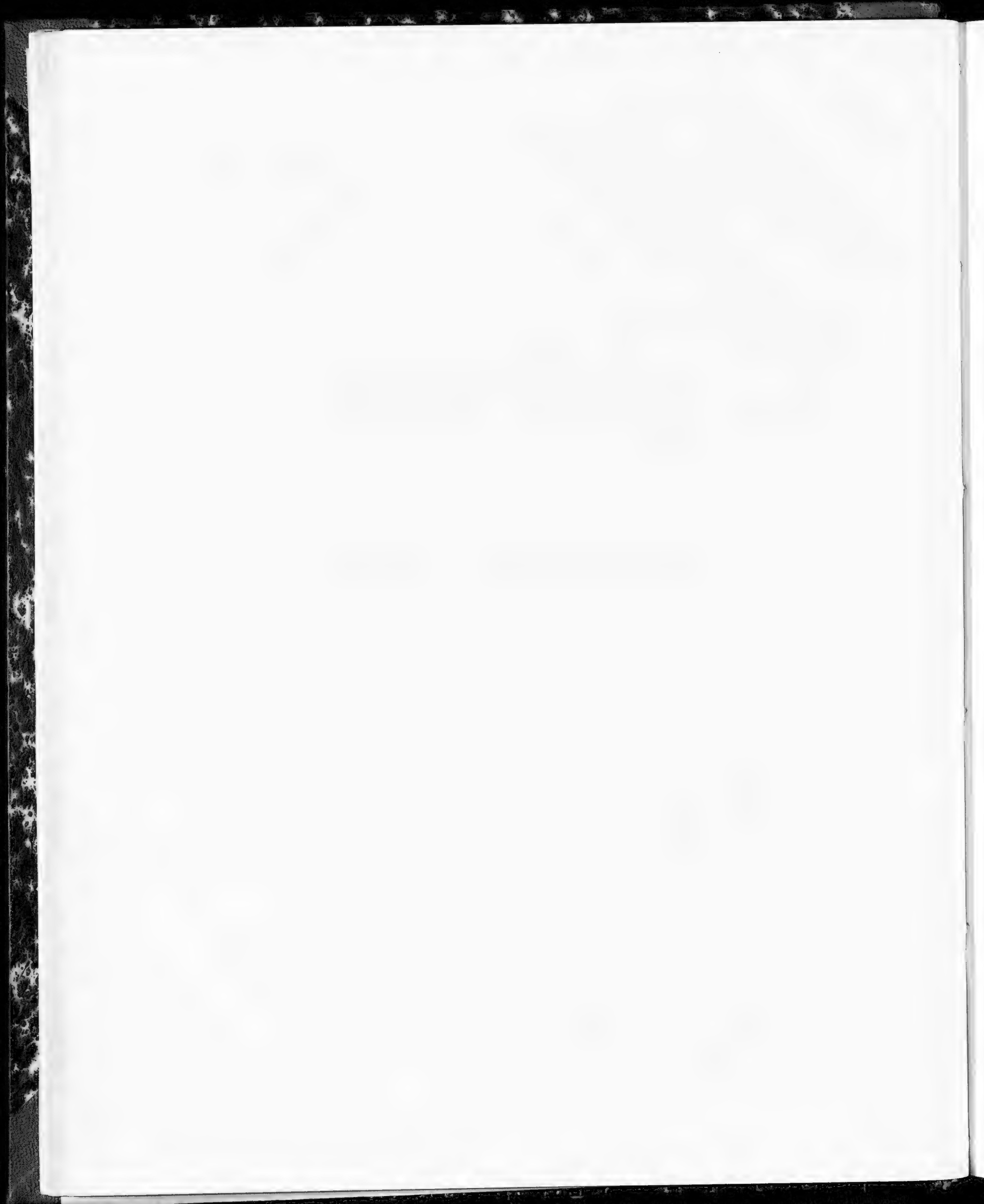
Представленный здѣсь снимокъ не что иное, какъ *fac-simile* съ подлиннаго письма царя Теодора Алексѣевича къ Московскому патріарху Іоакиму. Подлинное письмо, хранившееся до 1858 г. въ Синодальной Библіотекѣ, нынѣ находится въ Государственномъ Древлехранилищѣ, при Большомъ Кремлевскомъ Дворцѣ.

Tab. МЗ. д) an. 1676—1682. № 53.

Editum hîc specimen *fac-simile* est epistolae regis Theodori Alexievitz ad patriarcham Mosquae Ioachimum. Autographum usque ad annum 1858 bibliothecae S. S. Synodi asservabatur, nunc vero inter res antiquas Imperii Rossiarum, ad Magnum Cremlense Palatium collectas, reperitur.

ДОПОЛНЕНИЯ.

SUPPLEMENTA.



ДОПОЛНЕНИЯ.

Къ палеографическимъ снимкамъ съ рукописей собственно Патриаршей или Синодальной Библиотеки мы рѣшились присовокупить нѣсколько такихъ же снимковъ съ древнѣйшихъ, какъ Греческихъ, такъ и Славянскихъ рукописей Московской Синодальной Типографской библиотеки, на томъ основаніи, что сію последнюю, по распоряженію Духовнаго Начальства, предполагено присоединить къ библиотекѣ Патриаршей.

SUPPLEMENTA.

Manuscriptorum Patriarchalis seu Synodalis bibliothecae speciminibus paleographicis nos pro iure putavimus quaedam alia tum Graecorum, tum Slavonicorum Mosquensis synodalis typographiae codicum antiquiorum apographa adiungere. propterea quod hujus posterioris bibliothecae, Summae Ecclesiasticae Gubernationis administratione, manuscripta in bibliothecam Synodalem sunt transferenda.

А.

А.

Снимки съ рукописей Московской Синодальной Типографской библиотеки.

Specimina manuscriptorum Mosquensis Synodalis Typographicae bibliothecae.

Табл. I. 1116 г. № 2479 (а) (по каталогу Маттея т. II., № XXXI f.) л. 1 и 383 об.

Tab. I. 1116 an. № 2479 (a) (in catalogo Matthaei tom. II., № XXXI f.), fol. 1 et 383 vers.

Представленный здѣсь снимокъ читается такъ:

Specimen hoc legitur:

Μετὰ τὴν εἰσοδὸν καὶ τὸ φῶς ἱλαρὸν ἀνάγνωσμα α· γενέσεως τὸ ἀνάγνωσμα.
 Ἐν ἀρχῇ ἐποίησεν ὁ θεὸς τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν· ἡ δὲ γῆ ἦν ἀόρατος καὶ ἀκατασέβαστος, καὶ σκότος ἐπάνω τῆς ἀβύσσου, καὶ πνεῦμα θεοῦ ἐπεφόρετο ἐπάνω τοῦ ὕδατος. Καὶ εἶπεν ὁ θεὸς· γενή-
 θει(ῆ)το(ω) φῶς, καὶ ἐγένετο φῶς· καὶ εἶδεν ὁ θεὸς τὸ φῶς ὅτι καλόν. καὶ διεχώρισεν ὁ θεὸς ἀναμέ-
 ρον τοῦ σκότους· καὶ ἐκάλεσεν ὁ θεὸς τὸ φῶς ἡμέραν, καὶ τὸ σκότος ἐκάλεσεν νύκτα· καὶ ἐγένετο
 ἑσπέρα, καὶ ἐγένετο πρωὶ ἡμέρα μία· καὶ εἶπεν ὁ θεὸς γενή(θ)η(ω)το(ω) ἑσπέρα ἐν μέσῳ φ, τοῦ ὕδατος.
 καὶ ἔστω διαχωρίζον ἀναμέρον ὕδατος. . .
 Ἐγράφη ἡ παρούσα βίβλος αὕτη διὰ προτροπῆς τοῦ τιμιωτάτου καὶ καθηγουμένου ἡμῶν κυροῦ
 θεοδώρου τοῦ κεφαλ... ἐν ἔτει τῷ εἴχδ. ἐπὶ τῷ λδ ἔτει τῆς βασιλείας κυροῦ ἀλεξίου τοῦ κομνίνου
 ἰνδικι θ

а) Нумера означаются здѣсь по существующему каталогу Типографской б—ки.

(a) Numeri hīc denotantur secundum praesentem typographicae bibliothecae catalogum.

Рукопись, откуда заимствованъ этотъ снимокъ, содержитъ въ себѣ *Паремейникъ*, т. е. церковныя чтенія изъ Ветхаго, а частью и изъ Новаго Завета, читаемыя въ праздничныя и полюдныя дни на вечернихъ богослуженіяхъ и расположенныя по порядку мѣсяцослова, начиная съ мѣсяца Марта.

Рукопись пергаменная, въ листъ, на 200 л.; писана двумя столбцами, съ красною въ началѣ заставкою, при императорѣ Алексѣѣ Комнинѣ, по повелѣнію игумена Θεοδωρα, монахомъ Βασίλειου.

По замѣчанію ученаго Маттея, Греческія рукописи подобнаго содержанія весьма рѣдки.

Codex, cujus damus specimen, continet *Paremeinik*, sive lectiones ecclesiasticas ex Veteri, partim etiam Novo Testamento, diebus festis et aliis, quibus sic dictum *πολυέλεον* decantatur, ad officium vespertinum destinatas, ordineque menologii, inde a mense Martio, dispositas.

Codex membranaceus in folio, 200 foliorum, quorum unumquodque duabus columnis est scriptum, initiale vero egregie exornatum; scriptus est, imperante Alexio Comneno, jussu hegumeni Theodori, a monacho Basilio.

Vir doctus Matthaei Graecos codices hujusmodi argumenti rarissimos esse testatur.

Табл. II. а) 1096 г. № 1268, л. 2, 127 и 1 об.

Снимокъ изъ *Служебной книги за мѣсяцъ Октября*. Рукопись пергаменная, въ 4-ю д., на 127 л. (тетради 2 и 3 утрачены, недостаетъ также на концѣ одного листа); писана мелкимъ уставомъ разными писцами, концы имена открываются изъ подписей на самой рукописи. Такъ:

а) на об. 1 л. вверху читается: *Г҃и помози рабѣ своему григорию мѣсяцъ . . . грѣшномуу григорѣу* *Ѳѡ* (исалъ — писалъ). Тамъ же внизу еще подпись: *такимѣ писалѣ въ мѣсѣцѣ сѣ. х. д. марта въ кѣ.*

б) на об. 52 л. внизу страницы: *городѣхъ писалъ. Наконецъ—*

в) на об. послѣдняго 127 л. внизу страницы слѣд. подпись: *сѣла кѣе помаган рабѣ своему дѣлазѣкѣ (Домну?) на мѣснага мѣста мѣсяцъ простите мѣ грѣшнаго.*

Описанная нами рукопись принадлежала первоначально Новгородскому дѣвичьему Лазареву монастырю, какъ видно изъ подписи, сдѣланной на 1 л. рукою писца. Въ Исторіи Росс. Іерархіи (ч.

Tab. II. а) 1096 an. № 1268, fol. 2, 127 et 1 vers.

Specimen desumptum e *Menologio mensis Octobris*. Codex membranaceus in 4°, 127 foliorum (desunt plagulae 2—3, unum etiam folium in fine); scriptus est uncialibus minoris formae litteris per varios scribas, quorum nomina patent ex illorum in codice subscriptionibus.

Codex primo fuit Nowogradiensis S. Lazari monasterii virginum, ut patet e nota scribae, in primo folio facta. Historia Rossicae Hierarchiae (tom. V. p. 5.) prorsus sileat de initio hujus monasterii; ex

V. стр. 5.) время основанія сей обители не показано: но изъ подписи на нашей рукописи открывается, что эта обитель въ концѣ XI в. уже существовала.

hoc codice nunc patet, iam in fine saeculi XI illud exstiterisse.

Табл. III. б) 1097 г. № 1249, л. 44 об. 89 об. и 171 об.

Снимокъ изъ *Служебной книги за мѣсяцъ Ноябрь*. Рукопись пергаменная въ 4-ю д., на 174 л. (1-й тетради недостаетъ); писана среднимъ уставомъ разными писцами, между прочимъ, шпокомъ Михайломъ, какъ видно изъ подписи на л. 35 и 89 об.—Принадлежала Новгородскому Сковородскому монастырю.

Tab. III. б) 1097 an. № 1249. f. 44 vers. 89 vers. et 171 vers.

Specimen *Menologii in mensem Norember.* Codex membranaceus in 4°, 174 foliorum (plagula 1 deest); scriptus est uncialibus mediae formae litteris per varios scribas, quorum unus est monachus Michaël, prout patet e subscriptione in foliis 35 et 89 vers. Fuit quondam in monasterio Novogradiensi Skoworodsky.

Табл. IV. XI—XII в. № 1206, л. 24 об. 98 и 124.

Изъ трехъ, представленныхъ здѣсь снимковъ, два писаны кирилловскими, и одинъ глаголическими буквами. Снимки эти читаются такъ :

Tab. IV. XI — XII. saec. № 1206, fol. 24 vers. 98 et 124.

Hujus codicis tria dedimus specimina, quorum duo scripta sunt cyrillicis, unum vero glagoliticis litteris. Specimina haec leguntur:

а) Въшнихъ пѣа. и съ въшними съвъкоупляся. и колесницю огню стѣмъ створишь. тѣмъ и събесѣдыиъ ангеломъ бысть прѣподобне. съ нимже Христа Бога моля не прѣстан за вса ны. (Кондакъ преп. Симеону Столпнику, 1-го сентября).

б) Исповѣмся тебѣ господи аллелоуѣ
Спаси мя господи аллелоуа.
Господи кѣто обитаешь. аллѣлоуа.
Аллелоуа аллелоуа слава тебе боже.

б) Мѣхалъ пелъ (т. е. псалъ-писалъ) Мѣкуле
(Николъ). (а)

(а) Къ поясненію этой глаголической подписи служить другая, написанная на л. 44., рукою писца кирилловскими буквами: „Мѣкоулинны книги.“

(а) Hanc glagoliticam subscriptionem explicat alia in 44 f., Cyrillicis litteris exhibita: „Miculini enihi.“

Рукопись, изъ коей заимствованы эти снимки, содержитъ въ себѣ *Церковный Уставъ* (безъ начала) съ Кондакаремъ всего года и пр.

Писана на пергаментѣ въ 4-ю д. уставомъ, на 126 л. Первоначально эта рукопись принадлежала Псковскому Духовскому монастырю, что на Усохѣ.

Codex, ex quo deprompta sunt haec specimina, continet *Typicum* (initium deest) cum Condacario totius anni. Scriptus est in 126 foliis membranaceis in 4^o uncialibus litteris. Fuit antea in monasterio S. Spiritus Plescovensi in Usocha.

Б.

Б.

Алфавиты Греческіе и Славянскіе, глаголическіе, и кирилловскіе, разныхъ вѣковъ.

Alphabeta Graeca et Slavonica, tum glagolitica, tum cyrillica, variorum saeculorum.

Табл. V. VI. На сихъ таблицахъ представлены алфавиты *Греческихъ* писменъ разныхъ вѣковъ, начиная съ V в. до Р. Хр. и до XVII в. по Р. Хр. Укажемъ кратко, изъ какихъ именно писменныхъ памятниковъ извлечены нами эти алфавиты.

Tab. V. VI. His in tabulis repraesentantur alphabeta *Graeca* variorum saeculorum, inde a saec. V ante Chr. Nativ. usque ad saec. XVII post Chr. Nat. Reddamus notitias breves monumentorum scriptorum, quorum alphabeta hic repraesentamus.

а) *V в. до Р. Хр.* Этотъ алфавитъ взятъ изъ Аѳинской надписи, начертанной на мраморѣ Ионическими буквами ок. 450 г. до Р. Хр. Надпись эта издана Монфокономъ въ *Palaeographia Graeca* (pag. 135) и читается такъ:

а) *V saec. ante Chr. N.* Alphabetum hoc sumptum est ex Atheniensi inscriptione, Ionicis litteris circa 450 an. ante Chr. N. in marmore designata. Quae inscriptio edita est per Montfauconium in *Palaeographia Graeca*, pag. 135., atque legitur sic:

Γρηγόριος οἶδε ἐν τῇ πολέμῳ ἀλέξανδρον ἐν Κύπρῳ, ἐν Αἰγύπτῳ, ἐν φοινίκῃ ἐν Ἀλεξυδρίῳ, ἐν Αἰγίνῃ, Μεγάρῳ. ἐν τῇ αὐτῇ ἐνιαυτῷ. Στρατηγῶν Φάνυλλος Ἀκρυπτος.

б) *III в. до Р. Хр. α).* Изъ отрывка письма Египетскаго государственнаго чиновника *Диоскорида* къ Доріону. Подлинное письмо писано на пapyrusъ ровнымъ уставомъ ок. 285—247 г. до Р. Хр., при Птоломѣѣ Филаделфѣ. Отрывокъ этого письма въ недавнее время найденъ въ Египтѣ и хранится нынѣ въ императорскомъ Египетскомъ музеѣ, въ Парижѣ. Снимокъ съ него изданъ въ *Paleographie Universelle* par M. *Silvestre*, Part. II. Paris 1841. in fol.

б) *III saec. ante Chr. N. α).* E fragmento epistolae praefecti cuiusdam in Aegypto *Dioscoridis* ad Dorionem. Autographa epistola scripta est in papyro, uncialibus inaequalis formae litteris, circiter 285—247 an. ante Christum Natum, regnante Ptolemaeo Philadelpho. Fragmentum hujus epistolae, novissimo tempore, inventam est in Aegypto et nunc conservatur Parisiis Lutetiorum, in Imperiali Aegyptiaco musaeo. Specimen vero extat in *Palaeographia Universali Sylvestri*, Part. II. Paris. 1841 in fol.

в) *III в. до Р. Хр. β. γ.* Изъ снимковъ, изданныхъ въ той же Палеографіи Сильвестра, съ отрывковъ а) изъ *Трактата о Риторикѣ* пенз-

в) *III saec. ante Chr. N. β. γ.* E speciminibus, in eadem *Palaeographia Sylvestri* editis, nimirum e fragmentis: а) *Tractatus de Rhetorica*

вѣтнаго автора, и б) изъ *Поэмы Гомеровою: Илиада* (гл. XIII. ст. 143—175.) Подлинныя отрывки писаны на папирусе мелкимъ уставомъ, и хранятся нынѣ въ Египетскомъ отдѣленіи Луврскаго Музея, въ Парижѣ.

г) *II в. до Р. Хр.* Изъ помѣщеннаго тамъ же (т. е. въ Палеографіи *Сильвестра*) снимка съ просьбы двухъ, служившихъ при церемоніяхъ въ большомъ храмѣ Сераписа, близъ Мемфиса, близнецовъ Таусъ и Таусъ къ Египетскому царю Птолемею и сестрѣ его Клеопатрѣ Филометорѣ. Подлинная просьба писана на папирусе скорописью, ок. 164 г. до Р. Хр. и хранится тамъ же, гдѣ и предыдущій манускриптъ.

д) *I в. до Р. Хр.* Изъ помѣщеннаго тамъ же снимка съ отрывка изъ *трактата о музыкѣ* Филомеда, современника и родственника Цицерона, изъ фамиліи Пизоневъ. Орывокъ этотъ писанъ на папирусе мелкою прописью (уставомъ); найденъ въ проломѣ столѣтія, вѣсть съ множествомъ (именно ок. 400) другихъ папирусовыхъ свитковъ, въ развалинахъ Геркулана, и принадлежитъ нынѣ королевскому музею, въ Неаполѣ.

е) *II в. до Р. Хр.* Изъ помѣщеннаго тамъ же снимка съ отрывка изъ *астрологическаго сочиненія о положеніи звездъ въ разсужденіи времени или лѣта чьего либо рожденія* (Тіме natalе astrologіque.) Орывокъ писанъ на папирусе скорописью, ок. 137 г.; хранится нынѣ въ Луврскомъ музеѣ, въ Парижѣ.

ж) *II—III в.* Изъ помѣщеннаго тамъ же снимка съ письма египтянина *Сеннамоуна къ брату его Паллоуису*, съ препровожденіемъ пабальзамированнаго тѣла (муміи) матери ихъ Сепуры. Письмо писано на папирусе скорописью и хранится нынѣ въ Луврскомъ музеѣ.

з) *I в.* Изъ помѣщеннаго тамъ же снимка, который заимствованъ изъ рукописи, содержащей въ себѣ *Пятнадцатіе Моисеево*. Рукопись на тонкомъ пергаментѣ въ 4-ю л., писана весьма красивымъ уставомъ, въ два столбца; принадлежитъ Парижской Императорской библіотекѣ.

ignoti auctoris et b) *Iliadis Homeri* (lib. XIII. vers. 143—175). Fragmenta haec scripta sunt in papyro uncialibus litteris minusculis, et nunc conservantur Parisiis, in Aegyptiaca sectione Musei Luvrensis, in lucem autem edita sunt in *Paleographia Sylvestri*.

г) *II saec. ante Chr. A.* Ex collocato in *Paleographia Sylvestri* specimine litterarum supplicum, quas gemini quidem Taüs et Taüs, in magno Serapidis templo ministrantes, regi Aegyptiaco, Ptolemaeo Philometori sororipue ejus Cleopatrae obtulerunt. Autographus scriptus est in papyro, litteris cursivis, circiter 164 an. ante Chr. A. et servatur in musaeo Luvrensi.

д) *I saec. ante Chr. A.* Ex edito ibidem specimen fragmenti *Tractatus de musica Philomedi*. Ciceronis acquavi et cognati, ex familia Pisonum. Fragmentum hoc scriptum est in papyro, uncialibus litteris minusculis inventum est superiori saeculo ad eum multis papyraceis voluminibus (circ. 400) in Herculani rudibus et proprium est Neapolitani regii musei.

е) *II saec. post Chr. Nat.* Ex edito ibidem specimen fragmenti *Astrologici de theophrastis nativitate*. Fragmentum scriptum est in papyro, litteris cursivis, circiter 137 an. servatur Parisiis, in musaeo Luvrensi.

ж) *II—III saec.* Ex edito ibidem specimen *Epistolae ejusdem Aegyptii Senamouthiani ad fratrem ejus Palloisiam*, cui calaver matris Senuriae pollinctum mittit. Epistola scripta est in papyro, litteris cursivis, et conservatur nunc in musaeo Luvrensi.

з) *I saec.* Ex edito ibidem specimen codicis *Mosaic Pentateuchi*. Scriptus est codex in tinni membrana, in 4^{to}, litteris uncialibus egregiae formae, duabus columnis. Nunc proprium est Parisiensis Imperiali bibliothecae.

и) V—VI в. Изъ помѣщенного тамъ же снимка съ отрывка изъ Римской исторіи Діона Кассія. Манускриптъ писанъ на пергаментѣ, въ три столбца, хранится въ Ватиканской библіотекѣ, въ Римѣ.

і) V в. Изъ помѣщенного тамъ же снимка съ Ватиканскаго списка библии (псал. 1 и начало 2-го), рукопись писана на пергаментѣ уставными квадратными буквами.

к) VI в. Изъ помѣщенного тамъ же снимка съ трактата Діоскорида (врача 1-го в. по Р. Хр.) объ алоѣ. Рукопись, откуда взятъ этотъ снимокъ, пергаменная, съ прекрасными миниатюрами, писана весьма красивымъ уставомъ, по распоряженію царицы Юліаніи, дочери Римскаго императора Оливрія (+ 493); принадлежитъ императорской Византской библіотекѣ.

л) VI—VII в. Изъ двухъ представленныхъ здѣсь алфавитовъ, первый извлеченъ изъ изданной Монфокономъ и повторенной нами (см. выше табл. I об.) приписки къ посланію ап. Павла къ Титу; а второй изъ открытаго и изданнаго нами отрывка изъ посланія ап. Павла къ Евреямъ (табл. I).

Подробнѣе о семъ см. выше на стр. 1 и дал. при описаніи и изслѣдованіи сего послѣдняго отрывка.

м) VII—VIII в. Изъ Четвероевангелія, принадлежащаго Синодальной библіотекѣ, (а) № 399 (см. табл. K.)

(а) Начиная съ этого, всѣ послѣдующіе алфавиты (за исключеніемъ алфавита подъ буквою: *м*. 1116 г.) извлечены нами изъ рукописей Синод. B—ки; и потому далѣе, указывая, изъ какой рукописи извлеченъ тотъ или другой алфавитъ, мы не станемъ уже объяснять, къ какой б—кѣ принадлежитъ эта рукопись.

и) V—VI saec. Ex edito ibidem specimine fragmenti *Historiae Romanae Dionis Cassii*. Manuscriptum membranaceum, tribus columnis scriptum; servatur Româ, Vaticanâ bibliothecâ.

і) V saec. Ex edito ibidem specimine celeberrimi *Vaticani codicis SS. Bibliorum* (Psal. 1 et initium 2); codex scriptus est in membrana uncialibus quadratis litteris.

к) VI saec. Ex edito ibidem specimine tractatus *Dioscoridis* (medici 1 saec. post Chr. Nat.) *de aloë*. Codex, in quo hic tractatus continetur, scriptus est in membranis, litteris uncialibus perelegantibus, picturis pulchris ornatus, iussu Iulianae, filiae imperatoris Olibrii (+ 493). Adservatur nunc in Caesarea Vindobonensi Bibliotheca.

л) VI—VII saec. Ex duobus, hic positis, alphabetis unum desumptum est ex edita a Montfauconio et repetita a nobis (Vid. supra tab. I vers.) subscriptione, epistolae S. Pauli ad Titum addita. Alterum depromptum est ex invento et edito a nobis fragmento epistolae S. Pauli ad Hebraeos (Tab. I.)

Fusius de his expositum est a nobis supra, pag. 1 et sq. in descriptione et investigatione hujus posterioris fragmenti.

м) VII—VIII saec. Ex codice *Quatuor Evangeliorum* Synodalis bibliothecae (а) № 399 (vid. Tab. K.)

(а) Omnia alphabeta, quae ulterius sequuntur (excerpto solo, sub littera: *м*. posito, 1116 an.) desumpta sunt ex manuscriptis Synodalis bibliothecae. Quod ne saepius repetamus, satis nobis solummodo numerum manuscripti ostendere.

п) VIII в. Изъ двухъ, представленныхъ здѣсь алфавитовъ, первый заимствованъ изъ *Евангелія недѣльнаго* (апракосъ) № 226 (tom. 11. № XII f.) (см. табл. Г.); а второй изъ *Евангелія же недѣльнаго* подъ № 42 (XLIII) (табл. Б.)

о) VIII—IX в. Изъ отрывка *Евангелія недѣльнаго*, приклееннаго къ рукописи подъ № 313 (CCC) (табл. А.)

п) IX в. α, 880 г. Изъ рукописи подъ № 254 (CCXLI), содержащей въ себѣ *Аскетиконъ*, или слова постническія св. Василія В. (табл. Е.)

— — β, 899 г. Изъ *Лествицы* преп. Іоанна, игумена Синайскаго, № 145 (CXLVI) (табл. Е.)

р) X в. α, 917 г. Изъ рукописи подъ № 96 (XCVII), содержащей въ себѣ *бесѣды св. Іоанна Златоустаго на посланіе къ Римлянамъ* (табл. Г.)

— — β, 932 г. Изъ сборника статей *догматико-полемическаго* содержанія, № 394 (tom. 11. № XXXII f.) (табл. Г.)

— — γ, 993 г. Изъ рукописи подъ № 100 (CI), содержащей въ себѣ *бесѣды св. І. Златоустаго на посланія къ Евреямъ и Колоссянамъ*.

с) XI в. α, 1022 г. Изъ сборника *житій святыхъ*, № 162 (CLXIII).

— — β, 1052 г. Изъ *бесѣдъ* св. І. Златоустаго на *Евангеліе Матѳея*, № 79 (LXXX).

м) XII в. α, 1116 г. Изъ рукописи Синодальной *типографской* Б—ки подъ № 2479 (по каталогу Матѳея т. 11. № XXXI f.), содержащей въ себѣ *Паремейникъ* (см. Дополн. табл. I).

п) VIII saec. Ex duobus, hic positus alphabetis, primum desumptum est ex *Evangelistario* sub № 226 (tom. 11. № XII f.) (Vid. tab. Г.); alterum ex *Evangelistario* sub № 42 (XLIII) (tab. Б.).

о) VIII—IX saec. Ex *Evangelistarii* fragmento, agglutinato codici sub № 313 CCC) (tab. А.)

п) IX saec. α, 880 an. Ex manuscripto sub № 254 (CCXLI), *Asceticon* continente, seu orationes asceticas S. Basilii Magni (tab. Е.).

— — β, 899 an. E *Scala* S. Ioannis Sy-naitici, № 145 (CXLVI) (tab. Е.).

р) X saec. α, 917 an. E codice sub № 96 (XCVII), continente *homilias* S. Ioannis Chrysostomi in *epistolam ad Romanos* (tab. Г.).

— — β, 932 an. E codice, varia *scripta argumenti dogmatico-polemici* continente, № 394 (tom. 11. № XXXII f.) (tab. Г.).

— — γ, 993 an. E codice № 100 (CI), *homilias Chrysostomi in epistolas ad Hebraeos et Colossenses* continente.

с) XI saec. α, 1022 an. E codice, *vitae Sanctorum* continente, № 162 (CLXIII).

— — β, 1052 an. Ex *homiliis* S. Ioannis Chrysostomi in *Evangelium Matthaei*, № 79 (LXXX).

м) XII saec. α, 1116 an. E codice Synodalis Typographiae, № 2479 (in Catalogo Matthaei t. 11. № XXXI f.), qui continet *Lectionarium* seu *Paremeinik* (vid. Supplem. tab. I).

— — β , 1126 г. Изъ рукописи № 406 (CCCLXXIX), содержащей въ себѣ *житіе преп. Нифонта* (табл. $\Delta\Gamma$.)

— — β , 1126 an. E codice № 406 (CCCLXXIX), qui continet *ritam S. Niphontis* (tab. $\Delta\Gamma$.)

— — γ , 1199 г. Изъ *Четвероевангелія* подъ № 278 (CCLXV) (табл. $\Delta\Gamma$.)

— — γ , 1199 an. E codice *Quatuor Evangeliorum*, № 278 (CCLXV) (tab. $\Delta\Gamma$.)

γ) XIII в. α , 1275 г. Изъ рукописи подъ № 197 (CXCVIII), содержащей въ себѣ *Псалмы съ толкованіемъ разныхъ Отцевъ*.

γ) XIII saec. α , 1275 an. E codice № 197 (CXCVIII), continente *Psalmos cum interpretatione variorum Patrum*.

— — β , 1295 г. Изъ рукописи подъ № 390 (том. II. № XXVI f.), содержащей въ себѣ *Прологъ* на 1-ю половину года, съ Сентября по Февраль.

— — β , 1295 an. E codice № 390 (tom. II. № XXVI f.), continente *Synaxariorum primam partem*, inde a Septembri ad finem Februarii.

— — γ , 1298 г. Изъ рукописи подъ № 456 (том. II. № III q.), содержащей въ себѣ *Уставъ церковный*.

— — γ , 1298 an. E codice № 456 (tom. II. № III q.), qui continet *Typicum*.

ϕ) XIV в. α , 1339 г. Изъ рукописи подъ № 59 (LX), содержащей въ себѣ *16-ть словъ св. Григорія Назіанзена съ толкованіемъ Пикты Гераклеискаго, рки. булавная въ листъ, на 412 л.*

ϕ) XIV saec. α , 1339 an. E codice chartaceo. foliorum 412, qui continet *S. Gregorii Nazianzeni XVI orationes*, cum commentario Nicetae Heracleensis, № 59 (LX).

— — β , 1355 г. Изъ рукописи подъ № 308 (CCXCV), содержащей въ себѣ *Поэтические слова Исаака Сирина*.

— — β , 1355 an. E codice № 308 (CCXCV) continente *S. Isaaci Syri orationes asceticas*.

— — γ , 1399 г. Изъ *Патерика* подъ № 416 (CCCLXXXIX).

— — γ , 1399 an. E *Paterico*, № 416 (CCCLXXXIX).

χ) XV в. α , 1475 г. Изъ рукописи подъ № 19 (XIX), содержащей въ себѣ *9-ть книгъ В. завета: Бытія, Исходъ, Левитъ и пр. съ толкованіемъ* на первыя двѣ книги разныхъ Отцевъ и учителей Церкви.

χ) XV saec. α , 1475 an. E codice № 19 (XIX), continente *Novem libros Veteris Testamenti, Genesim, Exodum, Leviticum et caet., cum interpretatione variorum Patrum et Doctorum Ecclesiae*.

— — β, 1494 г. Изъ рукописи подъ № 7 (VII), содержащей въ себѣ *Физику Аристотеля* съ примѣчаніями на нее Симплиція, сокращено изложенными Георгіемъ Схоларіемъ.

— — γ, 1487 (на снимкѣ 1497 г. ошибочно). Изъ рукописи подъ № 353 (CCCXL), содержащей въ себѣ *драму* Евстація или Евмавія, подъ заглавіемъ: τὸ καὶ ὁ Τόμινν καὶ ὁ Τόμινναι.

и, XVI в. α, 1517 г. Изъ рукописи подъ № 6 (VI), содержащей въ себѣ *Метафизику Аристотеля*, съ примѣчаніями Александра Афродизскаго и Сиріана.

— — — β) 1552 (На снимкѣ 1532 г. ошибочно). Изъ *беспѣс* Іоанна Кецифилина на воскресныя и праздничныя евангелія, № 45 (XLVI).

— — — γ) 1546 г. Изъ рукописи подъ № 378 (CCCLXV), содержащей въ себѣ *Собраніе церковныхъ пѣснопѣній*.

и) XVII в. α) 1607 г.—Изъ рукописи подъ № 291 (CCLXXVIII), содержащей въ себѣ *Сочиненія Григорія Θεσσαλονικскаго* (Паламы) *противъ Варлаама и Акиндина*.

— — — β) 1610 г. Изъ *Сборника* статей разнаго содержанія, № 260 (CCXLVII).

— — β, 1494 an. E codice № 7 (VII), continente *Aristotelis libros VIII physicae auscultationis* cum Scholiis Simplicii, in compendium redactis a Georgio Scholario.

— — γ, 1487 an. (in specimine per errorem: 1497). E codice № 353 (CCCXL), continente Eustathii, sive Eumathii *drama* sub titulo: τὸ καὶ ὁ Τόμινν καὶ ὁ Τόμινναι.

и, XVI saec. α, 1517 an. E codice № 6 (VI), continente *Aristotelis Metaphysicam*, cum scholiis Alexandri Aphrodisci et Syriani.

— — — β) 1552 (in specimine per errorem: 1532 an.). E codice № 45 (XLVI), continente *Ioannis Xiphilini homilias* in evangelia Dominicorum festorumque dierum.

— — — γ) 1546 an. E codice № 378 (CCCLXV), continente *Collectionem hymnorum* in usum Ecclesiae.

и) XVII saec. α) 1607 an. E codice № 291 (CCLXXVIII), continente varia *S. Gregorii Thessalonicensis* (Palamae) scripta contra *Barlaamum et Acindynum*.

— — — β) 1610 an. E codice № 260 (CCXLVII), continente *libellos varii argumenti*.

Табл. VII. Здѣсь представлены алфавиты *глаголическихъ* писменъ разныхъ вѣковъ, въ параллели съ *кирилловскими* начертаніемъ буквъ. Изъ глаголическихъ алфавитовъ первые три извлечены изъ древнѣйшихъ манускриптовъ—Клоціева, Парижскаго, и описаннаго извѣстнымъ Ассемани; два слѣдующіе изъ рукописей позднѣйшаго времени; наконецъ остальные три изъ печатныхъ книгъ. Что же касается до кирилловскихъ алфавитовъ, то первый изъ нихъ взятъ изъ извѣстнаго Евангелія Остромирова (1056—1057 г.); прочіе изъ печатныхъ книгъ.

Tab. VII. Hac in tabula exhibentur alphabeta *glagolitica* variorum saeculorum, parallela cyrillicis. Glagolicorum prima tria excerpta sunt e manuscriptis vetustissimis—Cloziano, Parisiensi et descripto ab Assemanio; duo sequentia e manuscriptis recentioris temporis; denique postrema e libris typis impressis. Alphabeti vero cyrillica desumpta sunt: primum ex Evangelio Ostromiri (1056—1057 an.), caetera e libris typis impressis

Самый снимокъ заимствованъ изъ сочиненія В. Копитара: Glagolita Clozianus et cact. Vindob. 1836. 4°.

Specimen ipsum excerptum est e libro B. Copitari: „Glagolita Clozianus et cact.“ Vindob. 1836. 4°.

Табл. VIII. Здѣсь представлены алфавиты славянскихъ Кирилловскихъ писменъ разныхъ вѣковъ, начиная съ XI и до XVIII-го, извлеченные изъ рукописей Синодальной, и частью типографской библиотекъ, а именно:

а) XI в. аа) 1073 г.—Изъ *Изборника Святославова*, съ коего литографированный снимокъ помещенъ нами на табл. $\vec{\text{K}}$

— — — бб) 1096 г.—Изъ *Служебной книги за мѣсяцъ Октябрь*, принадлежащей Синодальной типографской библиотекѣ. Снимокъ съ этой рукописи см. выше въ Дополн. на Табл. II.

— — — вв) 1097 г.—Изъ *Служебной книги за мѣсяцъ Ноябрь*, принадлежащей той же типографской библиотекѣ. См. тамъ же Табл. III.

б) XII в. аа) 1143 г.—Изъ Галичскаго *Четвероевангелія*, № 404. (Табл. $\vec{\text{K}}\text{A}$).

— — — бб) 1152 г.—Изъ *Нотнаго Стихиры*, № 589. (Табл. $\vec{\text{K}}\text{B}$)

в) XIII в. аа) 1220 г.—Изъ *толковаго Апостола*, № 7 (Табл. $\vec{\text{K}}\text{Г}$).

— — — бб) 1263 г.—Изъ *Шестоднева Иоанна екзарха Болгарскаго*, № 345 (Табл. $\vec{\text{K}}\text{E}$).

— — — вв) 1282 г.—Изъ *Кормчей книги* № 132 (Табл. $\vec{\text{K}}\text{S}$).

— — — гг) 1296 г.—Изъ рукописи подъ № 836, содержащей въ себѣ *Пандекты* Пскова Черногорца (Табл. $\vec{\text{K}}\text{A}$).

Tab. VIII. Exhibentur alphabeta slavonica Cyrillica omnium saeculorum, a XI usque ad XVII saec., desumpta e manuscriptis Synodalis et partim Typographicae bibliothecae, nempe:

а) XI saec. аа) 1073 an. E codice, qui continet *Izbornik Svyatoslav*, cuius specimen editum est a nobis in tabula $\vec{\text{K}}$.

— — — бб) 1096 an.—Ex *Menaeo Octobris* ad Synodalem typographicam bibliothecam pertinente, cuius specimen vide supra in Supplem. tabulam II.

— — — вв) 1097 an. Ex *Menaeo pro Novembri* ejusdem typographicae bibliothecae. Vid. ibidem tab. III.

б) XII saec. аа) 1143 an. E codice *Quatuor Evangeliorum Galicensi*, № 404. (tab. $\vec{\text{K}}\text{A}$).

— — — бб) 1152 an. E *Stichirario*, cum notis musicis, № 589 (tab. $\vec{\text{K}}\text{B}$).

в) XIII saec. аа) 1220 an. E codice, continente *Epistolas Apostolorum cum commentariis*, № 7 (tab. $\vec{\text{K}}\text{Г}$).

— — — бб) 1263 an. Ex *Sexaëtero Ioannis, Exarchi Bulgariae*, № 345 (tab. $\vec{\text{K}}\text{E}$).

— — — вв) 1282 an. E *Nomocanone*, № 132 (tab. $\vec{\text{K}}\text{S}$).

— — — гг) 1296 an. E codice № 836, continente *Pandecta Niconis Nigromontani* (tab. $\vec{\text{K}}\text{A}$).

г) XIV в. аа) 1307 г.—Изъ *Евангелія недѣльнаго* (апракосъ), № 740 (21); ркп. пергаменная въ листъ, на 127 л.; писана уставомъ попомъ Поликарпомъ.

— — — бб) 1354 г.—Изъ *Евангелія недѣльнаго*, № 67 (22); ркп. пергаменная въ листъ, на 188 л.; писана чернецомъ Іоанномъ Телешю, въ Переславѣ (Залѣскомъ).

— — — вв) 1398 г. Изъ *Церковнаго Устава*, № 333 (Табл. АБ).

д) XV в. аа) 1400 г.—Изъ *Служебника*, № 600; рукопись пергаменная въ 4-ю л., на 72 л., уставомъ; писана на Хутынѣ священникомъ Θεодоромъ, по повелѣнію Новгородскаго архіепископа Іоанна.

— — — бб) 1423 г.—Изъ *Требника*, № 307.; ркп. Сербская на бумагѣ въ листъ, на 424 л., писана полууставомъ.

— — — вв) 1457 г.—Изъ *Канонника*, № 468; рукопись бумажная, въ 4-ю л., на 370 л., писана полууставомъ, переходящимъ въ скорописъ, писцомъ Сидоромъ.

— — — гг) 1493 г.—Изъ *Пролога* съ Марта по Сентябрь, № 243; ркп. бумажная въ листъ, полууставомъ, на 285 л.

е) XVI в. аа) 1500 г.—Изъ рукописи подъ № 302 (87), содержащей въ себѣ *Толкованіе Θεοφιλάкта, архіепископа Болгарскаго, на Евангеліе Матѳея и Марка*; ркп. бумажная въ листъ, на 220 л., писана скорописью, въ Валаамскомъ монастырѣ, священникомъ Θεодоромъ.

— — — бб) 1552 г.—Изъ *Церковнаго Устава*, № 337; рукопись бумажная въ листъ, на 505 л.; писана полууставомъ, инокомъ Іоакимомъ.

г) XIV saec. аа) 1307 an. Ex *Evangelistario* № 740 (21). Codex membranaceus in folio, 127 foliorum, scriptus litteris uncialibus a sacerdote Polycarpo.

— — — бб) 1354 an. Ex *Evangelistario*, № 67 (22). Codex membranaceus in folio, 188 foliorum, per monachum Joannem Telesch in Perejaslavli (Zaliessky), scriptus.

— — — вв) 1398 an. E *Typico*, № 333. (tab. АБ).

д) XV saec. аа) 1400 an. E *Liturgiaro* № 600. Codex membranaceus, in 4^o. foliorum 72, scriptus litteris uncialibus, in monasterio Choutyn, per sacerdotem Theodorum, Novogradiensis archiepiscopi Joannis iussu.

— — — бб) 1423 an. Ex *Archologio* № 307; Manuscriptum Serbicum, chartaceum in folio, 424 fol., scriptum litteris semiuncialibus.

— — — вв) 1457 an. E *Canonico*, sive libro hymnorum ecclesiasticorum, qui dicuntur canones, № 468. Codex chartaceus, in 4^o, 370 fol., litteris semiuncialibus, scripturae cursivae proximis, a quodam Theodore scriptus.

— — — гг) 1493 an. E *Synaxario*, a mense Martio usque ad Septembrem, № 243. Codex chartaceus in folio, 285 fol., litteris semiuncialibus scriptus.

е) XVI saec. аа) 1500 an. E codice № 302 (87) *Theophylacti, Bulgariae archiepiscopi, in Evangelia Matthaei et Marci commentarios* continente. Codex est chartaceus in fol., 220 fol., litteris cursivis in monasterio Balaamitano, per hieromonachum Theodorem scriptus.

— — — бб) 1552 an. E *Typico* № 337. Codex chartaceus in fol., 505 fol., litteris semiuncialibus, per monachum Joachimum scriptus.

— — — вв) 1599 г.—Изъ *Толковаго Апостола* № 724 (101); ркп. бумажная въ 4 д., на 1685 л., скорописью.

ж) XVII в. аа) 1606 г. — Изъ *Патерика Печерскаго*, съ другими статьями, № 876, рук. бумажная въ 4-ю д., на 509 л.; писана полууставомъ въ селѣ Даниловскомъ (нынѣ Душное, Влад. губ., Шуйск. уѣзда).

— — — бб) 1623 г.—Изъ *Сборника*, подъ № 253, состоящаго изъ 837-ми мелкихъ статей *правовительнаго содержания*; рукопись бумажная въ листъ, на 1124 л., писана скорописью.

— — — вв) 1653 г.—Изъ рукописи подъ № 894, содержащей въ себѣ *Канонъ св. великомуч. Пимъ*; рукопись бумажная въ 8-ю д., на 24 л., писана скорописью.

— — — гг) 1697 г.—Изъ рукописи подъ № 671, содержащей въ себѣ *Толкованіе на Соборныя Апостольскія посланія* разныхъ толкователей; рукопись бумажная въ 4-ю д., на 173 л. писана скорописью.

— — — вв) 1599 an. E codice № 724 (101), *Epistolas Apostolorum cum commentariis* continente. Codex chartaceus, in 4°, 1685 fol., litteris cursivis scriptus.

ж) XVII saec. аа) 1606 an. E *Paterico Petchersky*, cum aliis litteris, № 876. Codex chartaceus, in 4°, 509 fol., litteris semiuncialibus, in pago Danilowsky (nunc Dunilowo gubernii Wladimiriensis), scriptus.

— — — бб) 1623 an. E codice № 253, *brevia capita moralis argumenti* 837 continente. Codex est chartaceus in fol., 1124 fol., litteris cursivis scriptus.

— — — вв) 1653 an. E codice № 894, continente *Canonem* sive hymnos ecclesiasticos *in honorem S. Nicetae*, martyrum maximi. Codex est chartaceus in 8°, 24 fol., litteris cursivis scriptus.

— — — гг) 1697 an. E codice № 671, continente *Commentarios in Epistolas Apostolorum canonicas* variorum interpretum. Codex est chartaceus, in 4°, 173 fol., litteris cursivis scriptus.

В.

В.

Греческія словосокращенія.

Abbreviaturæ graecae.

Табл. IX. X. XI. XII. XIII. На сихъ пяти таблицахъ представлены *Греческія словосокращенія*, выбранныя изъ разныхъ рукописей Синодальной Библиотеки, преимущественно впрочемъ содержания Богослужебнаго, и для удобства расположенныя въ азбучномъ порядкѣ.

Tabl. IX. X. XI. XII. XIII. Quinque his tabulis exhibitae sunt *Abbreviaturae Graecae*, e variis Synodalis bibliothecae codicibus, argumenti praecipue liturgici, desumptae et majoris facilitatis gratia serie alphabeticâ dispositae.





ἄπ' αὐτοῦ πρὸς τὴν
 ἀποστολὴν αὐτῶν
 ἵνα μετὰ τῆς
 θαλασσοπόρου
 διανοίας αὐτῶν
 ἵνα τὸ θεῖον
 ὄφελος αὐτῶν
 κομισθῇ τῇ
 ἐκκλησίᾳ
 ἡμῶν μικρὸν ὅσον
 ἵνα τὸ
 εὐαγγέλιον
 ἐκείνου
 ἵνα τὸ
 εὐαγγέλιον
 ἵνα τὸ
 εὐαγγέλιον

τῶν
 ὧν
 ἐκ
 κατενόησαν
 οὐκ αἰσχροῦ
 ροῦς μείστον
 κέσονται
 ταῦτα
 μέντοι
 ἐπ' αὐτῶν
 προσφερόμεν
 διὰ τὸ μέγα
 ἔστιν
 τῶν
 ἁπλῶς
 ἀλλ' ἐν αὐτοῖς

ΠΑΥΛΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΤΙΤΟΝ
ΤΗΣ ΚΡΗΤΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
ΠΡΩΤΟΝ ΕΠΙΣΚΟΠΟΝ
ΧΕΙΡΟΤΟΝΗΘΕΝΤΑ
ΕΓΡΑΦΗ ΑΤΤΟΝΙΚΟΠΟΛΕΩΣ
ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ, ΣΤΙΧ' 92

ἘΓΡΑΨΑΚΑΙ ἘΞΕΘΕΜΗΝ ΚΑΙ
ΤΑ ΔΥΝΑΜΙΝ ΣΤΕΙΧΗΡΟΝ
ΤΟ ΔΕ ΤΟΤΕ ΥΧΟΣ ΠΑΥΛΟΥ
ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΡΟΣ ΕΓ
ΓΡΑΜΜΟΝ ΚΑΙ ΕΥΚΑΤΑΛΗΜ
ΠΤΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΙΝ ΤΩΝ ΚΑ
ΘΗΜΑΣ ΑΔΕΛΦΩΝ ΠΑΡΩΝ
ΑΠΑΝΤΩΝ ΤΟΛΜΗΣ ΣΥΓ
ΓΝΩΜΗΝ ΑΙΤΩ ΕΥΧΗΤΗ
ΥΠΕΡ ΕΜΩΝ ΤΗΣ ΣΥΝΤΕ
ΡΙΦΟΡΑΝ ΚΟΜΙΖΟΜΕΝΟΣ
ΑΝΤΕΒΛΗΘΗ ΔΕ Η ΒΙΒΛΟΣ
ΠΡΟΣ ΤΟ ΕΝ ΚΑΙΣΑΡΙΑ ΑΝΤΙ
ΓΡΑΦΟΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ
ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΑΜΦΙΛΟΥ ΧΕΙΡΙ
ΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΝ Υ

✠ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΚΑΤ'ΑΙΩΑΝΝΗΝ :-

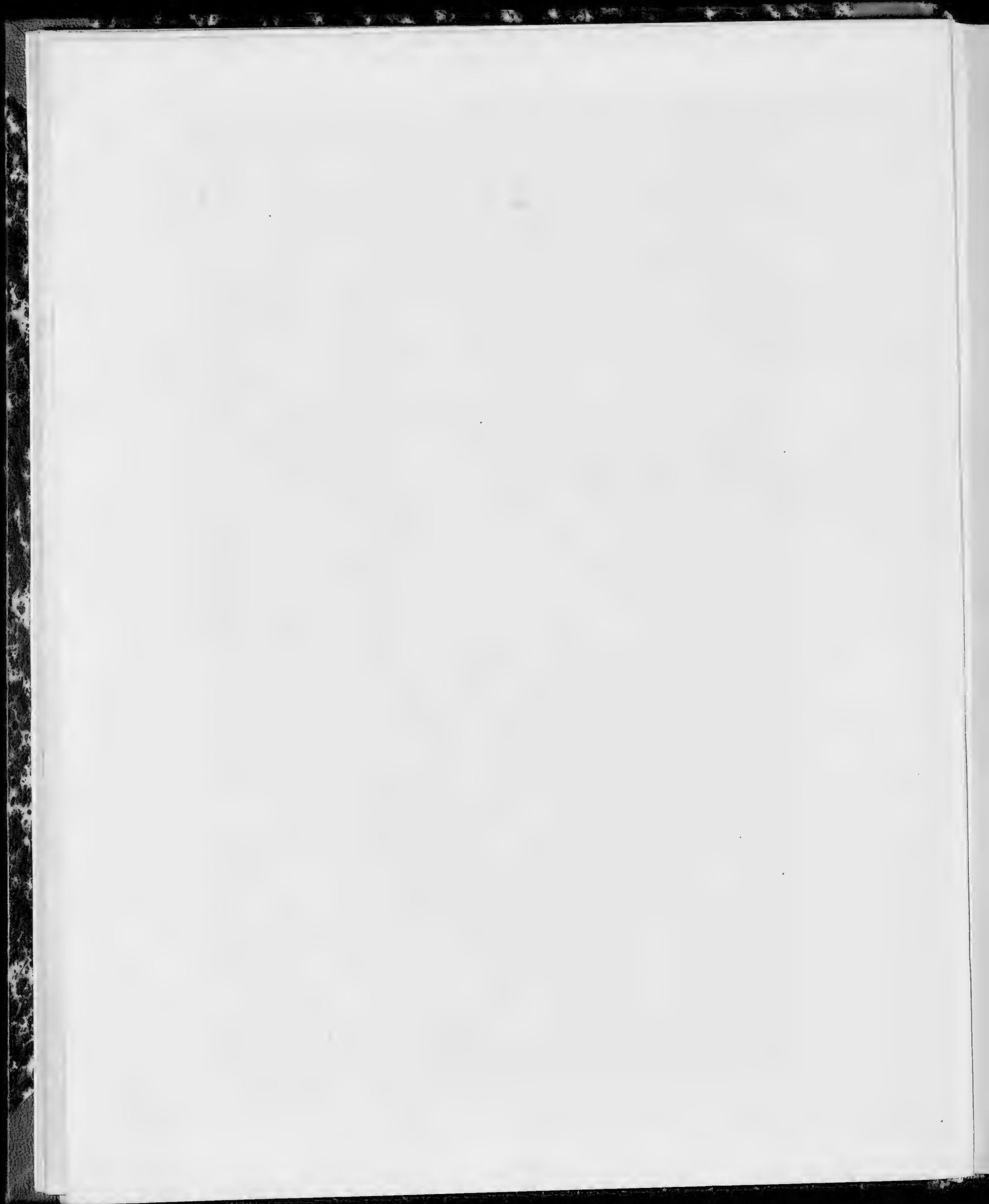
^{α ρ β}
 Γ ΝΑΡΧΗΝ ἢ ὁ λόγος· καὶ ὁ λόγος ἦν πρὸς τὸν θεόν·
 καὶ θεὸς ἦν ὁ λόγος· οὗτος ἦν ἐν ἀρχῇ πρὸς τὸ
 θεὸν· πάντα δι' αὐτοῦ ἐγένετο· καὶ χωρὶς αὐ-
 τοῦ ἐγένετο οὐδ' ἓν, ὃ ἡγεγονεν· ἐν αὐτῷ
 ζωὴ ἦν· καὶ ἡ ζωὴ ἦν τὸ φῶς τῶν ἀνθρώπων·
 καὶ τὸ φῶς ἐν τῇ σκοτίᾳ φαίνει· καὶ ἡ σκοτία
 αὐτοῦ οὐ κατέλαβεν·

TO ARIONIA

Γ' ¹ ΓΕΝΕΤΟ ΑΝΟΣ ΑΠΕΣΤΑΛΜΕΝΟΣ ΠΑΡΑ ΘΥ. ΘΝΟΜΑ
ΑΥΤΩ ΙΩΑΝΝΗΣ· ΟΥΤΟΣ ΗΛΘΕΝ ΕΙΣ ΜΑΡΤΥΡΙ
ΑΝ· ΙΝΑ ΜΑΡΤΥΡΗΣΗ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ· ΙΝΑ
ΠΑΝΤΕΣ ΠΙΣΤΕΥΣΩΣΙΝ ΑΙΔΥΤΟΥ· ΟΥΚ ΗΝ
ΕΙΣ ΕΙΝΟΣ ΤΟ ΦΩΣ· ΑΛΛ' ΙΝΑ ΜΑΡΤΥΡΗΣΗ ΠΕΡΙ
ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ·

N. 42. XLIII. 119.

42. XLIII. 119.
 ΕΒΒΑΤ
 ΤΗΝΤΙ Τ
 ΛΓΙ Μ Μ ΔΙ
 ΕΚ ΚΑ ΜΑΡ Ε
 ΚΑΙΡΩΚΙΝΩ
 ΕΠΟΡΕΥΤΟΙΣ ΤΟΙ
 ΕΒΒΑΙΝΔΙΑΤ
 ΕΠΟΡΙΜΩΝ ΚΑΙ
 ΗΡΞΑΝΤΟΙΜΑ
 ΘΗΤΑΙΑΥΤΟΥ
 ΔΟΝΠΟΙΕΙΝ ΤΙ
 ΛΟΝΤΕΣ ΤΟΥΣ ΤΑ
 ΧΥΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΦΑΙ



ΜΗΝΙΣΕΠΤΕΜΒΡΑ ΑΡ ΙΗ Κ
 ΜΗΝΣΥΜΕΤΟCΤΥΛΕΥΑΓ
 ΚΑΤΑΛΟΝΚΑΝ ΙΧ ΙΗ

ΤΩ ΚΑΙΡΩ ΕΚΕΙΝ
 ΗΛΘΕΝ ΟΙΣ ΕΙC
 ΤΗΝ ΝΑΖΑΡΕΤΟΥ
 ΗΝΤΕΘΡΑΜΜΕΝC
 ΚΑΙ ΕΙC ΗΛΘΕΚΑ
 ΤΑΤΟ ΕΙΩΘΟC ΑΥΤ
 ΕΝ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΩ
 ΣΑΒΒΑΤΩ ΝΕΙΔΗ
 CΥΝΑΓΩΓΗΝ Κ
 ΑΝΕCΤΗ ΑΝΑΓΝ
 ΝΑΙ ΚΑΙ ΕΠΕΔΘΗ
 ΑΥΤΩ ΒΙΒΛΙΟΝ Η

CΑΙΟΥ ΤΟΥ ΠΡΟ
 ΦΗΤΟΥ ΚΑΙ ΑΝΑ
 ΠΤΥΧΑC ΤΟ ΒΙΒΛΙ
 ΕΥΡΕΤΟΝ ΤΟ ΠΙ
 ΟΥ ΗΝ ΓΕΓΡΑΜΜΕ
 ΝΟΝ ΠΙΝΑΚΥ ΕΠΙ
 ΜΕ ΟΥ ΕΙΝΕΚΕΝ
 ΕΧΡΙCΕ ΜΕ ΕΥ
 ΑΓΓΕΛΙCΑCΘΑΙ
 ΠΤΩΧΟΙC ΑΠΕ
 CΤΑΛΚΕ ΜΕ ΙΑCΑ
 CΘΑΙ ΤΟΥC CΥΝ



ΚΑΙ ΑΛΛΑΤ

ΥΠΩΣΕΙΕΛΥΤΟΝ
ΠΑΤΡΙΝΩΤΗΝ ΣΕΤΑΙ +
ΚΑΙ ΟΤΑ ΠΕΙΝΩΝ Ε
ΑΥΤΟΝ ΥΠΩΣΗ
ΣΑΙΤΑΙ + ΚΑΙ ΟΤΑ

ΕΙΠΕΝ ΟΙΣ Π
ΗΝ ΠΑΡΑΒΟΛΗ
ΠΑΥΤΗΝ + ΩΜΟΙ
ΩΤΗ Η ΚΑΙ ΛΕΙ
ΑΠΩΝΟΥ ΜΩΝ
ΑΝΩΒΑΣΙΛΕΙ, ΟΣ
ΤΙΣ ΕΠΟΙΗΣΕΝ ΤΑ
ΜΟΥΣ ΠΩΥΩΑΥ
ΠΟΥ + ΚΑΙ ΑΠΕΣΤΕΙ
ΛΕΝ ΠΟΥΣ ΔΟΥΛΟΥΣ
ΑΥΤΟΥ, ΚΑΙ ΛΕΣΑΙ
ΠΟΥΣ ΕΙΣ ΚΗΜΕ
ΜΟΥΣ ΕΙΣ ΠΟΥΣ ΤΑ
ΜΟΥΣ. ΚΑΙ ΟΥ ΚΗ
ΤΩ ΕΛΘΗΝ ΕΛΘΕΙΝ
ΠΑΛΙΝ ΑΠΕΣΤΕΙ
ΛΕΝ ΑΛΛΟΥΣ ΔΟΥ
ΛΟΥΣ ΕΡΩΝ + ΕΙ
ΠΑΤΕ ΤΟΙΣ ΕΚ ΚΗ
ΜΕΝΟΙΣ + ΙΔΟΥ ΤΟ
ΑΡΙΣΤΟΝ ΜΟΥΣ Η ΠΥ
ΜΑΣΑ + ΟΙ ΤΑΥΡΟΙ
ΜΟΥΣ ΚΑΙ ΤΑ ΣΙΤΗΣ

ΠΑΤΕ ΜΑΡΜΕΝΑ
ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ ΕΤΥ
ΜΑ ΔΕ ΥΠΕΕΙΣ
ΠΟΥΣ ΤΑ ΜΟΥΣ +
ΟΙ ΔΕ ΑΛΛΕΛΗΣΑΝ
ΠΑΙΣ ΑΠΗΛΘΟΝ
ΟΜΕΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΙΔΙ
ΟΝ ΑΤΡΟΜ. Ο ΔΕ ΕΙΣ
ΤΗΝ ΕΜΠΟΡΙΑΝ
ΑΥΤΟΥ, ΟΙ ΔΕ ΛΟΙ
ΠΟΙ, ΚΡΑΤΗΣΑΝ
ΠΑΙΣ ΠΟΥΣ ΔΟΥ
ΛΟΥΣ ΑΥΤΟΥ
ΕΡΗΣΑΝ ΚΑΙ ΑΠΕΚ
ΤΗΝ ΗΑΝ + ΚΑΙ ΑΙΚΟΥ
ΣΑΣ ΟΒΑΣΙΛΕΥΣΕ
ΚΗΝ ΟΣ ΟΡΙΣΘΗ
ΚΑΙ ΠΕΜΨΑΣ ΤΑΣ
ΠΑΤΕΥ ΜΑΤΑ
ΑΥΤΟΥ ΑΠΟΛΕΣΕΝ
ΠΟΥΣ ΦΟΝΕΙΣ
ΕΙΣ ΜΟΥΣ ΚΑΙ ΤΗΝ
ΠΟΛΗΝ ΑΥΤΩΝ
ΕΝΕΠΗΣΕΝ + ΤΟ
ΠΕΛΕΓΕΙ ΤΟΙΣ ΔΟΥ
ΛΟΙΣ ΑΥΤΟΥ. ΟΜΕΝ
ΓΑΜΟΣ ΕΠΟΙΜΟΣ
ΕΣΤΗΝ + ΟΙ ΔΕ ΕΙΣ



ΔΙΣΚΗΤΙΚΩΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΡΕΠΙΣΚΟΠΟΥ
ΙΣΑΙΣΑΡΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΔΡΟΚΙΑΣ

~~~~~

ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΔΙΣΚΗΤΙ-  
ΚΩΝ ΤΟΥ ΑΓ. ΤΟΥ:

~~~~~

ΠΟΜΩΡΤΩΡ ΤΩΡ ΤΩ ΤΗΘΕΟ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ
ΓΡΑΦΗΘΗΝΟΜΕΝΟΝ ΚΑΙ ΤΩΡ ΜΑΤΟΡ
ΘΟΥΣΑΙ ΟΦΘΗΜΕΝΟΙΣ ΤΟΙΣ ΟΥΔΑΙΟΙΣ
ΕΥΑΡΕΤΗΣΑΙ ΤΩ ΘΕΩ ΠΟΡΙΜΩΡΤΩΡ

~~~~~  
ΕΘΕΛΩ ΘΗΚΕΝ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ  
ΑΘΑΝΑΤΟΥ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ  
ΜΗΡΙΔΟΥ ΤΩ Α. Ι. Ν. Δ. Ι. Ν.  
ΕΘΕΛΩ ΘΗΚΕΝ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ  
Χ. Δ. Τ. Π. Η. Χ.

β) 899. π.

N° 145. (CXI) α. 1. π. 294. οδ.

ΕΡΟΣ ΕΝΕΠΙΤΟΜΗ ΤΟΥ ΑΒΒΑ  
ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΘΟΥ.  
ΕΤΟΥΣΙΝΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ. ΕΝ ΑΝΤΙ-  
ΟΙΚΑΛΗΘΩΣΙ +

~~~~~  
Ο ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ
ΠΡΟ ΤΗ ΘΕΟ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ
ΕΘΕΛΩ ΘΗΚΕΝ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ
ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ
Ο ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ
ΕΘΕΛΩ ΘΗΚΕΝ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ ΜΕΝΟΝ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡ

~~~~~  
ΕΓΡΑΦΗ Η ΔΕΛΤΟΣ ΑΥΤΗ. ΔΙΑ ΧΕΙΡΟΣ ΑΘΑ-  
ΝΑΣΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ ΚΑΙ ΗΓΟΥ ΜΕΝΟΥ.  
ΕΤΟΥΣ: ΔΥΖ: ΙΝΔΙΚΤΙΩΝΟΣ. Β  
ΕΤΕΛΙΩΘΗ. ΜΙΝΗ: ΜΑΪΩ: ΚΔ  
Η ΜΕΡΑ Ε +:







1









ΟΜΙΛΑ

† τὸ ὑπὲρ ἁγίοις  
πρὸς ἡμῶν ἡμῶν  
ἀρχιεπισκόπων  
παντοφύτου  
τοῦ χρυσοῦ  
ὑπομνήμα  
εἰς τὸν ἁγίον  
ματθαίον τὸν  
εὐαγγελι  
στήν †



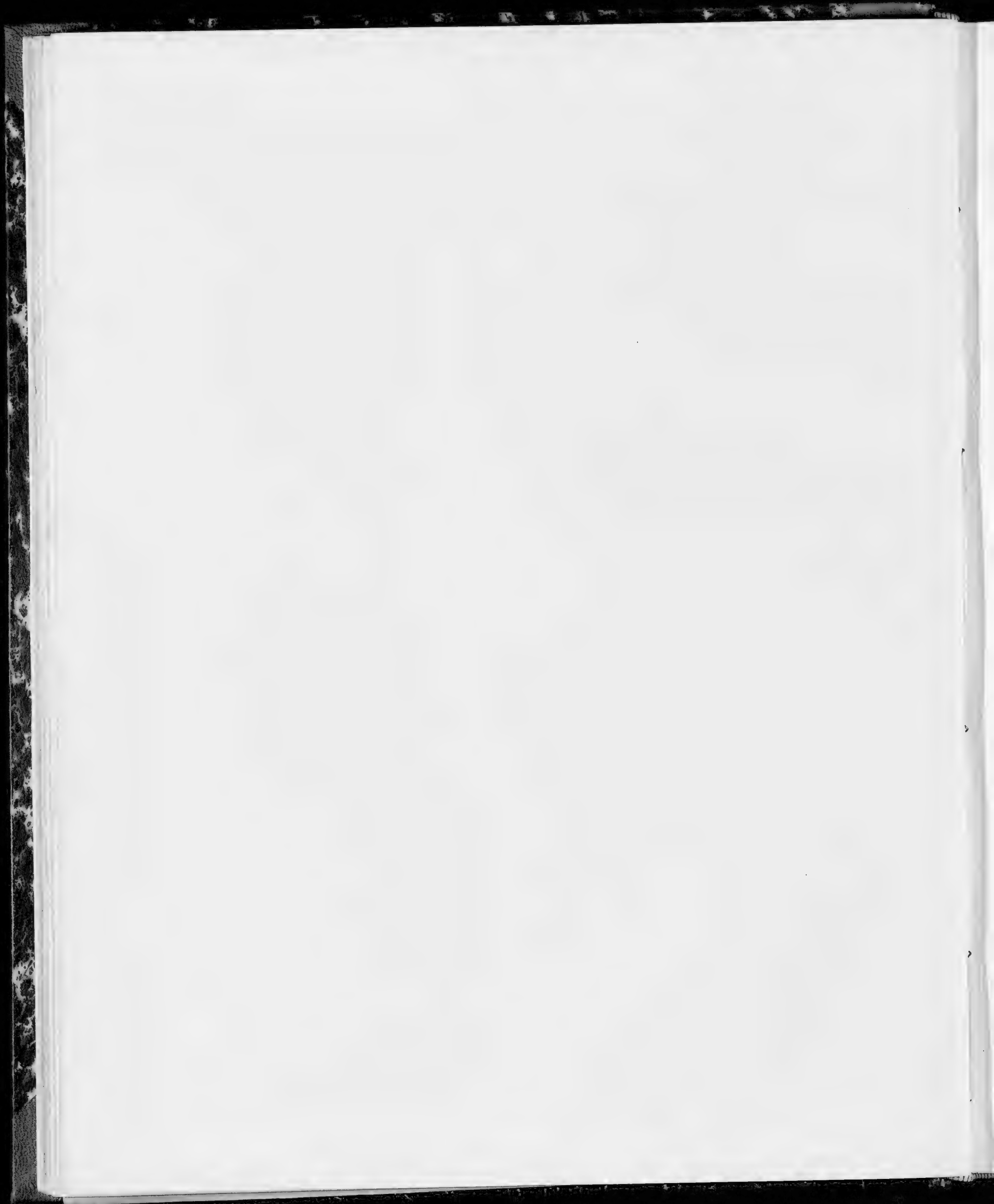
δὲ μὲν ἡμᾶς, μὴ  
δὲν δὲ οὐδαι τῆς  
ἐκ τῶν γραμ  
μάτων νομιζῶν. ἅ  
λόντων μίον παρὰ ἑαυ  
καυτὸν, ὡς τὸν πᾶν  
τῆς χάρις ἀντιμιμ  
ωλ γινώσκαι τὰς ἐμὲ  
ραις ψυχῆς. καὶ καλὰ  
πρὸς ταῦτα διαμεχανός,

✠ ἐγράφη ἡ θεόπνευστος  
βιβλὸς ἁντὴ, χειρὶ  
θεοφάνους ἀποστόλου  
ἡμετέρου ἡμετέρου  
ἐκ τῶν ἁγίων τῶν  
ἐκ τῶν ἁγίων

τοῦ ἐν ἁγίοις  
πρὸς ἡμῶν βα  
σιλέως. ἀρχι  
επισκόπου καὶ  
σαρείας. καὶ π  
παδοκίας.  
προδιαλαλῶ  
καὶ προεἰσὴγ  
σις τῶν ἁγίων  
τῶν ὑπο  
τυπώσεων.

**Κ**αὶ μὲν τοῦ πασι λῶος. τὰ  
πρὸς τοῖς ὑποκρίουσιν μορφο  
τήματα. μὴ ζομαι δὲ καὶ βα  
σιλικώτερον, τὰ πρὸς στρα  
τιώτας παρὰ ἑαυτὰ.  
αὐτῶν στρατιωτικῶν παρὰ  
γινώσκαι κληρονομίαν.  
προσέχων ὅτις ἀμωκαί μὴ  
λησὶ ἀξίας ἐπὶ θυμῶν. ὅχι  
διαπαρὸς παρὰ αὐτῶν  
ἡμετέρου μὲν. ὅτις μὴ  
λησὶ κείνῳ αἰοῦσιν φωνῶν.  
ἐάν τις ἐμοὶ διαλεμῇ, ἐμοὶ αὖ

† ἐκ τῶν ἁγίων τῶν ἁγίων  
μὴ μὲν ἀποστόλου. καὶ ἡμετέρου  
ἐκ τῶν ἁγίων τῶν ἁγίων  
τοῦ ἐν ἁγίοις πρὸς ἡμῶν  
ἡμετέρου ἡμετέρου





ΜΗΝΙΟΥΛΙΩ· Η·

ΜΗΝΙΤΩΛΥΤΛΑ·



ΜΑΡΤΥΡΙΟ  
ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ  
ΕΝΔΟΧΟΥ  
ΜΕΤΑΛΟΦ  
ΤΟΥ ΧΥΠΡΟ  
ΚΟΠΙΟΥ  
ΚΥ· ΕΥ·

ΒΙΟΙ ΚΑΙ ΠΟ  
ΛΙΤΙΑ ΤΩ  
ΟΙΟΥ ΚΑΙ  
ΑΚΑΙΟΥ  
ΕΥΔΟΚΙΜ  
ΚΥ· ΕΥ·

ΙΟΚΛΗΤΙΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΜΑ  
ΞΙΜΙΑ ΜΟΥ ΤΗ ΜΑ ΣΙΛΒΟ  
ΙΘΥΡΟΥ ΤΩ ΜΑΡΧΗ Μ. ΔΑ  
ΜΟΣΤΙΣ ΚΑΙ ΑΓΡΙΟΣ ΚΑΙ  
ΤΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩ ΜΑ ΚΑΙ ΜΗ  
ΤΟ ΠΟΛΕΜΟΣ· Ο ΜΕ ΧΛΗ

ΕΥΔΟΚΙΜΟΥ ΤΟΥ ΚΑΤΑΛΥ  
ΦΘΕΡΩ ΜΕΝΩΣ· ΑΔΟΚΗ  
ΜΗΣΑΝ ΤΟΣ· ΤΟ Μ ΒΙΟΝ  
ΕΞΗΓΑΘΑΙ· ΚΑΛΟΝ· Η  
ΔΟΜΗ ΓΑΡ ΕΥ· ΤΑΙΣ Η Ο ΜΑ  
ΚΑΙ Ω ΦΕΛΑΙ· ΟΥΤΟΙΣ

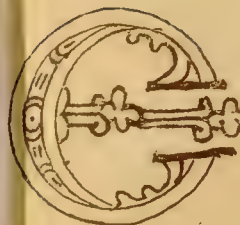
ΕΠΙΟΛΟΓΟΑ





✠ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΤΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΙΑΣ ΤΗΣ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ ✠

# ΕΚΚΛΗΣΙΑ




Εἰπάτωμεν ὁκτοῦρατε μικραὶ  
φρονησῆτε ἐν ὅσ τοῖς  
λεωῖς τοῦτος + λάω γὰρ  
ἡμῶν + ὅτι οἱ ἀγγελοὶ αὐτῶν  
ἐν οὐμοῖς διδάσκουσιν τὸς  
ελέησιν τὸ πρόσωπο  
τοῦ πρῶτου τοῦ ἐν οὐμοῖς  
ἡλθὲν γὰρ ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου  
σῶσαι τὰ ἀπολωλὸς + τί  
ἡμῶν δοικὴ + ἐὰν γίνηται  
τιμὴν αὐτῶν ἐλπίαν τὸν πρό  
σωπον. ἡμῶν πρῶτον ἡμῶν  
ὁ αὐτῶν οὐχὶ ἀφ' ὅσ τὰ  
ἐν ἐμνησκοντα ἐν ἐμῶν ὅτι  
τὰ ὅρη πορεύσονται ἐκ τῆς  
πλάτης αὐτῶν + ἡμῶν  
γίνηται ἀρεῖν αὐτῶν. ἀμήν

λάω ἡμῶν ὅτι χαίρει ἐν αὐτῶν  
τὸ μαῖον ἡ ὅτι τοῖς ἐν  
ἐμνησκοντα ἐν ἐμῶν τοῖς  
μὴ πρῶτον ἐν ἐμῶν οὐ  
τὸς οὐκ ἐστὶν. ἐλπίαν ἡμῶν  
πρῶτον τοῦ πρῶτον ἡμῶν  
τοῦ ἐν οὐμοῖς. ἡμῶν ἀποθή  
ται ὅσ τὰ ἐμνησκοντα τοῦ  
τῶν + ἐὰν δὲ ἀμαρτήσῃ ὅσ  
ὅσ ὁ ἀδελφός σου. ἡμῶν  
ἡμῶν ἐλπίαν αὐτῶν + ἡμῶν  
ἐν οὐμοῖς + ἡμῶν αὐτῶν μοῖον +  
ἐὰν σου ἀμαρτήσῃ. ἐκέρδη  
σας τὸν ἀδελφόν σου +  
ἐὰν δὲ μὴ ἀμαρτήσῃ, παρὰ  
μαρτήσῃ σου. ἐλπίαν ἡμῶν  
ὅτι ἡμῶν ὅτι ἀμαρτήσῃ δύο



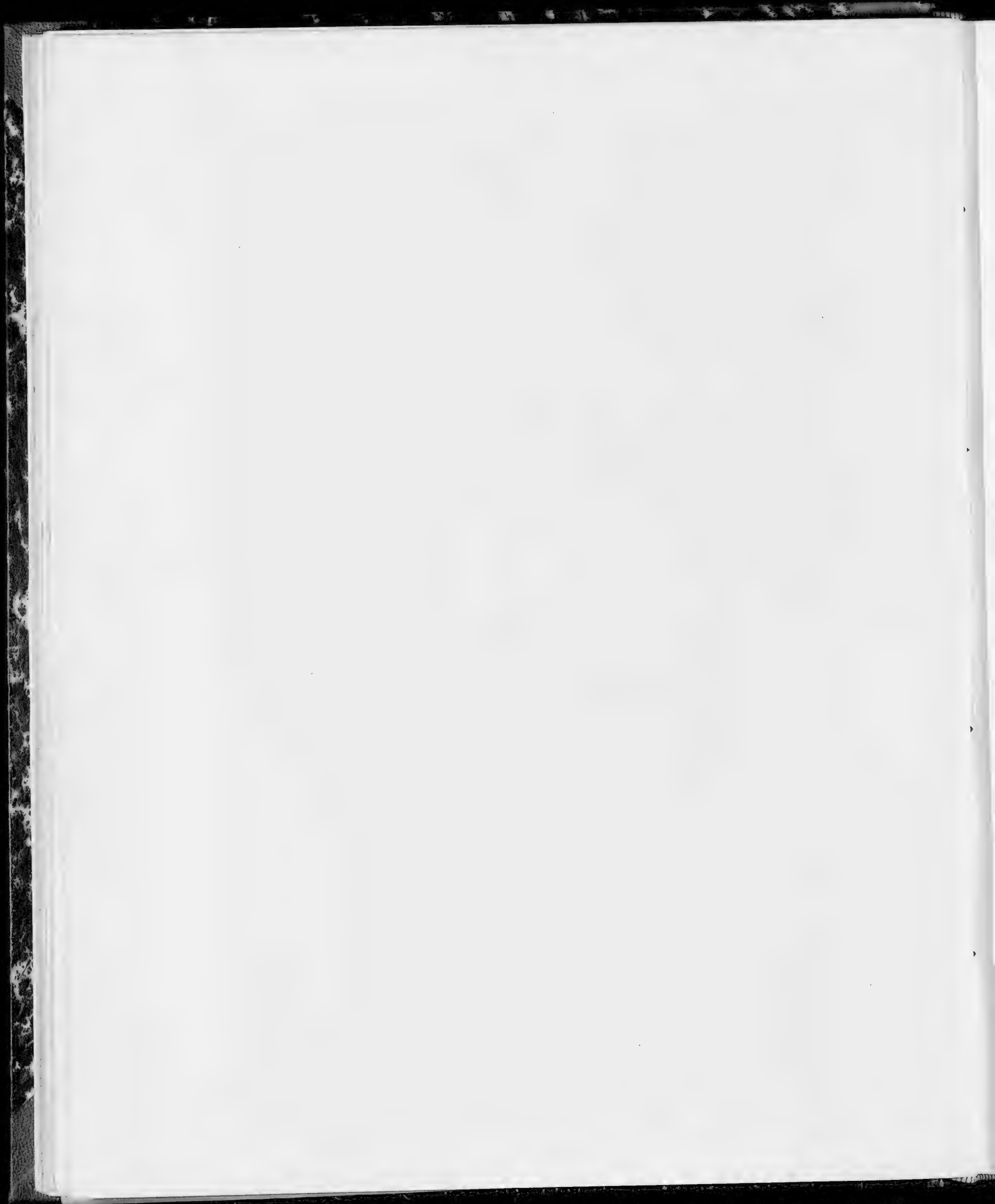


υ αήριον υασι λδω κρύα γη καρόν. τωδε  
 βργα του θυ αρα λη ρ υτη με ρδο ζορ. Τοδε  
 εδδ τι τα θει οεργα. λεω μηδ η του μεν  
 δι ο κρι ρια, η λεχοσ κινδυσω υ ρω σμη  
 σεαυλαι θεα μηρ τυρ ω ραμ ο ταμ η εβωι τυρ  
 μεθελω ρο μελασ κρι τωσ ζωρ τωρ κ αι με κρω  
 του α ποδδύ μαί καα σκα του αυβργα αυτου  
 ττοι γαρ ουκ εω ο ελχι ροσ αλερι υζωω ιδιοσ φε  
 ρωρ τυρ σβρι του μακερι ου ρι φωρ τοσ. μελλορ  
 γαρ η φησθαι φχοφ ελιδινη ματω, προσε  
 θηλασ ρο λαι τοσ χρι θου σι ρω φελα θαι κα  
 ελ μω θαρ η τυρ βμαρε του αυτου πολι τεγαμ  
 ε ταυθα αυτου ασω ρισματω παραδδ ζορ το  
 του α ποδδ υασι μ. υτε κ σκαδδ θεμε τεβωι του  
 πορ η ρο δαυω λορ ετελοσ αυτου εζα φηνο  
 οηη ι ιδινο γαρ α λ α ι η α ε τονε  
 η χ λ α.


 ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΚΑΤΑ ΜΑΤΘΑΙΟΝ  
 ιηλοσ γε εστω σι υ χι. υ ου ααλ υ ου α  
 υρα αμ. αμρα αμ ε γε μνη σε τομ ι  
 σα ακ. ισα αλ δε ε γε μνη σε τομ ι α  
 λωβ. ια λωβ δε ε γε μνη σε τομ ι ου α  
 ε τοισ αδδ η ροισ αυτου. ιουδασ δε  
 ε γε μνη σε τομ φαρω λαι τομ θαρα  
 εη τισ θ αμιαρ. φαρεσ δε ε γε μνη σε εμ  
 ε ρωμ. ε ρωμ δε ε γε μνη σε τομ α  
 ραμ. αραμ δε ε γε μνη σε τομ αμια  
 δαμ. αμια δαμ δε ε γε μνη σε τομ

ιηλοσ γε εστω σι υ χι. υ ου ααλ υ ου α  
 υρα αμ. αμρα αμ ε γε μνη σε τομ ι  
 σα ακ. ισα αλ δε ε γε μνη σε τομ ι α  
 λωβ. ια λωβ δε ε γε μνη σε τομ ι ου α  
 ε τοισ αδδ η ροισ αυτου. ιουδασ δε  
 ε γε μνη σε τομ φαρω λαι τομ θαρα  
 εη τισ θ αμιαρ. φαρεσ δε ε γε μνη σε εμ  
 ε ρωμ. ε ρωμ δε ε γε μνη σε τομ α  
 ραμ. αραμ δε ε γε μνη σε τομ αμια  
 δαμ. αμια δαμ δε ε γε μνη σε τομ



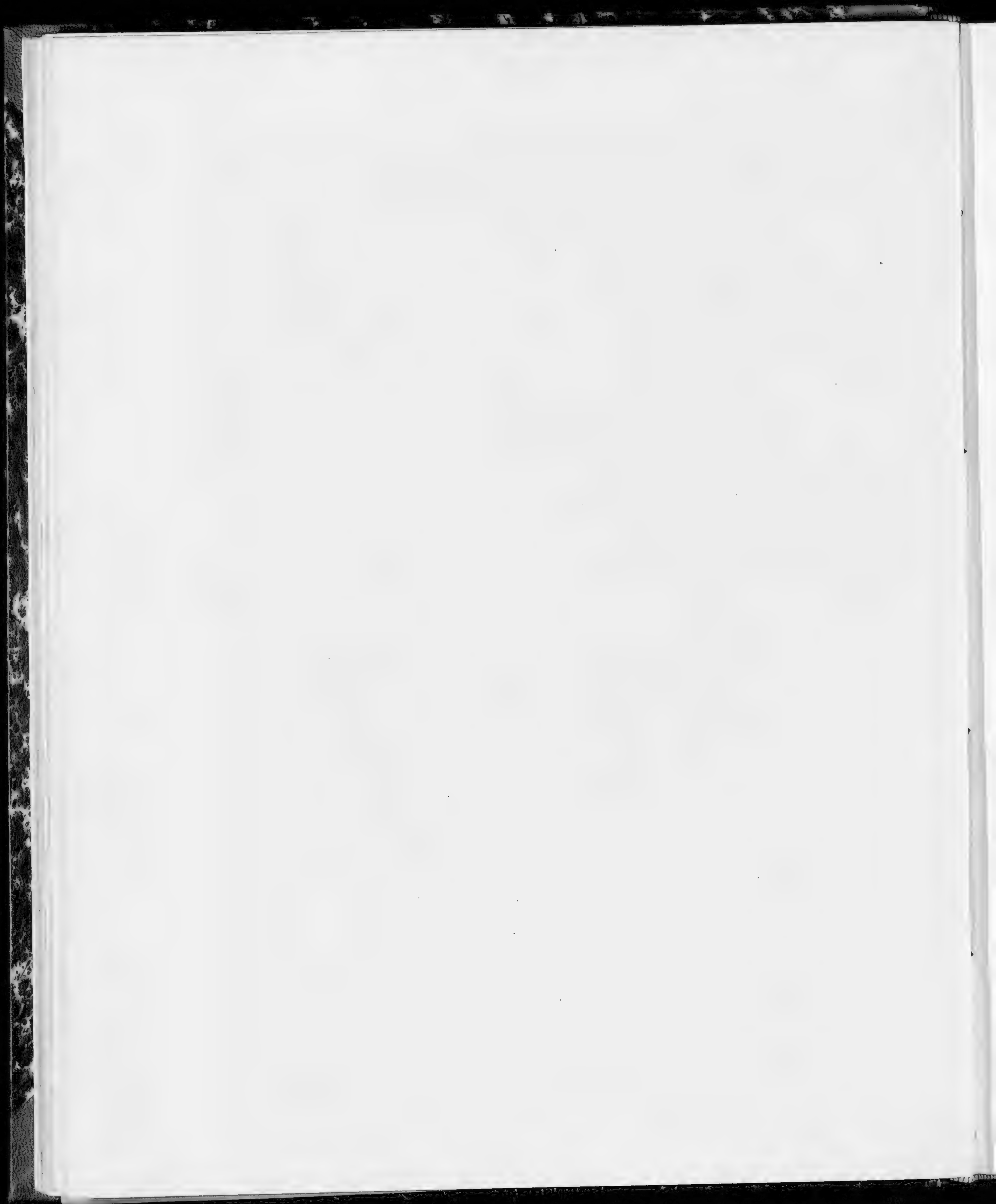


6) 1285 r.

N 146. CXLVII 1389

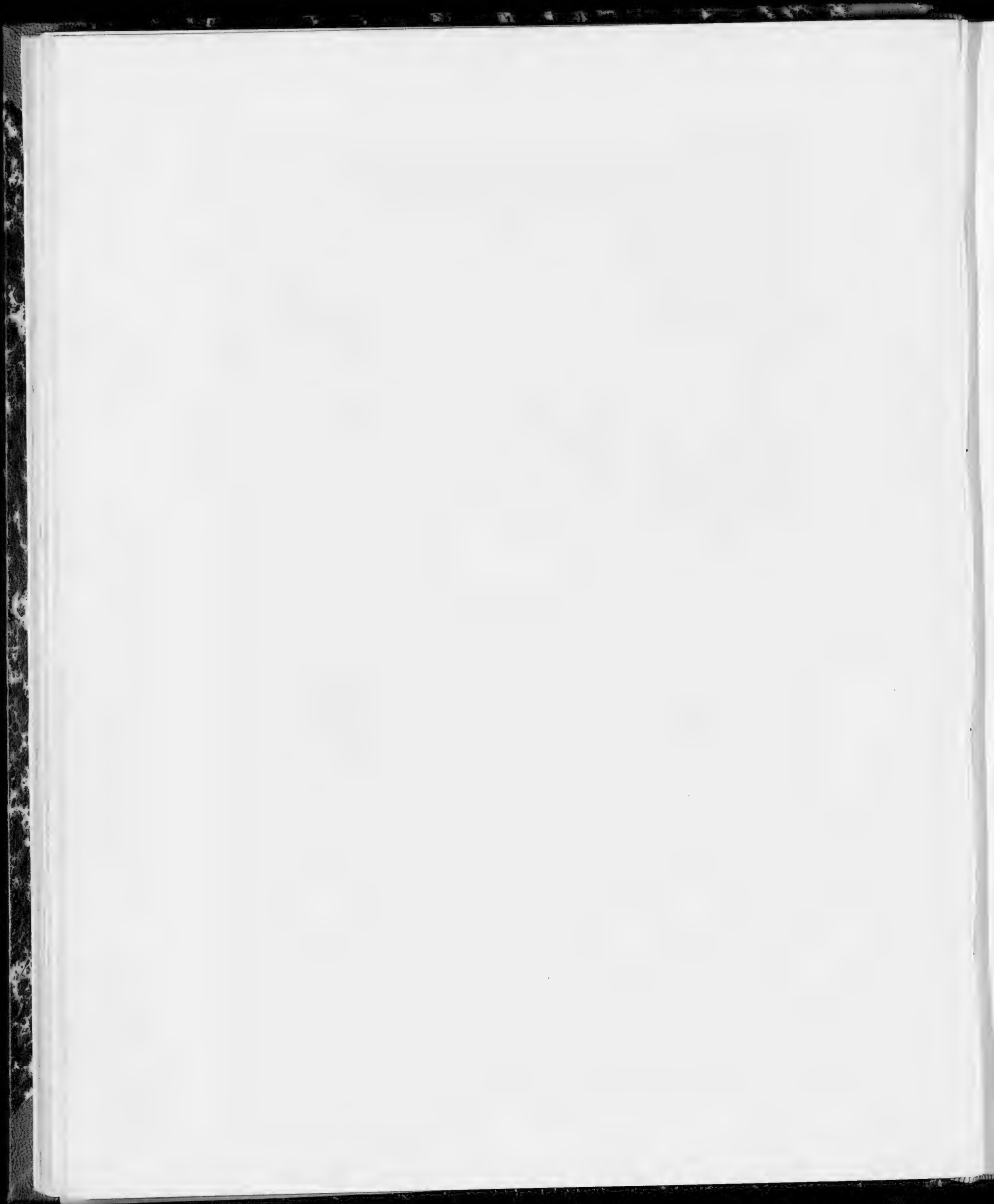
†  
 Ἰωσὴφ οὐκ ἐπὶ ἐν Τελὴς ῥα κεν Δύτης,  
 τὴν ἱερὰν κλίμακα τὰν τὴν ἐκ πόθου, ἐπὶ  
 τῶν χειρὶν οὐκ ἔμενον οὐκ τῆς ἰδίας: ὡλλῶς

6467 1/2





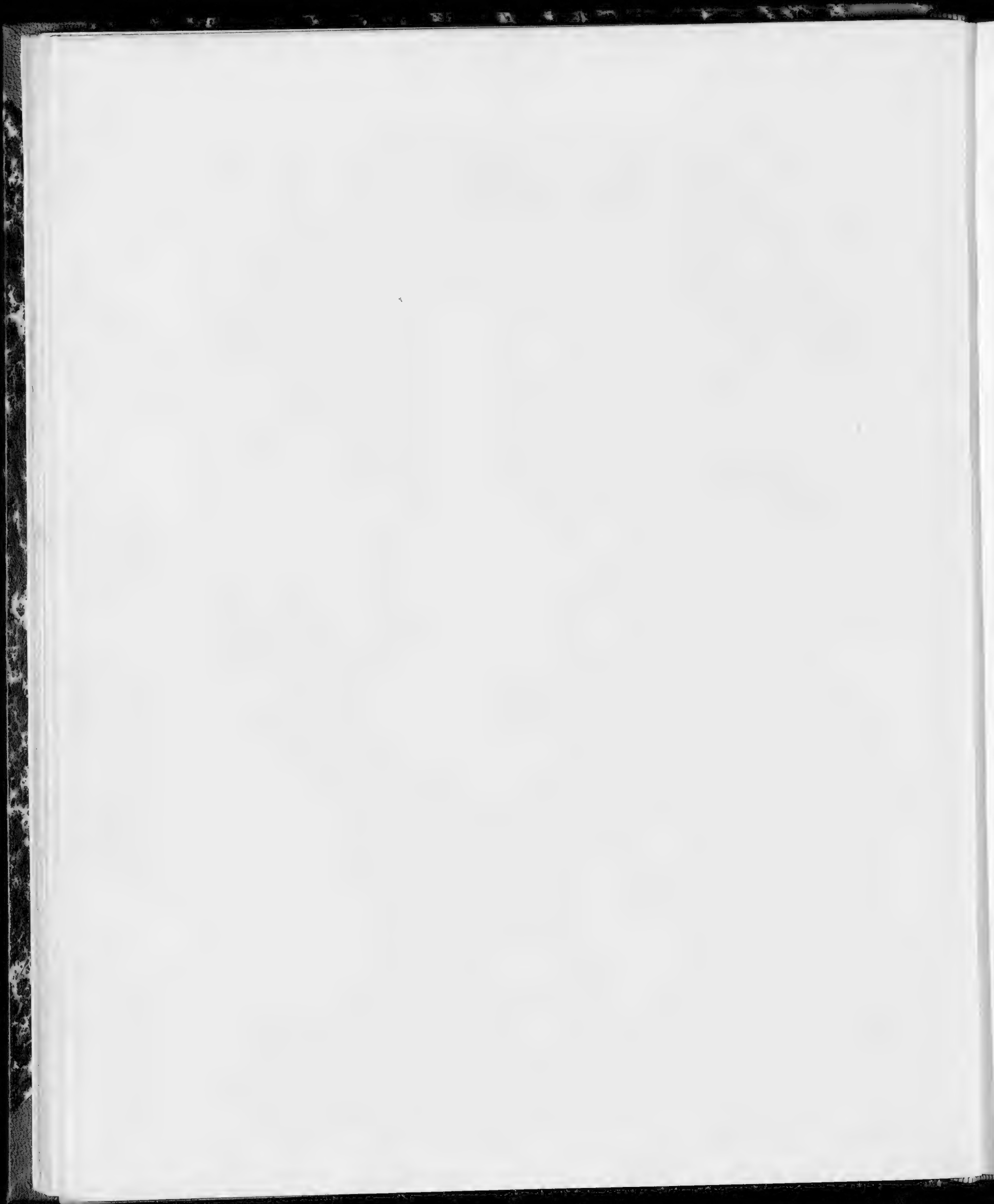


















Γ.  
λο α.



Τὸν ἐν ἁγίοις πρεσβυτέρῳ ἱερογρίῳ ἀρχιεπισκόπῳ Κωνσταν-  
τινουπόλεως τοῦ θεολόγου· λόγος εἰς τὸ ἅγιον πᾶσιν, καὶ ἕως  
τῆς ἡμετέρας, ἐν λόγῳ σου· Δεσποτὰ·  
μακάρεως ἡμέραν· ὁ ἀρχὴ δόξης· ὁ λαμπρὸς θῶμα τῆς ἡμέρας  
ὁ ἀλλήλοισι πᾶσι· πρὸς τὴν ἐξουσίαν· ὁ πομπὴ ἀδελφοὶ· ὁ τοῖς μὴ σου σὺ μὴ  
ἡμῶν· καὶ ὁ πρὸς τοῖς διὰ τὴν ἡμετέραν· ποιητὴς οὐκ ἐπὶ τῶν θεῶν· συγχωρεῖ  
σωτὴρ πάντων τῶν ἀνασῶν· δώμεν συνῶμεν ἀγγέλοις· ἡμῶν τὸ τυραν-  
νικὸν τὴν καλὴν Τυραντίδα· τοῦτο γὰρ μὴ προστίθῃ· ὁ ὁμοῦ οἱ καλῶν

θεογόνου.

† ἡμετέρας τὸ πρὸς βιβλίον πρὸς τοῦτον τὸ πᾶν τοῦτον παλιν τὸ πρὸς τὴν καὶ ἀπὸ τῆς  
ἡμετέρας καὶ ὁ ἀρχὴ τῆς καλῆς δυνάμεως πρὸς τὴν καλὴν καὶ ἀπὸ τῆς  
ἡμετέρας καὶ ὁ ἀρχὴ τῆς καλῆς δυνάμεως πρὸς τὴν καλὴν καὶ ἀπὸ τῆς

6. 1487 π.

№ 257 (CCXLV) π. 71 π. 89.

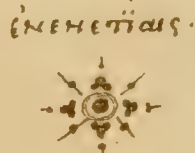


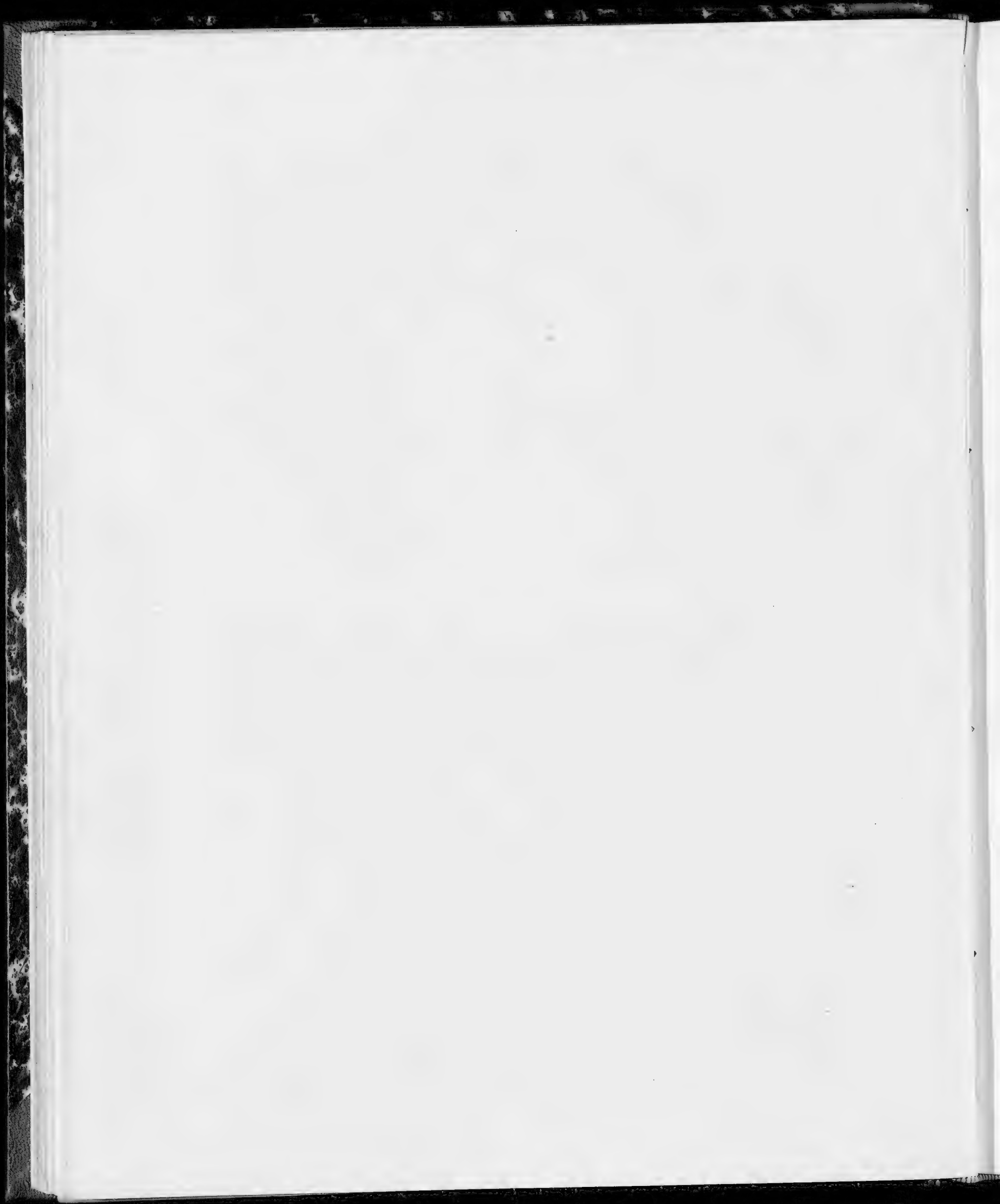
ΜΙΘΡΙΔΑΤΟΥ· ΤΩΝ,  
ΒΡΟΥΤΟΥ· ΕΠΙΣΤΟΛ  
ΣΥΝΑΓΩΓΗ·

ΜΙΘΡΙΔΑΤΗΣ· ΒΑΣΙΛΕΥΣ·  
ΜΙΘΡΙΔΑΤΗΣ· ΤΩ, ΑΝΕΨΩ,  
ΧΑΙΡΕΙΝ·

† ἡμετέρας τὸ πρὸς βιβλίον πρὸς τοῦτον τὸ πᾶν τοῦτον παλιν τὸ πρὸς τὴν καὶ ἀπὸ τῆς  
ἡμετέρας καὶ ὁ ἀρχὴ τῆς καλῆς δυνάμεως πρὸς τὴν καλὴν καὶ ἀπὸ τῆς  
ἡμετέρας καὶ ὁ ἀρχὴ τῆς καλῆς δυνάμεως πρὸς τὴν καλὴν καὶ ἀπὸ τῆς

† ἡμετέρας τὸ πρὸς βιβλίον πρὸς τοῦτον τὸ πᾶν τοῦτον παλιν τὸ πρὸς τὴν καὶ ἀπὸ τῆς  
ἡμετέρας καὶ ὁ ἀρχὴ τῆς καλῆς δυνάμεως πρὸς τὴν καλὴν καὶ ἀπὸ τῆς  
ἡμετέρας καὶ ὁ ἀρχὴ τῆς καλῆς δυνάμεως πρὸς τὴν καλὴν καὶ ἀπὸ τῆς







ΨΗΝΙΑΝΥΠΙΟΣΕΧΗΕΡΕΛΑ

ΕΙΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΝ ΤΟΥ ΚΥΝΗΜΩΝΙΟΥ ΧΥ ΚΑΙ  
ΜΗΝ ΤΟΥ ΕΝΑ ΠΡΟΣΗΜΩΝ. ΒΑΣΙΛΕΙ ΤΟΥ ΜΥ  
ΕΙΤΥΚΟΥ. ΓΙΝΕΤΑΙ ΡΥ. ΚΑΙ ΤΑΛΕΙΝΑ ΜΟΛΟΥ  
ΟΥ. ΕΝΩΜΕ ΕΠΕΛΕΩ. ΕΙΣΚΕΚΕΝ. ΣΠΕΛΑΝΑ  
ΤΑΟΙΜΑ. Δ. ΔΟΞΑ ΤΟΥ ΘΥ. Δ. Η ΧΥ Β.  
ΠΩΡ ΟΥ ΤΩΡΕΚ ΜΕΛΕΤΗΣΑΣ ΤΩΙΦΙΟΤΗ. ΚΑΙ  
ΠΩΡ ΠΕΙΣΟΜΩΝ ΤΟ ΑΠΑΤΟΜ. ΜΟΜΟΜ ΔΙΡ  
ΑΛΙΜΗ ΤΗ. ΤΟΜ ΠΩΡΟΥ ΣΙΩ ΟΥ ΤΑΔΗ ΜΙΟΥΡ  
ΤΟΜ ΤΟΥ ΠΩΡΟΥ. Ω ΚΑΙ ΜΑΧΧΟΡ ΠΡΟΣΘΕΜΕΝΟΣ.

ΕΤΕΛΕΙΩΘΗΕΚ ΤΕΙ ΧΛΖ. ΜΗΝΙΑΝΥΠΙΟΣ



ΑΡΧΗ ΤΩ ΤΥΠΙΚΩ

ΤΥΠΙΚΟΝ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΣ (ΚΑΙ ΕΝ ΤΕΡΟ  
ΣΟΛΥΜΟΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΙΩΝΑ ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΦΟΡΟΥ ΠΑΤΕΡ  
ΗΜΩΝ ΣΑΒΑ. ΑΙΣ ΤΗΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΣ ΜΕΤΑΙΝΑΙ ΚΑΙ ΕΝ ΤΟΙΣ ΛΟΙΠΟΙΣ  
ΤΩΝ ΕΝ ΤΕΡΟ ΣΟΛΥΜΟΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΙΩΝΑ ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΦΟΡΟΥ ΠΑΤΕΡ  
ΗΜΩΝ ΣΑΒΑ. ΑΙΣ ΤΗΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΣ ΜΕΤΑΙΝΑΙ ΚΑΙ ΕΝ ΤΟΙΣ ΛΟΙΠΟΙΣ

ΕΙΔΗΣΙΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ

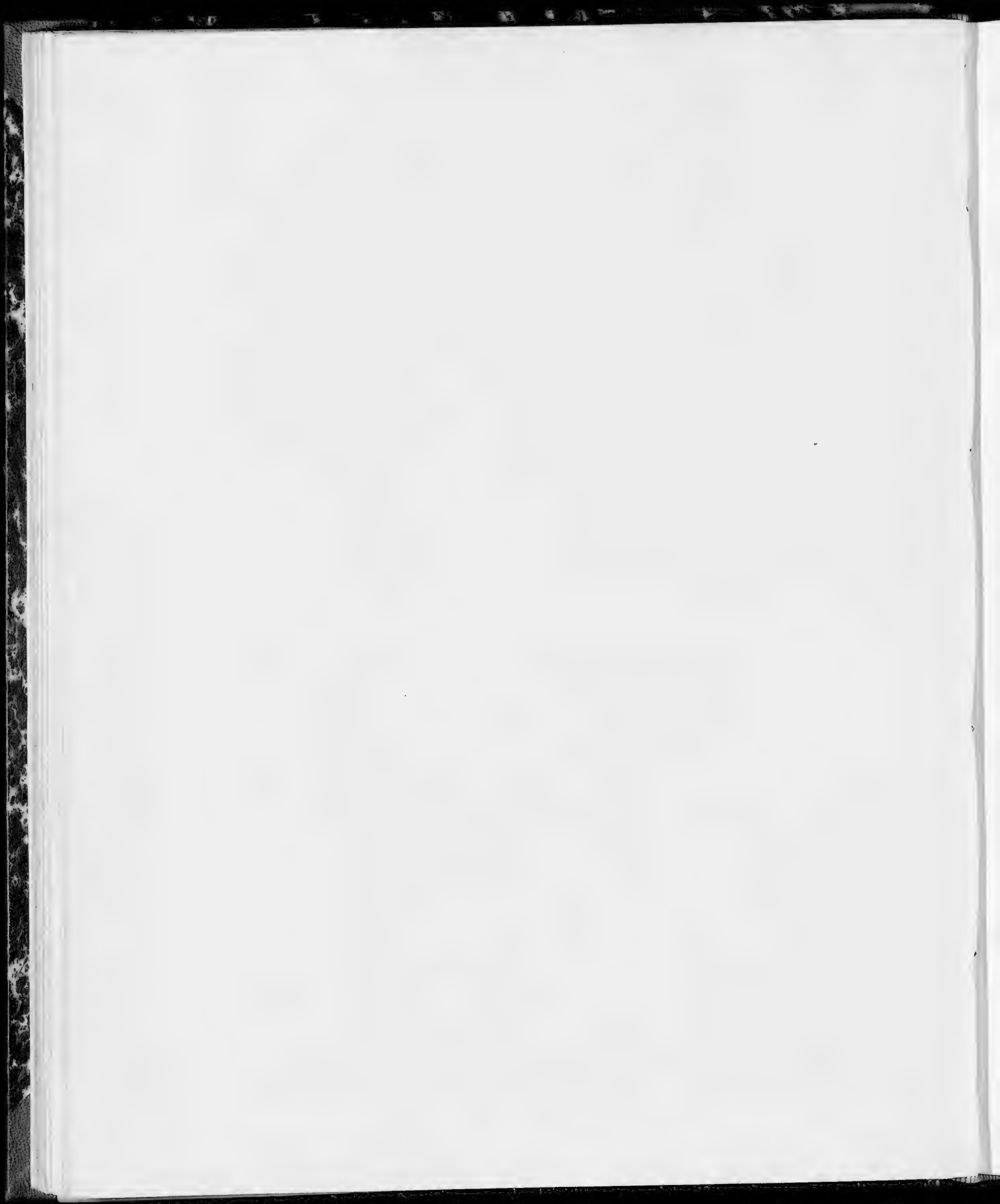
ΠΡΟΤΟΝ ΔΕ ΤΟΝ ΕΠΙΣΚΟΠΟΝ. ΕΠΙ ΤΩΡΑΝ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΟΥ ΣΑΒΑ. ΑΙΣ ΤΗΣ  
ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΣ ΜΕΤΑΙΝΑΙ ΚΑΙ ΕΝ ΤΟΙΣ ΛΟΙΠΟΙΣ

ΕΙΔΗΣΙΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ

ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΝ ΤΟΥ ΚΥΝΗΜΩΝΙΟΥ ΧΥ ΚΑΙ  
ΜΗΝ ΤΟΥ ΕΝΑ ΠΡΟΣΗΜΩΝ. ΒΑΣΙΛΕΙ ΤΟΥ ΜΥ  
ΕΙΤΥΚΟΥ. ΓΙΝΕΤΑΙ ΡΥ. ΚΑΙ ΤΑΛΕΙΝΑ ΜΟΛΟΥ  
ΟΥ. ΕΝΩΜΕ ΕΠΕΛΕΩ. ΕΙΣΚΕΚΕΝ. ΣΠΕΛΑΝΑ  
ΤΑΟΙΜΑ. Δ. ΔΟΞΑ ΤΟΥ ΘΥ. Δ. Η ΧΥ Β.  
ΠΩΡ ΟΥ ΤΩΡΕΚ ΜΕΛΕΤΗΣΑΣ ΤΩΙΦΙΟΤΗ. ΚΑΙ  
ΠΩΡ ΠΕΙΣΟΜΩΝ ΤΟ ΑΠΑΤΟΜ. ΜΟΜΟΜ ΔΙΡ  
ΑΛΙΜΗ ΤΗ. ΤΟΜ ΠΩΡΟΥ ΣΙΩ ΟΥ ΤΑΔΗ ΜΙΟΥΡ  
ΤΟΜ ΤΟΥ ΠΩΡΟΥ. Ω ΚΑΙ ΜΑΧΧΟΡ ΠΡΟΣΘΕΜΕΝΟΣ.

ΕΤΕΛΕΙΩΘΗΕΚ ΤΕΙ ΧΛΖ. ΜΗΝΙΑΝΥΠΙΟΣ







πρὸς τὴν σωδοκίαν

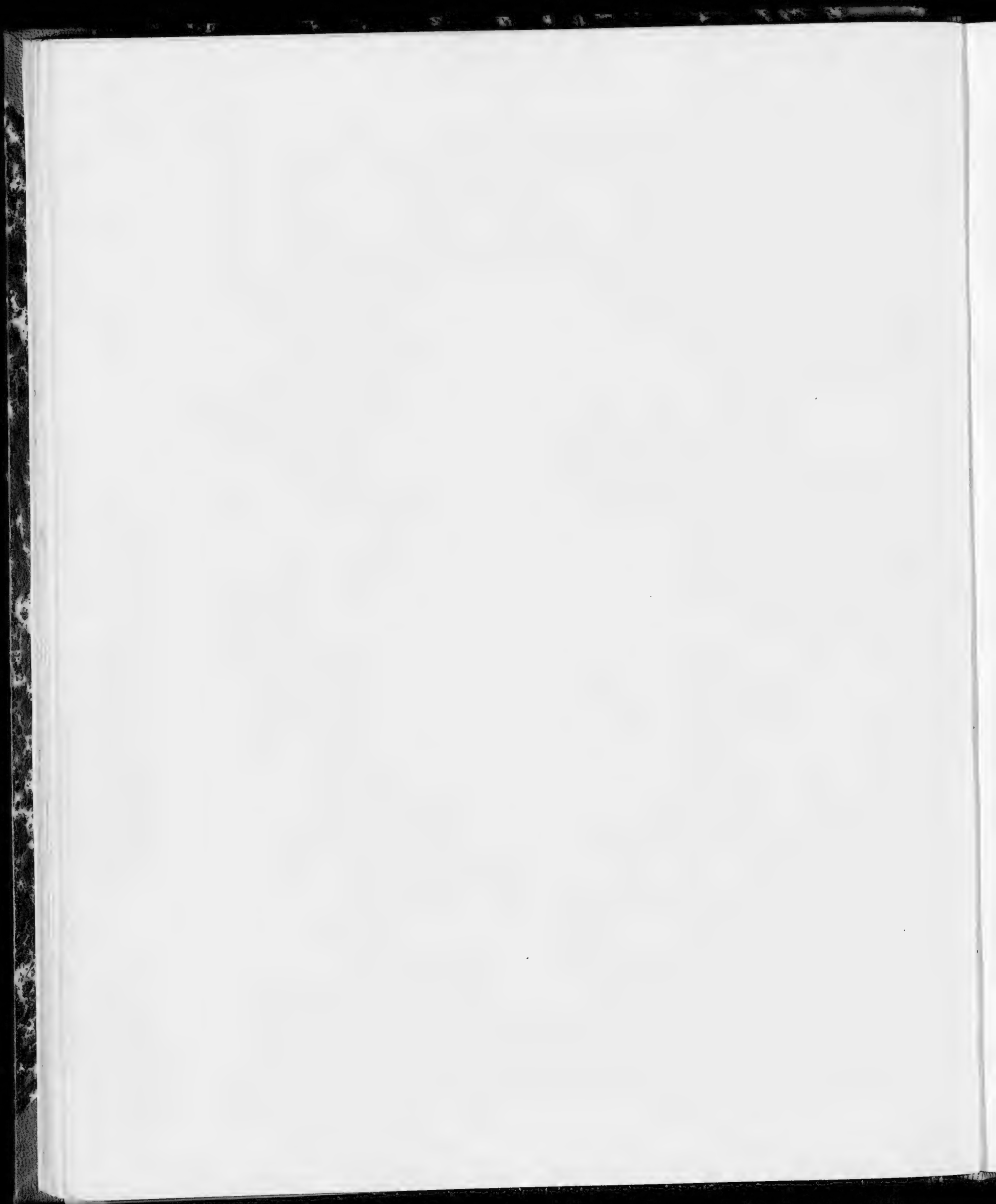
ἡς ἁγίας Σίερας μαχαλῆς  
 σωδοῦ, τῆς ἐμὸς ὁμοπατρί  
 ὡς θοῦ Σοῦς ἡμῶν ἰὺ χυ  
 σωθείσης ἐκ τῶν μαλῶ τῆς  
 περὶ τῆς δευτέρου ἡμῶν  
 Σπαμῶν καὶ τοῦ αἰ παρθε-  
 ρου μαρίας, τῆς ἐπὶ ὁμομας  
 μέρης παρὰ μὲν θείας, ἐκ τῶν  
 τῆς τῆς πόλεως ἐκ τῆς

τῶν ζῶντων τῶν τῶν φανερῶν  
 ἐκ τῆς ἡμῶν τοῦ ἐμῶν μετὰ τῆς  
 λείῃς

+ Ἰερεμὶς ὁ ἐκ τῆς ἀρχῆς  
 - σπῆσι οὗτοι καὶ τῶν  
 μετὰ καὶ οὐκ οὐκ



πρὸς τὴν σωδοκίαν







† μηδὲν γραμματικὸν τοῦ λόγου· τῷ τιμῶν τῶν μοναχῶν  
 ὑπὸ τῆς κερδῆς τῶν ναίτη· ἡ δὲ συναβασάνην τοῖς πλοῦ-  
 οῖς ὑπὸ καλὰ λόγον αὐτοῖς ὡς τιμῶν τὸν προσήκοντα·  
**Κ**αὶ τοῦτο μὲν τῶν αἰώνων ὡς τῶν ἡιερὰ καὶ φαλὴ τοῖς ἀρχαιοτέροις  
 ἰσότητος· τὴν γὰρ κατὰ ὄρεον, τὸ ἀμορφότατον ἔχον μὲν ἀπὸ χημείας

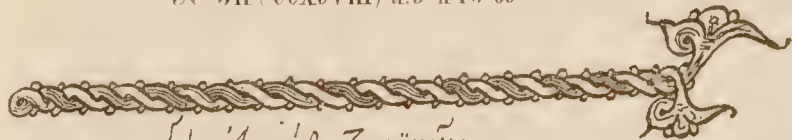
ἐν τῷ ἔργῳ

ε) 1622 T.

N° 457 (Tom. II. N LV F.) π. I.

6) 1610 T.

N° 311 (CCXCVIII) π. 9 π 73 οδ.



Ἰσότητος πρὸς τὸν λόγον·

† ὑπὸ τῆς ὑπόστασις τῶν λόγων· οἱ δὲ λόγον τῶν ὁρίων τῶν  
 ἡιερὰ καὶ φαλὴ τῶν οἰκονομῶν ὡς τῶν ἀρχαιοτέροις  
 αὐτῶν· ἡ δὲ ὑπόστασις τῶν λόγων ὡς τῶν ἀρχαιοτέροις  
 ἀπὸ τῶν λόγων· ἐν τῷ ἔργῳ τῶν λόγων· ἐν τῷ ἔργῳ τῶν λόγων·

Ἰσότητος·



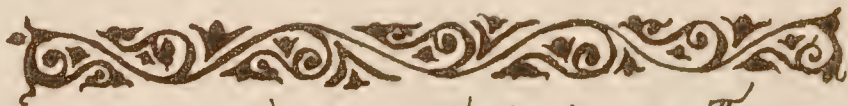
Ἰσότητος·

† ἡ δὲ ὑπόστασις τῶν λόγων ὡς τῶν ἀρχαιοτέροις  
 καὶ τῶν ἀρχαιοτέροις τῶν λόγων· ἡ δὲ ὑπόστασις τῶν λόγων  
 αὐτῶν· ἡ δὲ ὑπόστασις τῶν λόγων· ἡ δὲ ὑπόστασις τῶν λόγων·

1622, αὐτοῦ τῶν λόγων·

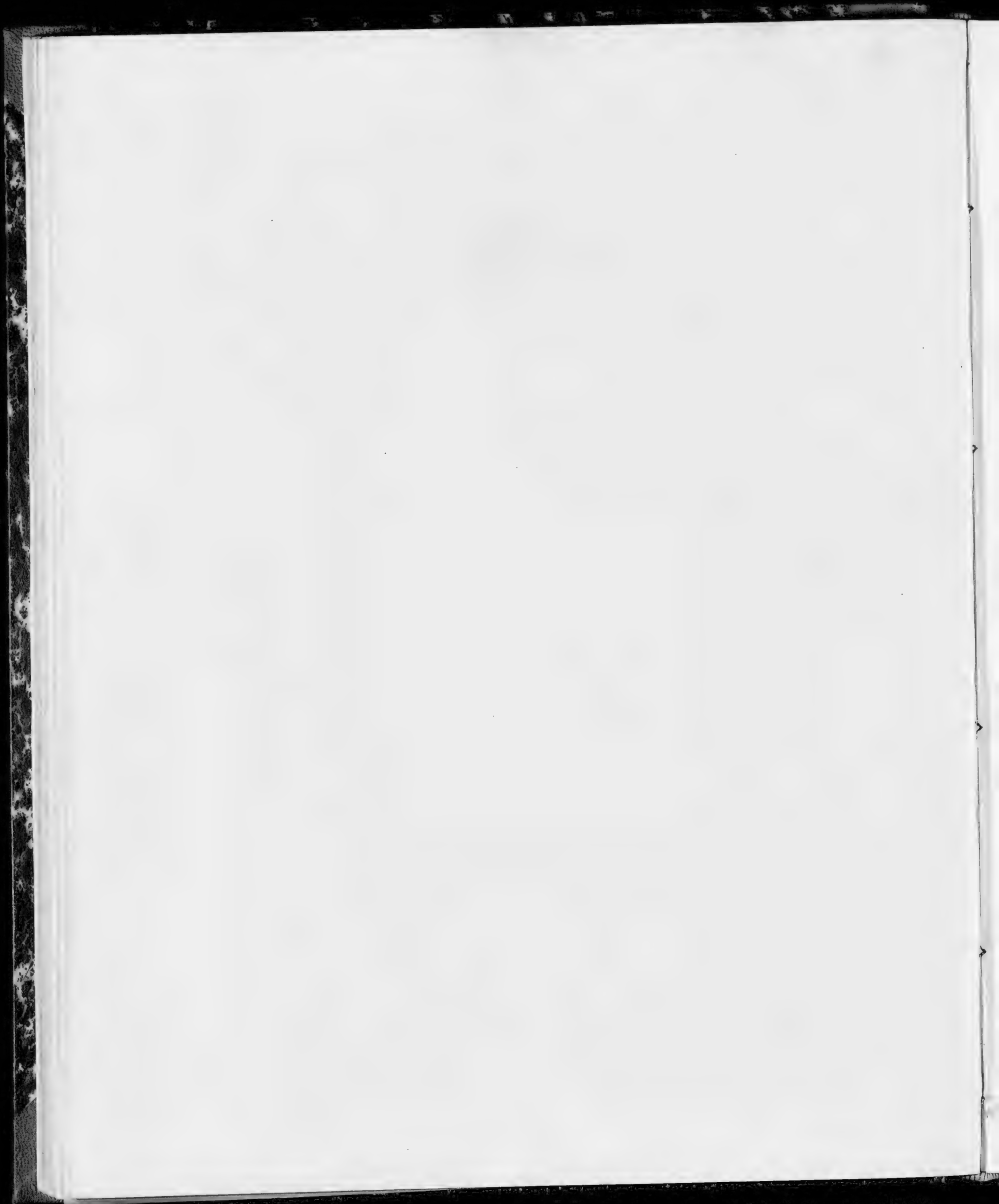
π) 1630 T.

N° 292 (CCCLXXIX) π. 4 π 284. οδ.

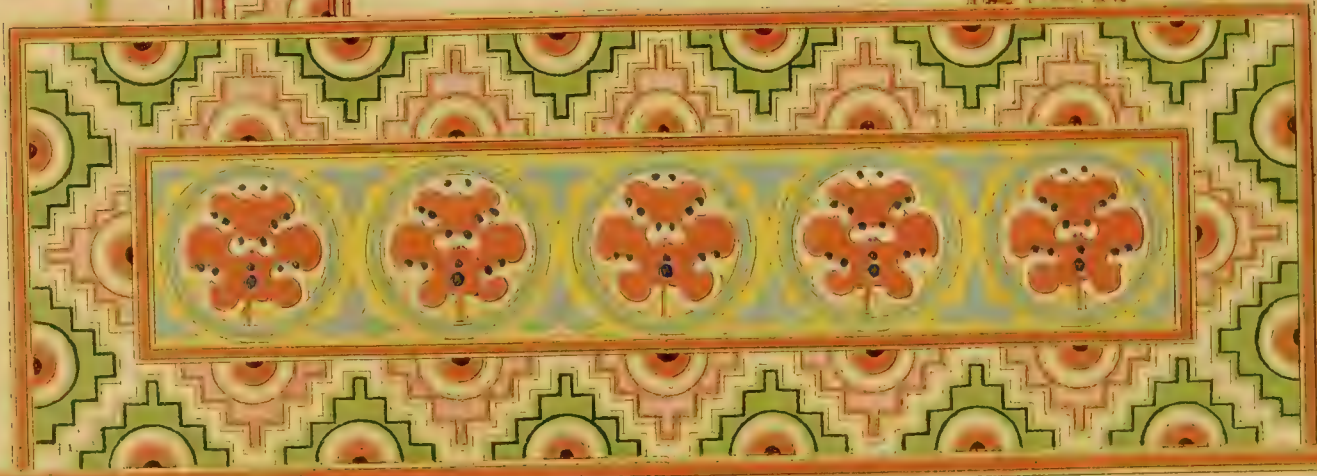


Τοῦ ἐμὰ ἰσότητος πρὸς τὸν λόγον ὡς τῶν ἀρχαιοτέροις  
 λόγων· ἡ δὲ ὑπόστασις τῶν λόγων ὡς τῶν ἀρχαιοτέροις  
 ὡς τῶν ἀρχαιοτέροις τῶν λόγων· ἡ δὲ ὑπόστασις τῶν λόγων  
 αὐτῶν· ἡ δὲ ὑπόστασις τῶν λόγων· ἡ δὲ ὑπόστασις τῶν λόγων·

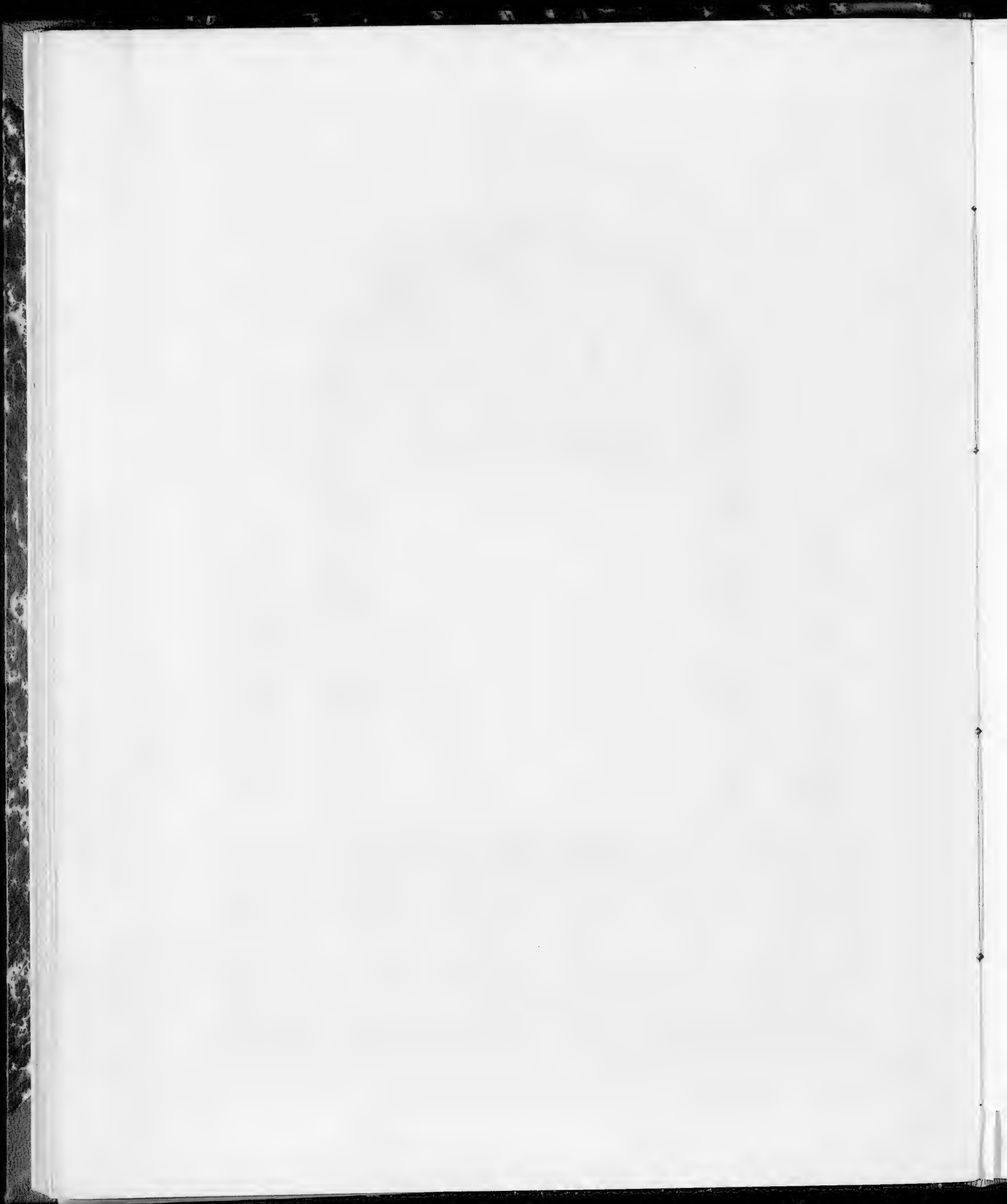
Ἰσότητος·







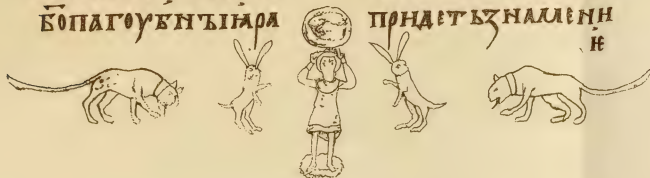






**А** ВОГЖПОУШТАЖ  
ШТЖДѢНСТВОУ  
ЖТНБѢСНТАКО  
БОНФАРДОНОВЛѢ  
СВНЖЪЛЪНОИРѢ  
ТЪНОИИЖАКНОИ  
СЪТБОРНШАПОСЛА  
БНВЪШЖБОУВЛА  
ДОУШТААГОРАДНЕ  
ЗОУЛНІАПРОСТРѢ  
ТИКОМЛЪПОВѢЛѢ  
БОПАГОУБЪНІАРА

НЫРАЗДРѢШНТИ  
ЖЕНХЪНІЕЛЛАЖАХОУ  
НЕЖЕКОМЛЪПОПОУ  
СТНБѢТОЛНКОЖЕ  
ТЪТЪЖСЪТБОРН  
ШАСЕЖЕОУБОИЪДЕО  
КАКНРЕКЪНІАШТЕ  
ВЪСТАНЕВЪТЕБПРО  
РОКЪНАНВНДАНІЪ  
НЫНДАСТЪЗНАМЕ  
НИЕНАНУЖДОДА  
ПОНДЕТЪЗНАМЕНН  
И



ВЪЛѢТОСФПА











МЦА ОУСТАВЪ АСТ  
\* АПЛА НАННА. СТІР. ГЛА. А.  
СВЕР. НАСТІВ. СЯМОГЛА.  
СКОУДАНЗБРАМАГО. ВЕЛИКОЕ  
ПРНІТНАЩЕДОУХА. ПАЦЛА  
ПРЪСЛАВНААГО. ПРОСВѢТНЛЪ  
КЕВН ПРЪПОДОБЪНЕ. ОТЪБОГА ОТЪ  
КРЪВЕННЕМЪ. ОТЪВѢТЪ ПРН  
НМЪ. ИАКОСАМО ВНАДЪУ СЛОВОУ.  
НТАНБЪННІА ЧЮДЕСЪНГО. А ПО  
СТОЛЪЖЕ ПРЪЖЕОУЧЕННІА ВѢ  
РЪНЪ. СТРОИТЕЛЬ НОВААГО ЗА

Траноуба S Xze @





ПИ А ПИ ПИ С А ПИ ПИ ПЕ  
 КОРНИФНИ КЪ ГИ ГА К ПН  
 СТОЛНІА. С ФИЛИППЪ.  
 ПАВЪЛЪ А ПЛАТЪМЪ. О  
 МНОЗЪХЪ И РАЗАНУЕ  
 НЪ И ХЪ ГРЪ СЪХЪ. ГЛА. А.

АВЪЛЪ ЗВАНЪА ПО  
 СТОЛЪ СЪХЪ ВЪ. ЗВА  
 НА СЕБЕ И МЕНОВА. И  
 СПРАВА А ІА И ХЪ. А  
 ЗЪСАМЪ ВЪЩА. НЕСА  
 МЪ ПОСТАВЛЕНЪ А ПЛАТЪ.  
 И КАКО ВЪ САМО ПОСТА  
 ВЛЕННІ ОУЧИТЕЛИ. В  
 РОЛЕ ЮБЖИ КЮ. ОУЧИ  
 ТЕЛЬ ВАШЪ ХЪ КЪ ТЪ ВЪ  
 ЩА. ПОУТОУЛЪ КЪ СЪ  
 ТВОРНІ ТЕВА МЪ ОУЧИ  
 ТЕЛА. И СЕ ВОЛЕ ЮБЖИ  
 КЮ НА МНІ ПРОПОВѢДА  
 КЪ ТЪСА А ПЛАТЪ. И СЕСТЬ  
 НЪ БРАТЪ. Г







З<sup>ѣ</sup> ІС<sup>ѣ</sup> ХА<sup>ѣ</sup> С<sup>ѣ</sup>Б<sup>ѣ</sup> ГЛА<sup>ѣ</sup> Я<sup>ѣ</sup> ПО<sup>ѣ</sup> КАМЕНН<sup>ѣ</sup>..  
**С**ЗКРОВИЩЕКЪ УНОВЕЖИЗНИ  
 ВСАУТЕКЪ И НХЪ МЕНЕ РАДНИМЪ  
 ЛАДЕНЬ УБЪКЪ ПОДЪ ЗАКОНЪ :

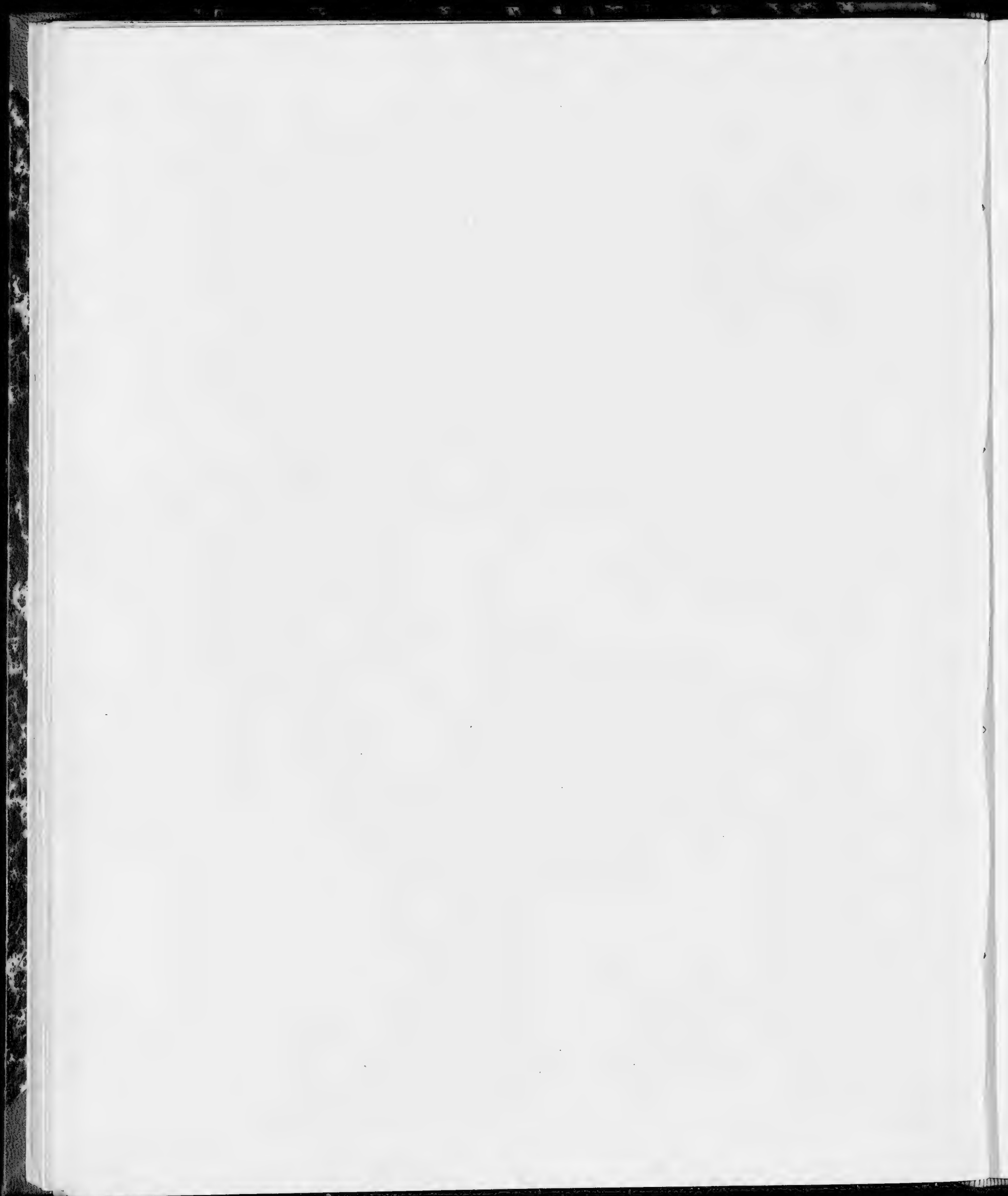
Ѣ<sup>ѣ</sup> Л<sup>ѣ</sup> Х<sup>ѣ</sup> З<sup>ѣ</sup> У<sup>ѣ</sup> З<sup>ѣ</sup>.

с) 1296 г.

N° 836 л. 1 и 180.

Н<sup>ѣ</sup>РА СЕП<sup>ѣ</sup>ТА<sup>ѣ</sup>Ж<sup>ѣ</sup>ТА<sup>ѣ</sup>Д<sup>ѣ</sup>Н<sup>ѣ</sup>Ц<sup>ѣ</sup>А  
 МА<sup>ѣ</sup> ИЖИТЕ СТО<sup>ѣ</sup>СЛА<sup>ѣ</sup>ВНА СТО<sup>ѣ</sup>П<sup>ѣ</sup>НИИ  
 БЕАГЕИСУЕ..  
 ТРАШНАЦНИ БЫША ВЪ ДНИ НАША  
 ИЗВОЛИСАМНѢ ГРА<sup>ѣ</sup>ШНИКОУ ИСГЛА<sup>ѣ</sup>  
 УН<sup>ѣ</sup>МОУАНТОНЫ НАП<sup>ѣ</sup>ПАТИИ ЛЕ<sup>ѣ</sup>С<sup>ѣ</sup>А  
 ИТИГЪ ПОЛЕЗНА БОИОУМНЛЕНА ЕСТЬ ТА И  
 МАИ ТѢЛЖЕМОЛЮЗЫ ПАРИСЛОНИТЕОЦЫ  
 САВАША И ПОМОУШИТЕЛЕНЕ ИЖЕД<sup>ѣ</sup>...

З<sup>ѣ</sup>ЛА<sup>ѣ</sup> З<sup>ѣ</sup> С<sup>ѣ</sup>А<sup>ѣ</sup> КОНЧАНЫ БЫША КНИГЫ  
 Д<sup>ѣ</sup>НИИ МЦА<sup>ѣ</sup> ИЮЛ<sup>ѣ</sup> ВЪ Л<sup>ѣ</sup>И<sup>ѣ</sup> НА П<sup>ѣ</sup>СТОИ<sup>ѣ</sup> М<sup>ѣ</sup> С<sup>ѣ</sup>У<sup>ѣ</sup>ФИМЫ  
 ТОГО ЛѢТА БЫ ПОШЕ КОУДОУ ХА<sup>ѣ</sup>БЕА<sup>ѣ</sup> ЛВЪ  
 СЪПДАЛЫ КОН<sup>ѣ</sup>ЗЕМЛНГО ЛОДЪ БѢШЕ МНО  
 ЗИХОУДНИ ИДАХОУ ВНО ГРОДЪ КОУЮ  
 ВОЛЕСТЬ КОРМИТЪ БѢ ТОМ БѢШЕ ВСЕ ПО







ШЕСТОДНІЕ СЪП

ІСХІТІА ІУДІИ

СЪНІІ СЪНІІ СЪНІІ СЪНІІ

ІСХІТІА ІУДІИ

ПРОУКНУТЪ СЪНІІ

ІСХІТІА ІУДІИ

ІЕІСАРХОМІ: СЪТГО

ЗНАЧЕЛО СЪТВОРИ

ВАСНАНІА: І СЪНА

БЪН БОИЗЕЛЛЮ

І СЕУРНІАНА: І АРН

БЪН ІУДЪ ЛОВСЕЛ

СТАТЕЛЪ ФНЛОСО

СНІКНІГЪ ІКО

ФЛА: ІНПЪХЪ: ІКО

РЕНЬ СЪУТЪ ІН

ТІСАМЪ: СЪТДЪ

СТОУПНІКЪ: Н

ТЕЛЪ СЪТВОУКЪТЪ

СНЛАВЪТВАРНЕСН

ВЪПРОЛОУТЪ

ЗНАНАМЪНІ: ІСТЪ БО

ВЪЛЪ: ЗЪ: ОА





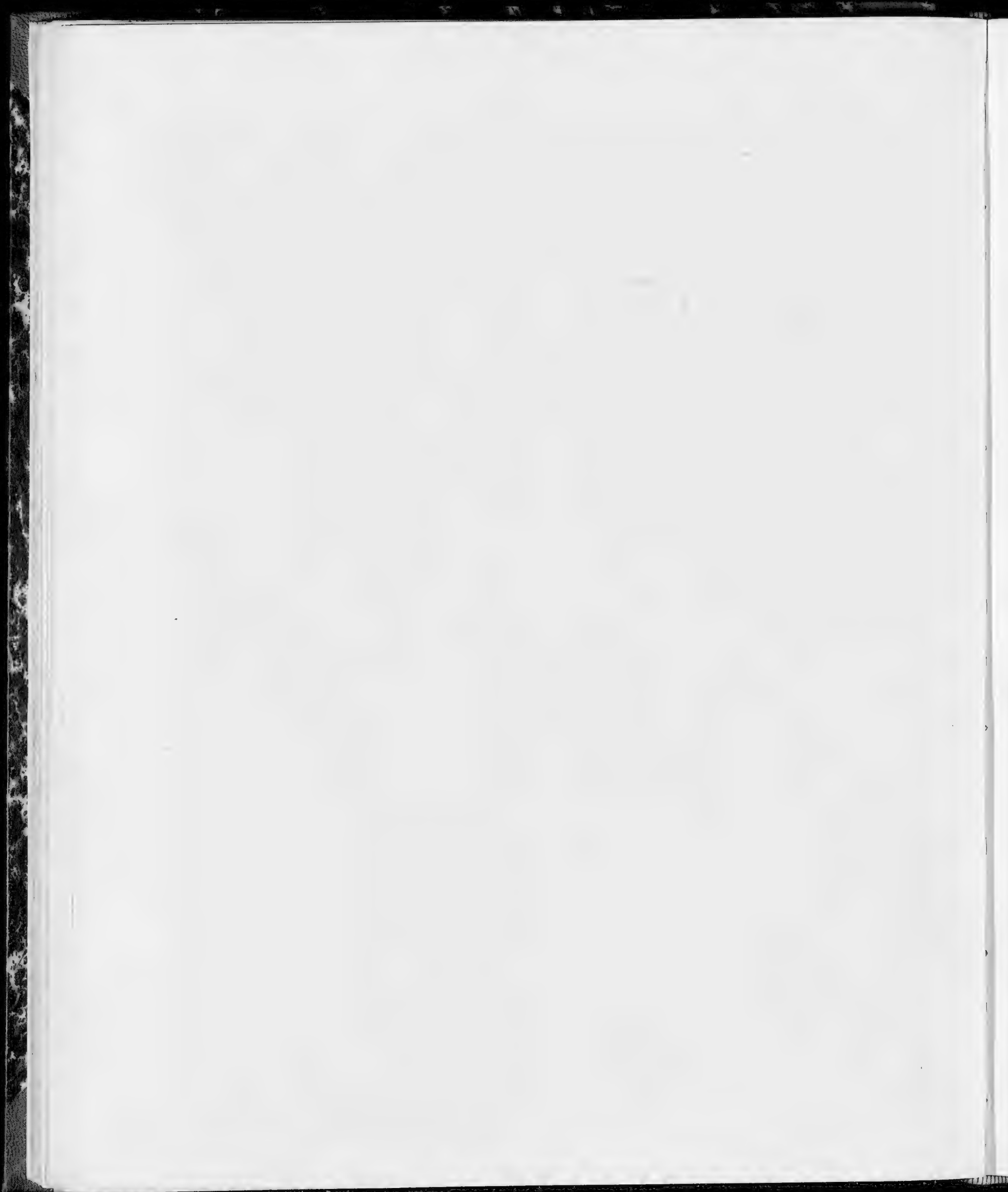


ДѢЛѢ МѢСТА  
КЪ РМНУНІА РЕКЪ  
Ѹ ШЕ ПРАВНО ЗАКО  
НОУ. ГРЕЦЪ КЪ МѢ  
Ѹ МАЗЪНОМЪ. ПОМО  
КА. ОУБѢПТЕЛНО  
Ѹ УННАЕМЪ. ГНБЛГО  
Ѹ СЛОВНОУЕ. СЪНЕСМЪ  
Ѹ ВЪСДЕНВСА СЪВЪРША  
Ѹ Ю. ЛЮБАЩИНМЪ МѢ  
Ѹ ПРН. СКОРОИ ТЪВРДО  
ДАЮУТЪ ШЕННѢ  
Ѹ АХОМЪ МОИМЪ СЪТМЪ.

НЪЗЛОЖЕННѢ СОУЩА  
ГОВѢКНИГАХЪ СЕН  
ХЪ. СЪУТАННІА СЪЩЕ  
НЪХЪ ПРАВНА  
СТЪАПАЛЪ НЕСДМН  
ВСЕЛЕНЬСКЪХЪ СЪТЪ  
СБОРЪ. НЕТЪ КМО

ЖЕТЪХЪ. НЪННОМЪ  
СТЪНЪХЪ. НЖЕЩНЪ  
КЪХЪ СЪТЪ СЪЩЕ СОБО  
НОКЪВШНЪ ПРАВН  
ЛЪ. НПОСЛАНЫА СЪТЪ  
ЩЕ. НИКАКО ПОРДОУ  
СТОЯТЬ. НИКОТОРЫН  
ЗЪРЪКОЛНКО ПРАВН  
ЛЪНМАТЬ.  
А СЪТАПАЛЪ ПРАВНА. ПЕ  
В СЪТАПАЛЪ ПОУЛА. Ѹ  
Г СОБНО ПРАВНА. ЗІ.  
В СЪХЪ СЪТАПАЛЪ. КОУ  
Д ПНО ПРАВНА. ДВЪ.  
Н ЖЕВНИКНИ СТОИВСЕ  
ЛЕНЬСКАГО СБОРА ПЪ  
РВАГО ПРАВНА. К.  
Н ЖЕВЪАНИКНОРЪ ПОМЪ  
СТЪНААГО СТО СБОРА.  
З ПРАВНА. КЕ.  
Н ЖЕВЪНОКЪНИ КЕСАРНИ  
ПОМЪСТЪНАГО СТО  
З СБОРА ПРАВНА. ДІ.  
Н ЖЕВЪАНГРЪНОМЪ СЪТЪ  
НААГО СБОРА ПРАВНА. ФІ.

ПЪЛѢТО. З. П. У.  
НАПИСАНЪ БЪШЕ





XIII в.

с) 1296 г.

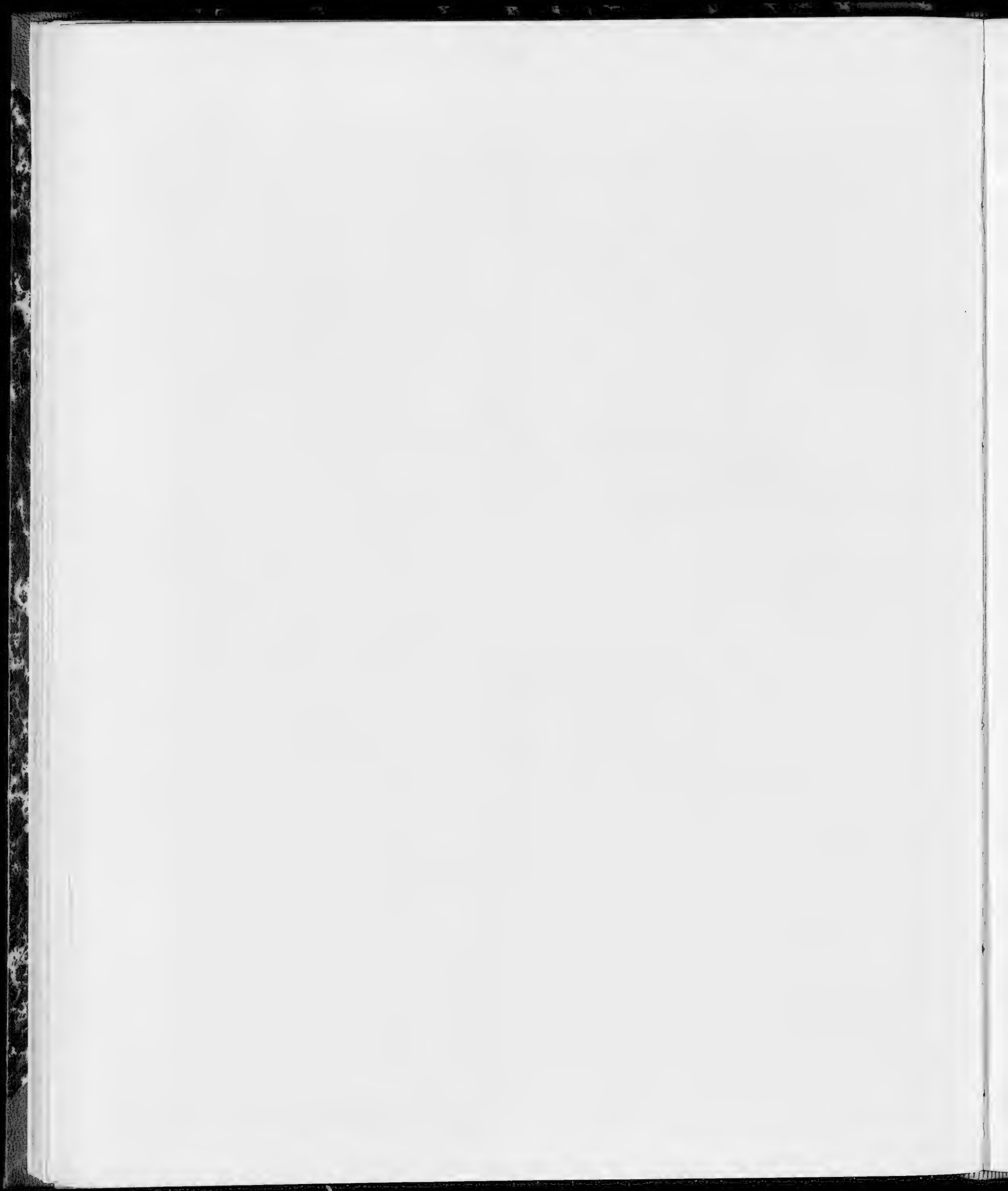
№ 935 и 77 и 337.



ДВДВЪ . ЛЗ . ПРНДѢТЕ ПОКЛО  
ННМЪСА . Г . ШДЫ . ТА .

Н ПЕРОСТНЮТВОЮ  
БЛНУНМЕНЕ .  
Н ПРНѢВОМЪТВОПМЪ  
ПОКАЖНМЕНЕ .  
Я КОСТРѢЛЫТВОЮЩО  
ШАВЪМНѢ .

БѢБЕЛНКЪДНЪБЫБЛГО  
БѢЩЕННЕІВІКОСТЪ  
ПРНУТѢ . ПОВЕЛѢСОБѢ .  
БОЛЮБНВАЯКНАДЪ  
МАРН . СПИСАТИКНИ





ДѢЯНЫА  
АПЛѢ НА ПИСА  
ЮТСА ГН БЛАГВ  
ОУЕ ВЪСТОУЮ  
ВЕЛИКОУЮ НЕ  
ПА. НАЛН ТОРВ  
ГНН. ПРОГЛАН  
СЕНДННН ЖЕСЪ  
ТВОРИТЬ ВЪЗ:  
СТН. ИСПОКЛАА  
И ДѢЯНННАЛО

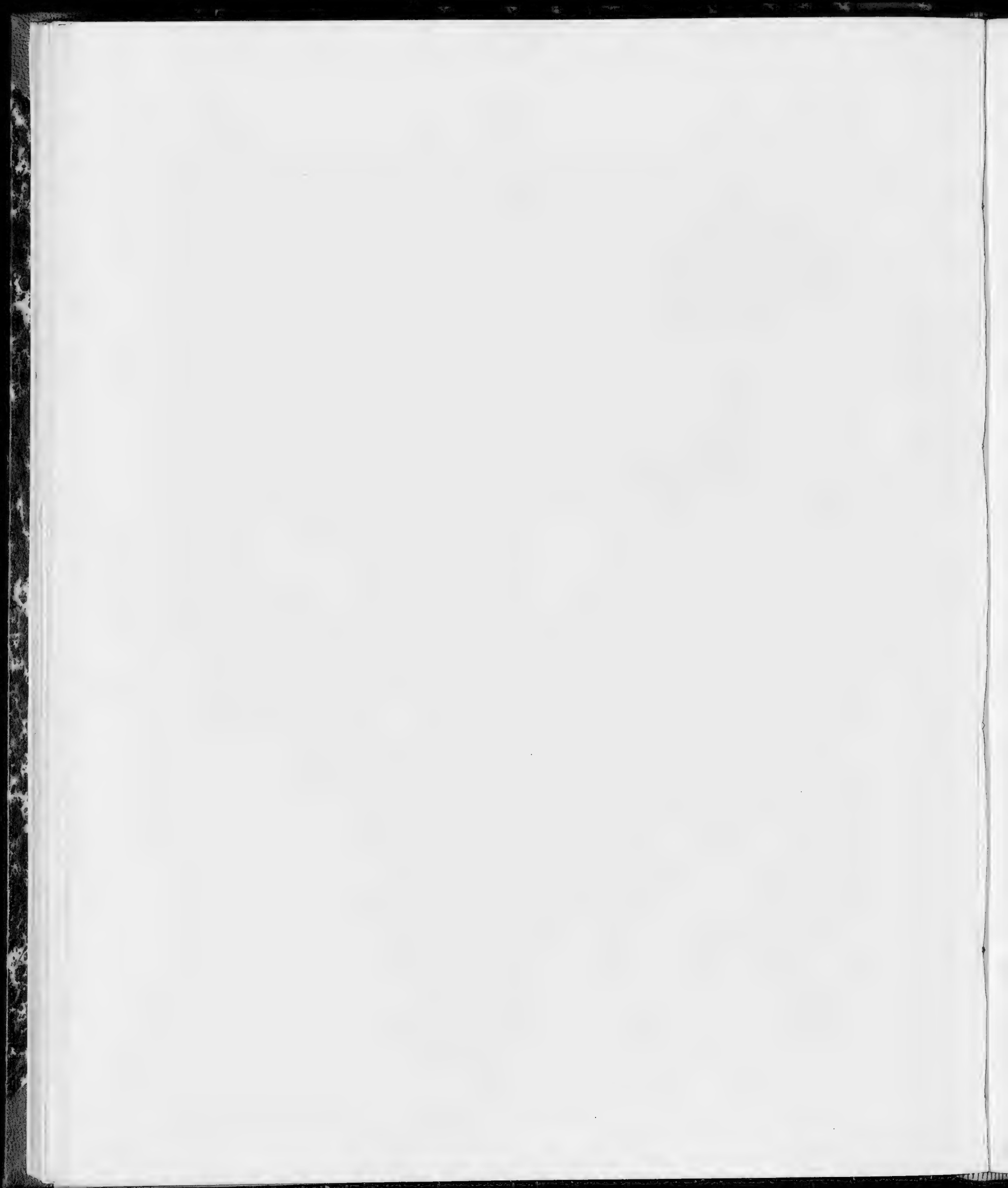
**П**ЕРВОУСЛОУЖИ  
 ТВОРИХЪ ѿ  
 СЕХЪ ѿ ФЕ  
 ФИДЪ ѿ НЕ  
 МЪ ЖЕНА УА  
 ІС ТВОРИТИ  
 ЖЕНОУ ТИТИ

[illegible]

ЕВАНГЕЛІУМЪ ІСЪ ТНУЮ

ДО ТНМО ФЕЮ.  
 ВЪ РИМОСЛОКО АЩЕ  
 НСЪНННМЬОУ ПДЕ  
 МЪ · НСЪНННМЬ О  
 ЖНЕ ТМЪ · АЩЕ ЛН  
 ТЪ РИНИМЪСЪНН  
 МЪ ВЪ РИМЪСЪ · А  
 ЩЕ ОВРЪЖЕ МЪСЪ  
 ГО НОМЪ ОВРЪЖЕ  
 ТСАНАСЪ · АЩЕ НЕ  
 ВЪ РОУЕ МЪНОМЪ  
 ВЪ РЪНЪ ПРЪБЪН  
 КЛЕ ТЪ · ОВРЪЦН  
 ВОСЕАСЕБЕНЕЖО  
 ЖЕТЬ · СЕВЪСПОМН  
 НАНЪАМОСЛОУШЪ  
 СТЪОУА ПРЪДЪБЪМЪ ·  
 МОСЛОКО ПОКОРИТИ





ВЪНЕСЛЮЩВЪНОЦЮ. СЪ.

✠ ГЛА. 2. СЪВѢТЪМНМВЪХВАЛШЕПЪРВЕЕ.  
СЪДРѢВОМЪПРИИША. ПОСЛЕЖЕНЕВОЛННХАБѢ  
МЫЖЕВЪРОЮПЕРИСТОУПНОЮПРИНОУТОУЩЕ  
ЯКОБЛАГОДАТЕЛЮПРИНОВЪПНЕМЪМОУ.  
БЛГНЪГРАДЪНАДАМАВЪЗДВНГНОУТЬ. —

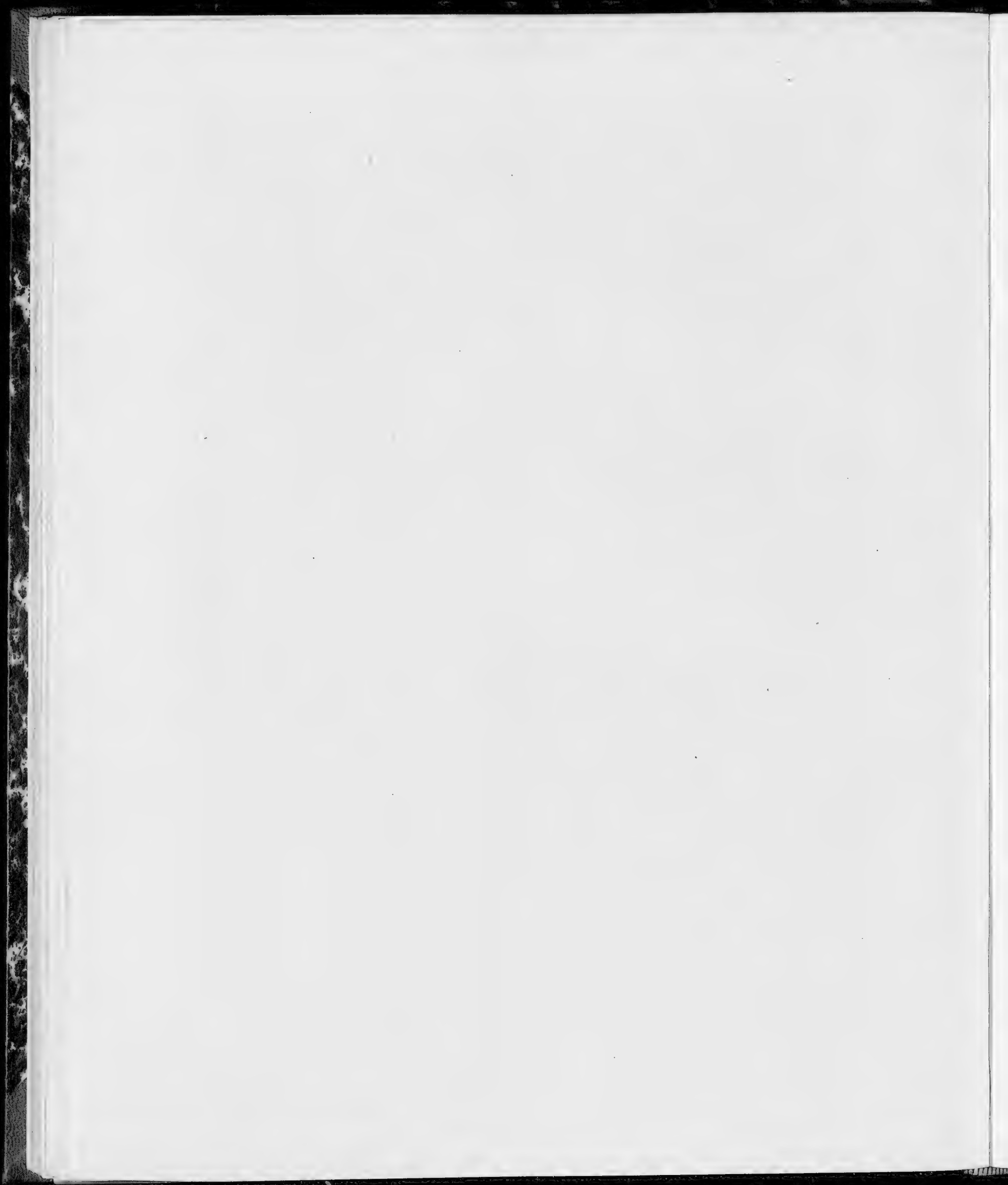
✠ И НЪ. ГЛА. 4. ПО. ОУДНВНСА О СЯ ФЕ. —  
СЪВѢТЪМНРАЗУМНО. ПОУНШЕНОУДШЕЮ.  
ЯКО ОТРОУНХАВЕЛЕГЛНОВЪПНЮЩЕНЗБАВИТЕ  
ЛЮБОУ. БЛГНЪКЕСИПСЕВЪМНРЪПРИШЕДЪИ.

ВЛѢ. 2. ѿ. ѿ. ИИДНТА. ѿ.

2) 1344 г.

№ 932, л. I и 82.

КЕРНОЛОИСЕИ  
ПОУННАЕМЪГИБЛВН.  
ГЛА. 4. ПѢ. 4. ИРКЛО.  
КОИ ПОБѢДИТЕЛЬНАИДЕ  
СНИЦА БОЛѢПНОВЪКРѢПОСТИ  
ПРОСЛАВИСЯ. ТАКОБЕСМЪРТНА  
ВСЕМОГУЩИИ. ПРОТИВНЫ  
И СЪТРЕ. ИЗЛЪТАНОМЪ.  
ПЪТЪГЛЦЕНЫОБНОВЛЪШИ.  
ДЮТЫ РАБОТЫ ИЗВЫВЪИЗЛЪНЕ  
ПРОХОДИМОЕ. ПРОИДЕ. ЯКО ПОСЛУХУ  
БРАГАЗРАПОТАПЛАЕМА ПѢВЪ.  
ВЛѢ. 2. ПОЕ. ѿ. ПОЕ. ПѢ.





Ω ΧΕΙΛΩΝ ΟΥΣΟΝ ΜΕ



СЧА, СЪБРНІЕЛѢТНО. Ω СЪЗДАНІА

МРУНАУНАХЩЕЕ, НТЕКЖЩЕДОСА

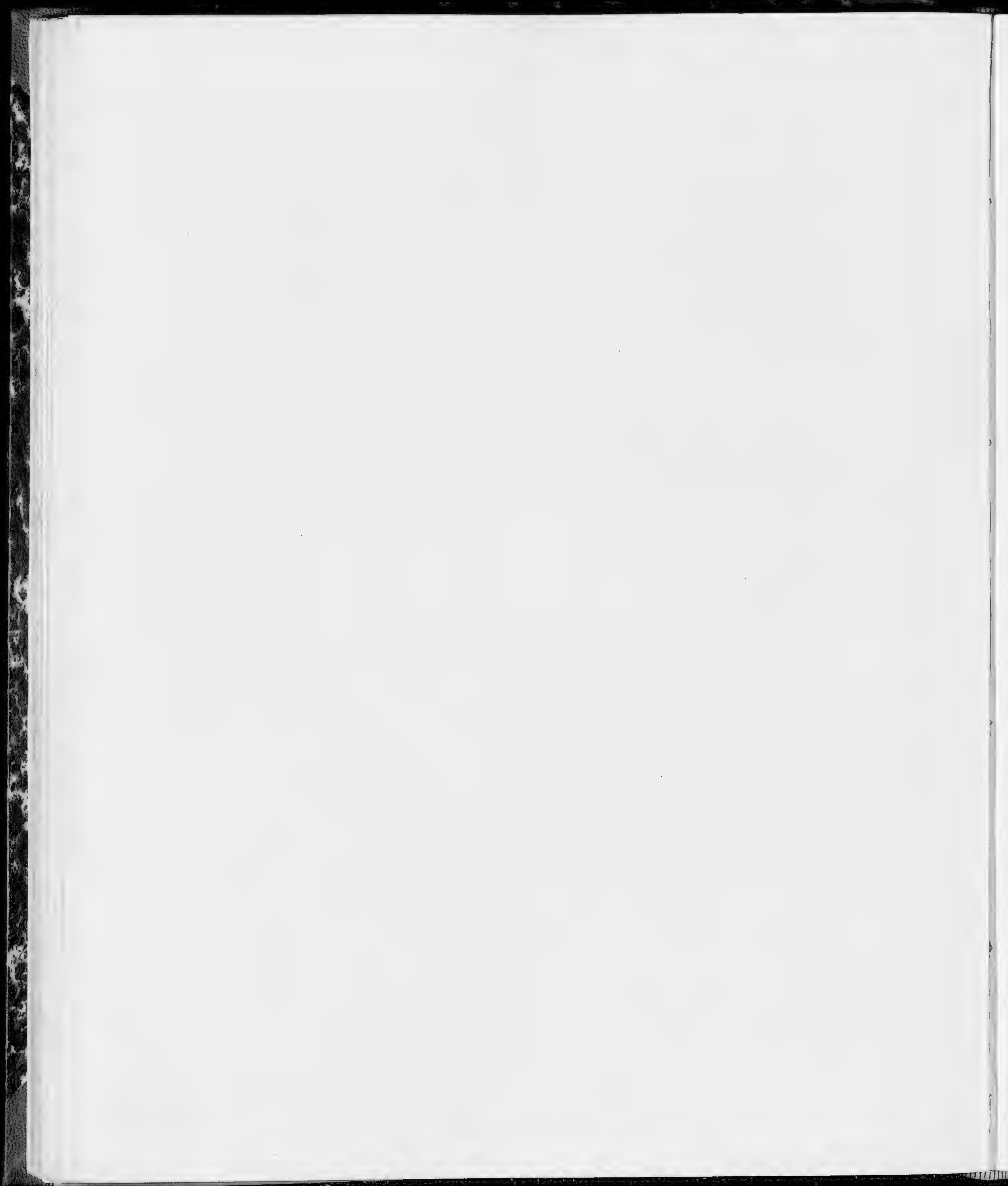
МОГОЧРЕБАКНЖНФВРВОТЧНОТА:-

ша оубо ти полюбиваа, и мѣни ѿвѣнмае.

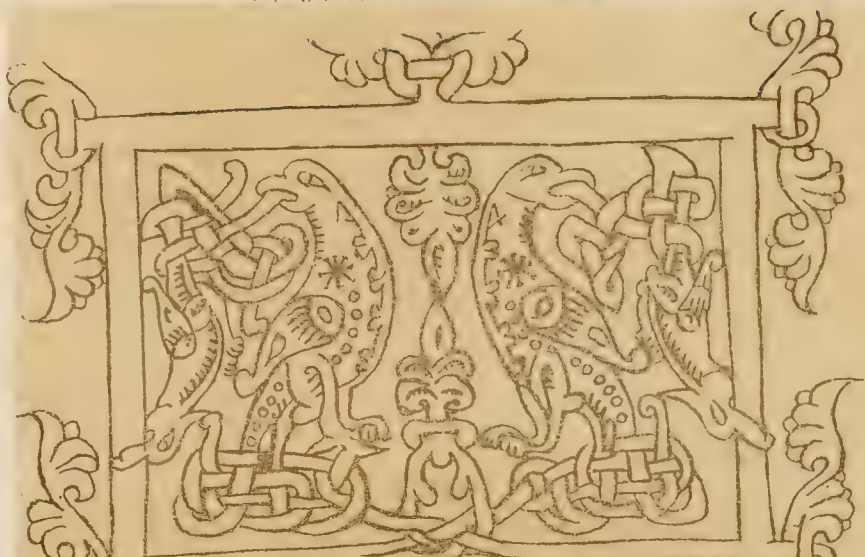
и въсѣхъ кѣпчѣтѣа еже получи ти жѣла  
ніе тѣже дѣше црїаа и слово любиваа, при спожа  
жа щн разоума и слованна казанїа, кннгалъ прї  
сно приае жиши, и на слажае ши савъ кннгахъ. и  
бѣвае тѣи жнзнь въ свѣрѣма, слово

и понеже оубо въ жа елѣбѣе и іакѣи пѣтѣлннїс  
словоу аоброе ставаетъ поутѣбѣи и звѣстѣноу писа  
ннѣи и зложѣноу бѣтѣи, іасно сказѣюще древнѣа  
слова: и которїи ѡбладашѣ и прѣва, и да же до  
гадѣ до стнго шѣ. и которїи црѣвова шѣ, и да же до  
колн солѣтѣ, и оубо въ прїемлемъ тѣго тѣ  
проудасего, аще и нѣжа но аѣло и проуданіе. оупѣ  
ша жѣ тѣбѣ на шѣа же въ словѣ ехѣ прѣдѣ, величїи  
дарѣ твои илюбоу ти е твоѣ. и проуднаа говара  
и болѣзнѣнаго, дарѣ прохладѣа тѣбѣ давае

вѣѣтѣенна. Ѱ. ѿ. нѣ. ендѣ.







\* СВѢТЛЫИ<sup>А</sup> НАВѢСКО<sup>И</sup>  
КГНЕ НАПАСХОУ СЦЕ. СЦЕ.

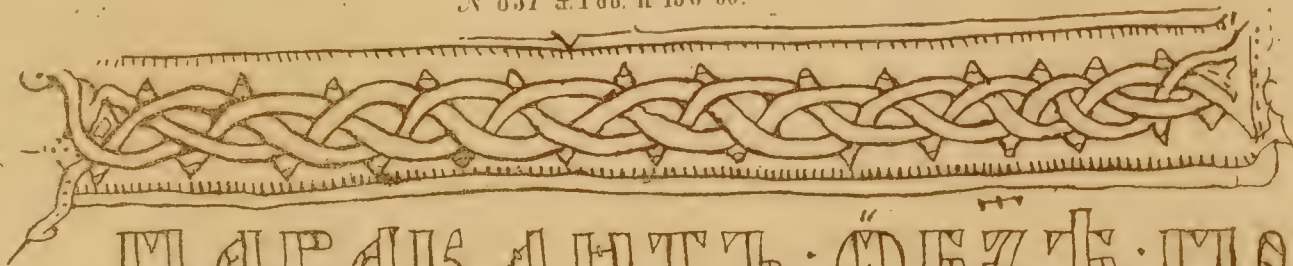
ТКО НН БѢ СЛОВО. И СЯ  
 БО БѢ БѢ И БѢ БѢ  
 БО. И СЕ БѢ СЛОВО И СКО  
 НИ БѢ БѢ. И В С А Т БѢ БѢ  
 БѢ БѢ Ш А И С С П О Г О Н Е  
 И Н У Т О Ж Е. И С Е Ж Е БѢ БѢ

ВѢДѢНІИ-І-Е



ПѢСЕНЬ ТАБѢ  
 ПАУТОИДИКТИ  
 А ЕТГО. ОЦА СЕМЕОНАСТ  
 ОЦА ЕЛѢ. ОЛѢ. ВООНО  
 ВНИДЕИСТѢ НА ЦАРѢ  
 ПИСА. ВУЕ. А НЕ ОЛѢ  
 СЕМЕОНЦЕ ОЦА ОЛѢКИ  
 ВООНО ВЪ СЛѢДѢ СЯ  
 И ДОША НАРОДИ МНО  
 ГИ. О ГАЛЕЛѢЯ  
 ИДЕКА ПОЛИЯ  
 О ИЕРАМА ИИДЕЯ

ВЛГ 2. 6. 7. 8.

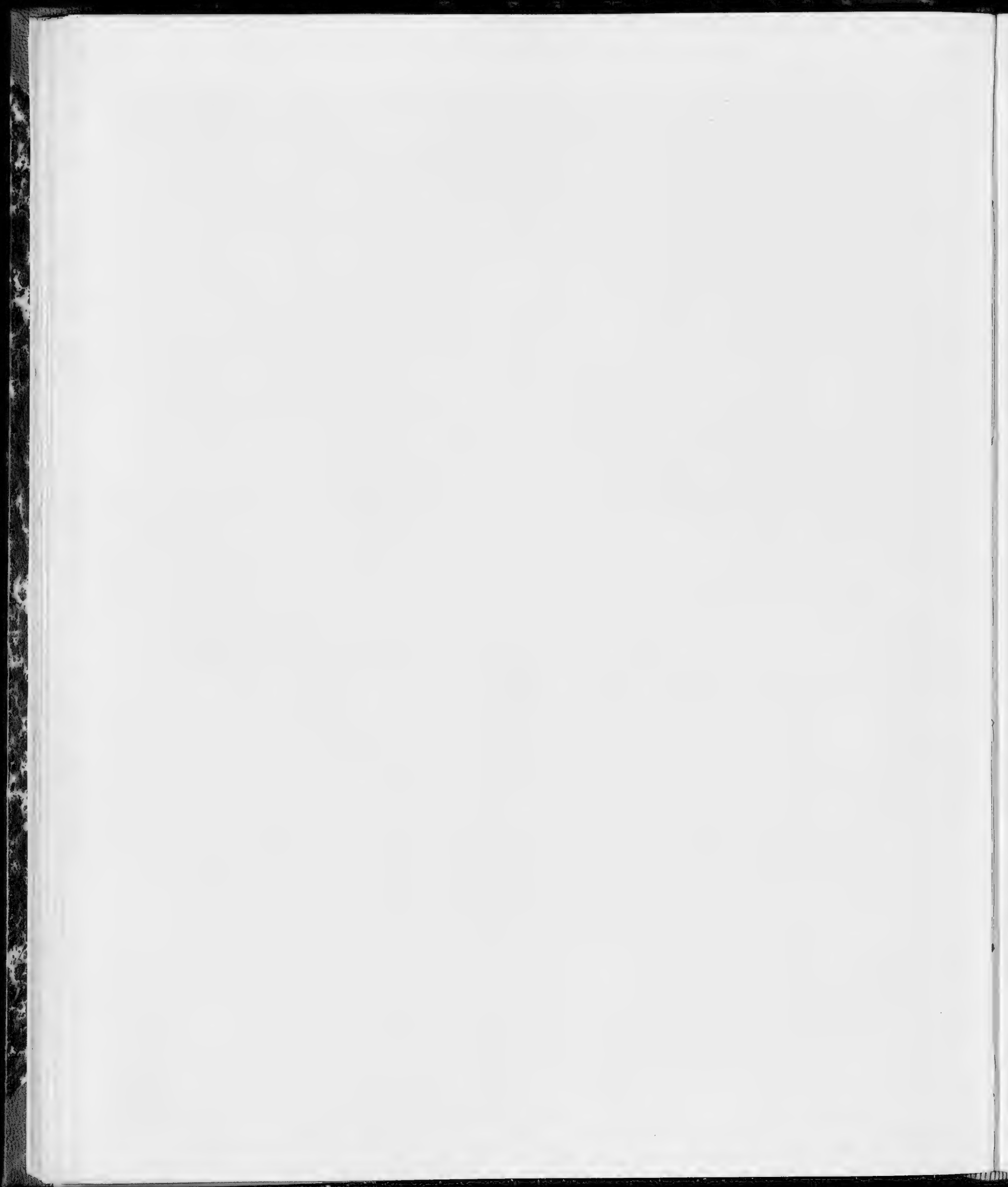


МДРДРДНТЪ. ОБЗЪ. ПТО  
УИНАЕМЪ. ГИБЛГВНОУЕ. ПЪ. А. ЕРМ

**В**сѣхъ побѣдителнаѣ десница бѣгоу въ крѣ-  
 постѣхъ прослави сѣ. та бѣгоу смѣрна. всемогущиѣ  
 прѣотивъ насъ тро. и зѣла та <sup>== ++ ==</sup> нѣмѣ. пѣть глѣ.  
 бинѣ. обновлеше:

**Въ** лѣтѣ ѿ бж҃е оу҃а индикта въ з





и) 1383 г.

№ 333 л. I и 151 об.

№ 742 (26) л. 2 об. и 282

ѡже ѡмааство въго въ  
ствованне. глава. ѡ.

дефте  
ра

пне

И снгардасть кѡхъ дѡа сн  
дава. сн авраама дѡа авраама  
дѡа исаака, исаака жеро и, а исаака жеро  
ноу доу небраю его. ноу да жеро  
дн. фаресанцароу ѡфаллары.  
фаресъ жеро дн. ѡсѡроама. ѡсѡ  
ма жеро дн. ирама. ирама жеро  
дн. аминне дава. аминна дава жеро  
дн. наассона. наассонъ жеро  
дн. саломона. саломонъ жеро  
дн. вооха ѡрахаки. вооха  
жеро дн. ѡвида ѡроуфы. ѡви  
да жеро дн. несѡфа. несѡфа жеро  
дн. дава црѡ. дава жеро црѡ  
дн. соломона ѡуруневы, соло



ицѡ сѡтабрыѡ

мыи. нма. днн. ѡ. въ  
днн. ѡа. ѡи. авношнѡи.

И на уа то кѡхъ ндн ктѡ. н  
папрѡнаго ѡца нѡго  
сѡма ѡнастола пѡнн.

написана  
хъстоѡ въго въстоѡ. въѡ. ѡ. ѡ.  
ѡ. ѡ. ѡи. маама. въго  
спѡма ѡа ѡи. славы ѡма ѡра  
да црѡ. ѡа. ѡста ннополи.

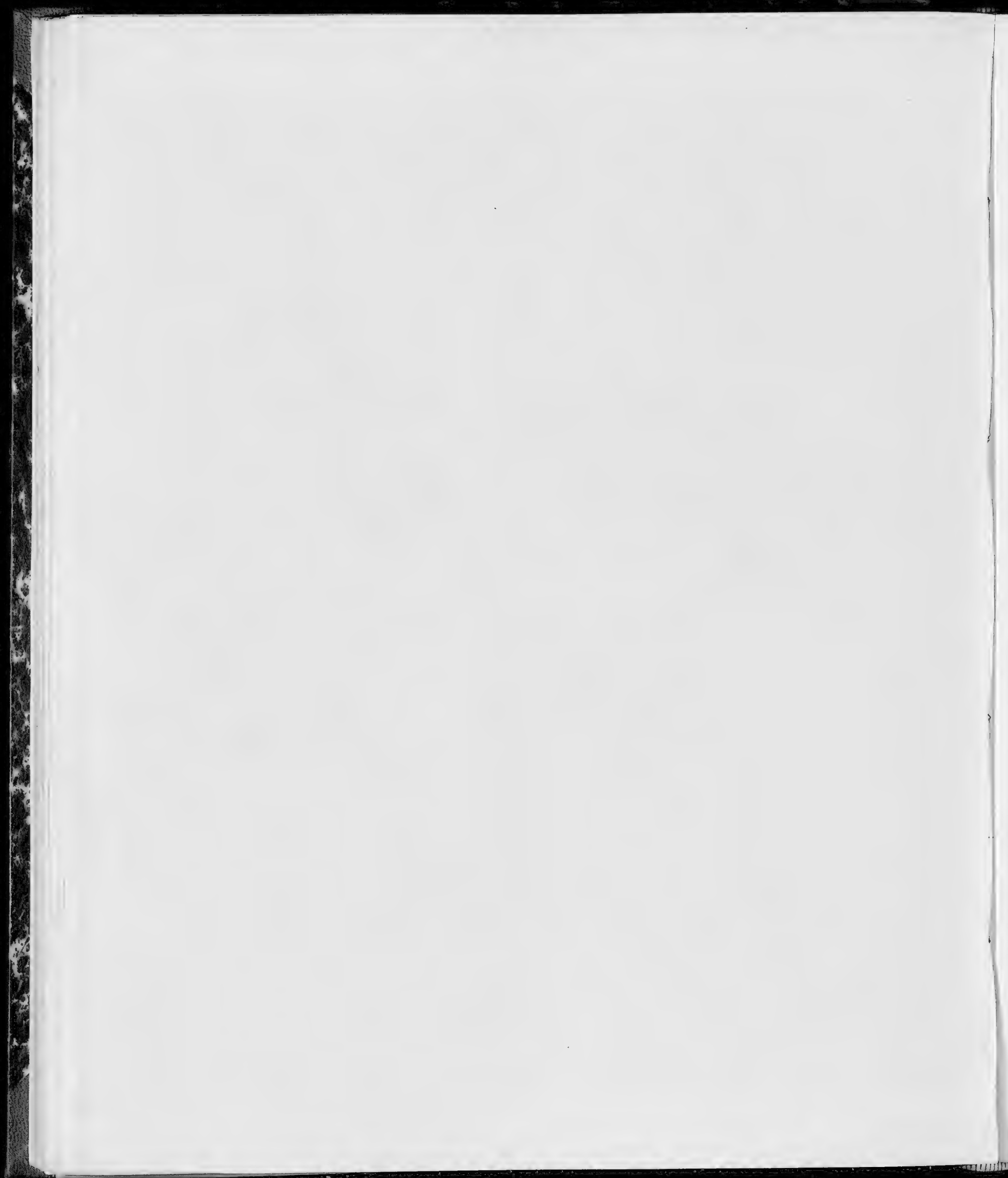
въѡ. ѡ. ѡи. ѡ.  
ѡѡ. ѡ. ѡи. ѡа

i) 1386 г.

№ 838 л. I и 182 об.

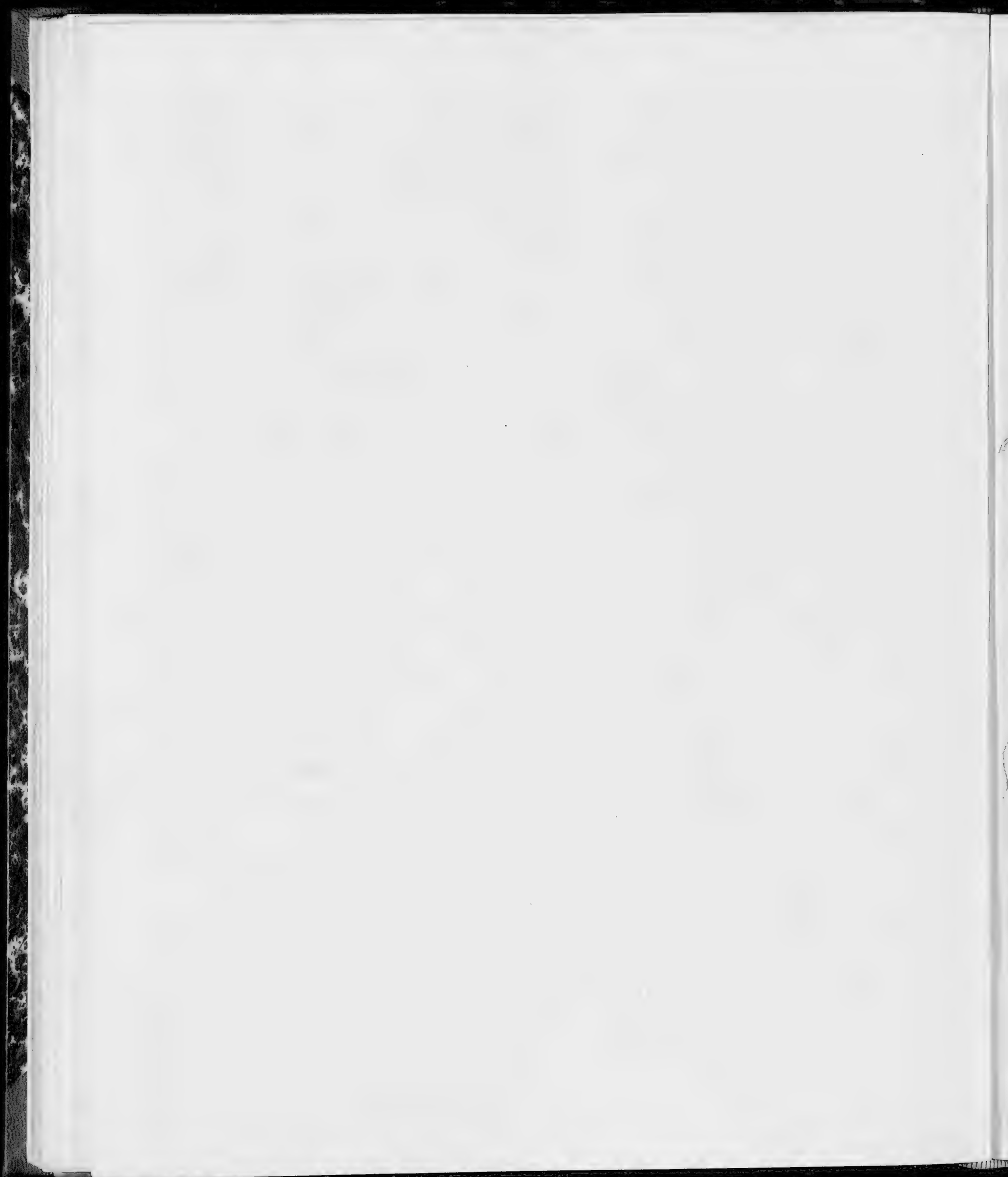
Радѡ нсѡ въго да тнѡстоунице. радѡ нсѡ  
аѡ стѡице ндѡерѡнаѡ. радѡ нсѡ въѡ  
ѡице ѡѡѡдаѡ тѡи. горонесе кола  
ѡа. ѡаже жнѡ да ѡа ѡа ѡи ѡи ѡи  
ѡи.

въѡ. ѡ. ѡи. ѡа













СЧЬ НАРТЪ РЕКО  
МЫН СУХЫН. ІМА. ДНН.  
ЛА. ДНЬ. ІМА. УА. ВІ. ПО. ВІ.  
ЦАМАРТА. ВЪ. А. ДНЬ ПАМА.  
ПРПБНЫІАМ ТРИНАШЕІА. ІЕ  
ОУДОКНІА. ІЖЕ СЪ САМАРАНЪ.  
ОПБНАІА МНЦА ІЕОУДОКНІА.  
БЪ СЪ САМАРНІА ПАЛЕСТИНЪ.  
ІКЪІА. БЪ МЕРВЪ ЦРТВО. ТРОИ  
НЕ. ВОБЛЦДЪ ПЕРВОЕ ЖИВЦІ  
Р. ЛѢ. 2. А. Н. ННДН. 6. ЛѢ.

б) 1413 г.

XV 172 л. 1 об. и 302.

СЧЬ НАРТА ВЪ. А. ДНЬ. СТЫІА. ЦУМЦН  
СЪДОКЪІА. СЪ. ГАА. Д. ПО. ВЪЗНЕСЪІА.  
ІАГОІЗВОЛНІАГОБІА. СЪДЪІРОДНІА. НІАСТЪРАДН  
ІАІКЪ. ВЪЗЛЮБНІАШНЕЛАВНАІА ПОСТРАДАЛА СІА. ПЕРВ  
ВОЕ ПОСТЫВШЕІА. НІСТРТН СЪТЪІЕ. ТЪАМТЪІА ПОДОБІА  
БІАГЪ ВЪТЪІНІАХЪ. ІЕЛЦЪІА ПЕРДЪІЕТОІАШІА. РАІЕШІА  
ПРІЕМО. ВЪРОІУТЦІАХЪ ТЪАМОІА СІА.

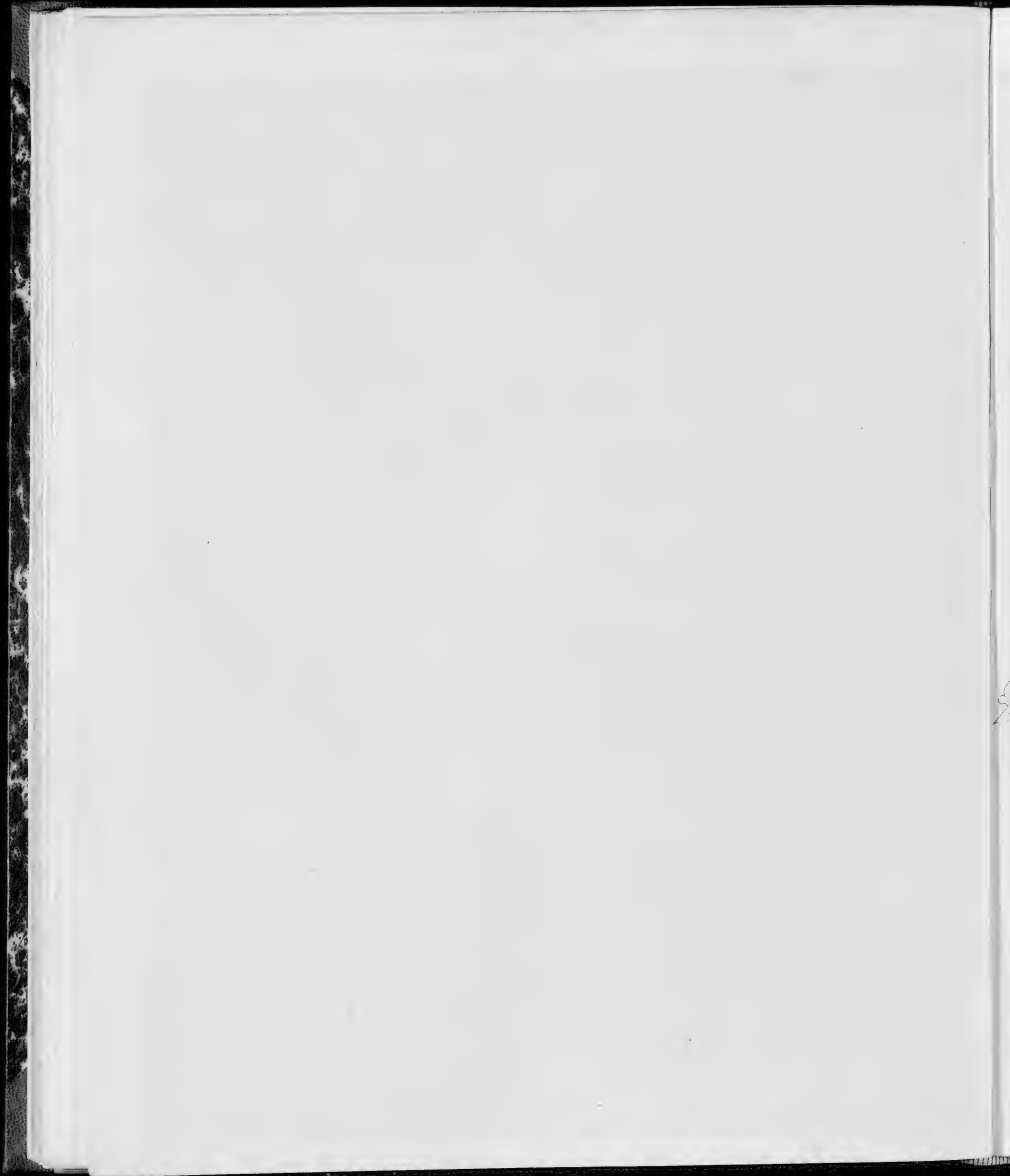
2. Ц. ІА.

СБОРЪ СЪТЪІАНОГЪ СЪЦЪ. ТОЛІА  
БАНІА. СЪНЕРАЗОУМНІАХЪ  
СЛОВЕСЪ. ВЪ СЪАГГЕЛІА. НІВЪ  
АПЛѢ. НІВЪ НІТЪХЪ КНИГАХЪ.  
ВЪ КРАТЦѢ СЛОВЕНО. НАМА  
МАТЪ. НІАГОТОВЪ СЪТЪІАТЪ.  
СТААГОБАНІА СЪТЪІАГОЕ  
ЖЕНА СЪУНОМНІА. СЪТЪІАЕМЪ  
ДУСЪ. ГЫБІАГІА СЪІА.

А ІАКО ДШНІА НІДОУГЪІА СІА  
СІЕЗЛѢНОБАНІАШНЕІА ПЫ  
ТАТНОБЪІА. ПАУІА МЕРКЪІА  
ІАЕМЪ. ВЪ СЪІАМЪ ІЕІАВЪ. С  
ЛІБО СІАМОМОУ ТОМОУ ПРІ  
СЪІАМОУБІА. СЪІАЕМЪ МЕРВЪ  
РОУІАТЪ. ТОКАІАХОХЪ ПРІ  
РОКЪІА ІАНАВЪ ПОСЛОУІА  
ТІА. ВЪ СЪІАЕМЪ ПІСАПІА  
СЪІАЕМЪ. НІХОХЪІА ПІНІАХЪ  
НАНОУ ПОВАТІА. ВЪ РОКА  
ТІА БОЛѢ ПО СІА ПРІХОДІА  
МОУ КЪІА СІАКО СІА ВЪ  
РОВАТІА НІЕ НІВЪ ІАЕМЪ  
СІА ПЫТОВАТІА. ІАКО СІА СІА  
НІАКО СІА СІА. СІА СІА СІА.

2. А. ВІ.







ВЪМОНЕ Я НЕА  
ЕОЦАЕ ОЛОЦЫ  
ВЪНО ПРОДЪУЕТВЕ  
РТОВЛАСТЫННКЪ О  
БАНУАЕЛЪОНОА  
МА ОНРОДИАДЪЖЕ  
НЪБРАТАСВОЕГО И  
РЪЛЪ. Ж. А. Ц.

1424 г.  
N 897 л. 1 об. п. 200.

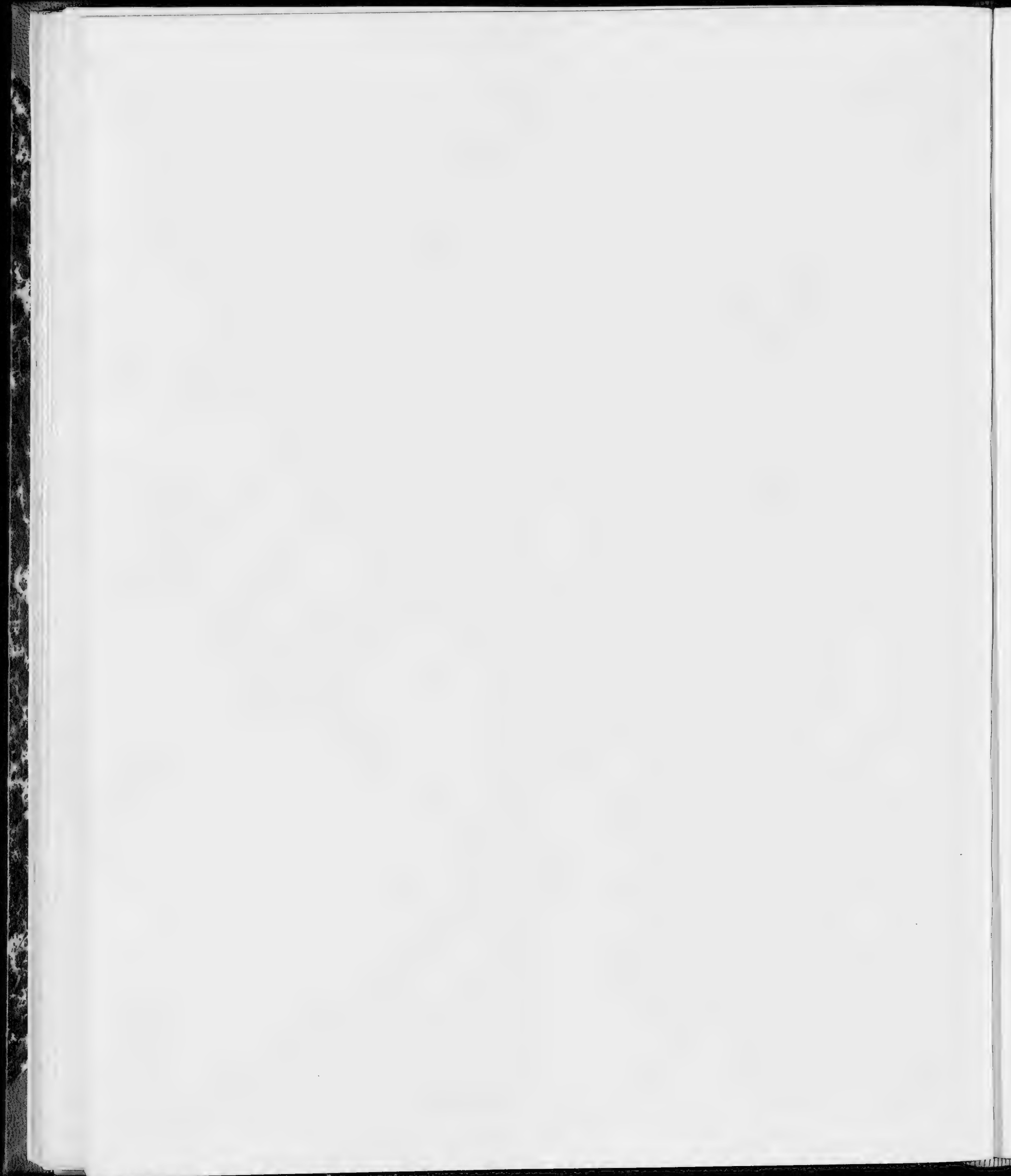
ИЧАСЕШ  
ТАБРАВЪА

ИТГОЦАСЕМОАЕТИ СТРА. ГЛА. Я.  
ИСТАВЪХОДЪЛЪТОКЪ СЪЗЫВАТИ  
СЛАВНТИСПРОВЪЩАЮЩА: КА  
ЛИСТАЕОДА. ИЕРМОГЕНАПРИ  
СНОКУБРАТНЮСТРАЛЪЦА.  
Ж. А. ЛВ.



ПРОЛОГЪСЪБМЪПОУНИ  
НОДИФИЛОСОФЪСЮВЕЛЛИВЪСИ  
ИВШЕ ИИКОМНОЖАИШНТЩА  
НИЕМЪПОЛОЖИША. НАВСАИЪ  
ДНЪ НЕСЕГОЛЪТАПОДНИАБМЪ  
СТХЪ ОУВЕТВОИЖИТЬЕИКОПЕЦЬ  
ИКАКОВЫМЪКОЖДО КДЪЖЕНИКО  
ГДАТЪХЪПАМЪАСТВАРАЮТСА ОУ  
УНИНТИ, ИБОИЖЕДВОКРАТЪЛЪ  
УТОМАИИПЪВАСМАЮПОЦРКВНО  
МЦОСТАВЦ. ПИСАНИЮПРЕДАТИ  
ОСИХЪЖЕОБОЛЪНОСТЬ. ОБОНОЦДЕ  
РЖАНИЕ, ДАНЕТАКОПОСТИГНЦТИ  
ВЪЗМОГОША ДОКОПЦАТЩАНИЕМЪ  
ПОСИТЦДНЪИИ НЕПОСЪСТАВЦНИ  
ПОУНИЦПОСАМЪТНО ИНЕПОДОБНО

ВЪЛЪ. Ж. А. ЛТ.





ГЛАВНЫЕ СЪШНОУКАЗАНІЕМЪ, ВНАСЪТІАШ  
и сѣи кнѣѣ. ОУСТАВЪ МАЛѢИ ВЕЧЕРНИ.  
УННѢНОУСТАВЪ БДѢНІЮ, СІРѢВѢЛНУѢИ ВЕЧЕРНИ. ПОУПѢ.  
НИ НЕЛНОИ. ОБДѢНІИ ВСЕНОЩНЫ БЫЗАЮЩІИ ПРЕЗЪ КСАѢ.  
ОБЖЕКАКО ПѢБАЕТАВЪ ЖИЗНИ СВѢЩАНА ПРАЗДНИКЪИ  
ПРОЧАНДНИ. ОБЖЕКАКО ПѢБАЕТАВЪ ПѢЩАЛТЫРЬ ВЪ  
ЛѢТО. ОБЖЕКАКО ПѢБАЕТАВЪ ПѢЩАЛТЫРЬ ВЪ  
ОУКАЗАНІЕ ѠВЕРНИ. И ѠУПРНИ ДНЕМЪ ДМНУМЪ.

А  
В  
Г  
Д  
Е  
С

БѢ. Р. Ч. М. С.

а) 1446 г.

№ 872 л. 196 н 208 нб

ИТАННІА КЪ ЧРАКОСТ АНТИ  
ІМТРЕГО ОЛЕНІИ СТРИ ПАГНВЪЗЪАНА  
Ъ ГЛАД ПО ДАТЪЗНАМЕНІЕ  
ОУМЪЕ КРѢПКО ЦРВНІА МЦДАСТЪ КРТЬ  
ТВОИ ЧТНЫИ ИМЖЕ ЦРТВОВАНІА ЗЕМЛИ  
ПРАВЕДНО СІЯ ВЪ ВЪРОЮИ ЦРТВАНІА

РАѢ. З. А. П. Д.

и) 1477 г.

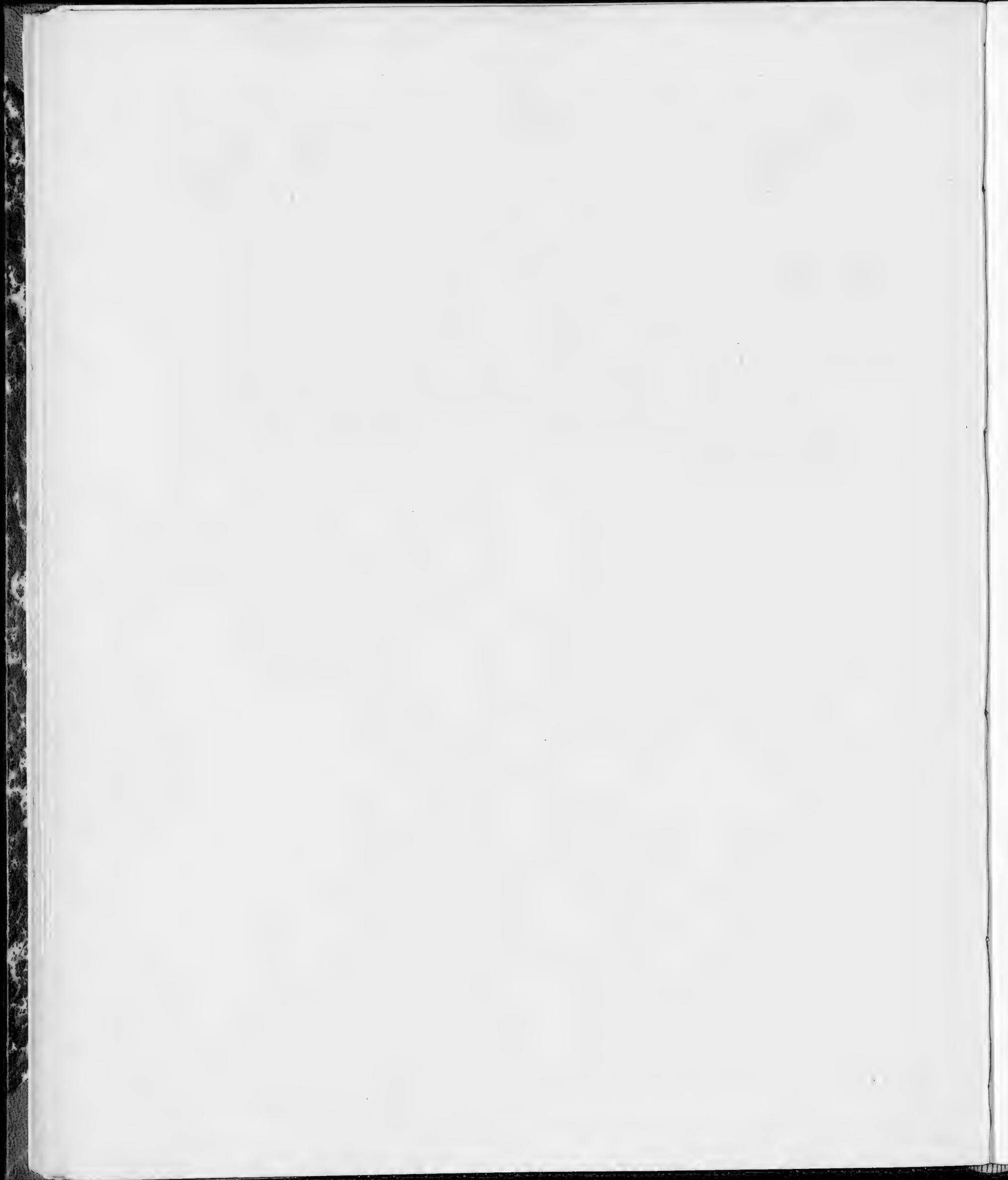
№ 210 л. Г н 584.

КНИГЪ МІА ПІАТНА

ЛІСО ВАНІА. СЪБМЪ ПОЧИНА  
ЕМЪ ВЪПНЕСІЕ. РИ БЛГАНІЮ.  
РѢ ПРѢЖЕ ВЪСѢДІЕ. НИ  
НАЧАЛІА ИМЪАНИ КОНЦА. ІА  
БѢ СЛЕНІЕ. ПЕРВОЕ СТВО  
РІА ПІА СЛЫСОВА ДУХИ. И  
СЛОУГЫ СВОІА ШГНЪ ПЛАМЕ

ГОДРОУДРОГОУСЪГІА ПО  
МЫСЛЕНІЕ. ПАЖЕ ПРЕБЛГІ  
ИМЛТВЫНѢ. ПОМЫСЛИ  
СТВОРИТИ ИМАГО МИРА РЕ  
МНА. ІА СОНВІА ІІІ МОИ  
СІИ НАЧНІА ЕГЛА. БНАЛЪ  
СТВОРИ БѢРЕНЕ ОН РЕМАЮ.  
СТА ПРАШАЮ ТЕБѢ ѠЖИДОВИ  
НЕ. ПОУТО МѢ ѠСІНА ГІВНЕ  
НА ПИСАТИ. ПОПРОШЕ СКО

СЛѢТО. З. А. П. Д. МЦА. СІПТІАРИІА. КВ.





**В**СВѢТѢ СЕРДЦА  
 ГЛАСЪ . А . САМОГЛАСЕНЪ ,  
 ВЕЧЕРНА НАША МЛТВЫ .  
 ПРИИМЕТЫНГН . И ПОДАЖЬ  
 НАМЪ ШТАВЛЕНІЕ ГРѢХО  
 ВЪ . ІАКО ТЫ ЕДИНЪ ЯВЛЕН  
 ВЪ МНѢ ВЪСКРѢНІЕ : ~

**В**ЛѢ . С . Ц . МД . ПОЗА  
 МЫШЛЕНІЮ ПРѢСВѢННА  
 ПОДРХІЕ ППАВЕЛНІКОГО  
 НОВАГО РОДА ВЛКЫЕ У  
 ФНМІА . НАПИСАНА БЫ  
 СНЫ КНИГА . ГЛЕ МАЯШ  
 СМОГЛАСНИКЪ . РОУКО  
 Ю МНОГО ГРѢШНА ГОВА  
 ИНОЦѢ . ІЕВЛЧЕРНЦА .

191 1439 г.

Л' 419, л 1.

**В**ЕСЬ НБІСА А ЕСТЬ НЕШЛАВНЫ  
 ВЪ ПРѢДѢЛѢ АВАРЬСІСЫ И АСІН  
 СІСЫ . ЛШПІАНИ НАРИЦАЕ  
 МА . ВЪ СЕН ЖЕ БѢАХОУ ,  
 И ЖЕ ЧЮ НА АГО РОН ГОРІА

ПОВЕЛѢНІЕ МЪ БЛГОСЛРНА ІХРІТОЛІОБНВАГО ІСЗЛВАСІ  
 ЛІА НОСЛАВН . СЛѢ . СЦУА . МЦА . НОЕМАРІА . В . Н .

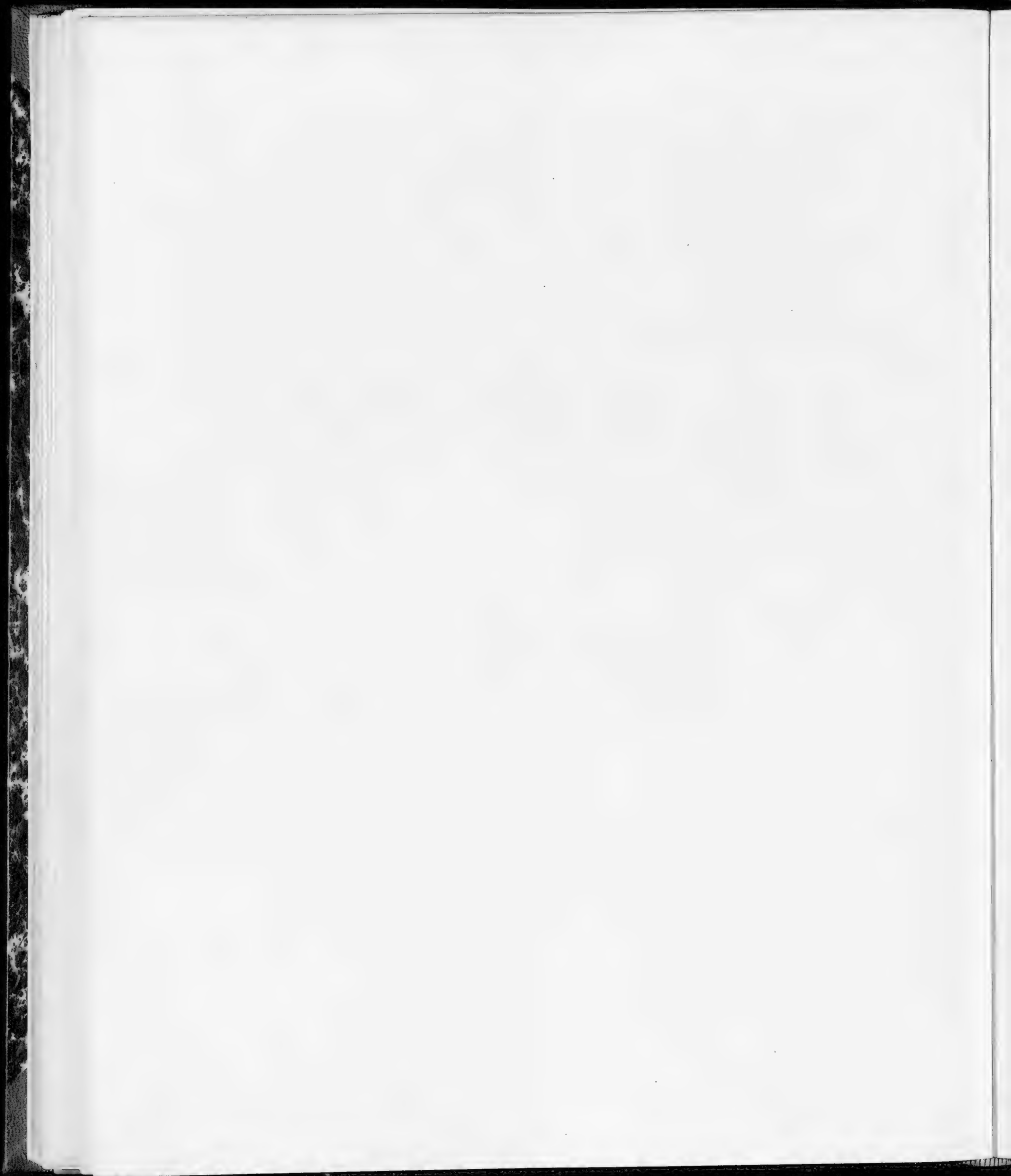
191 1499 г.

Л' 408, л 1, и 316.

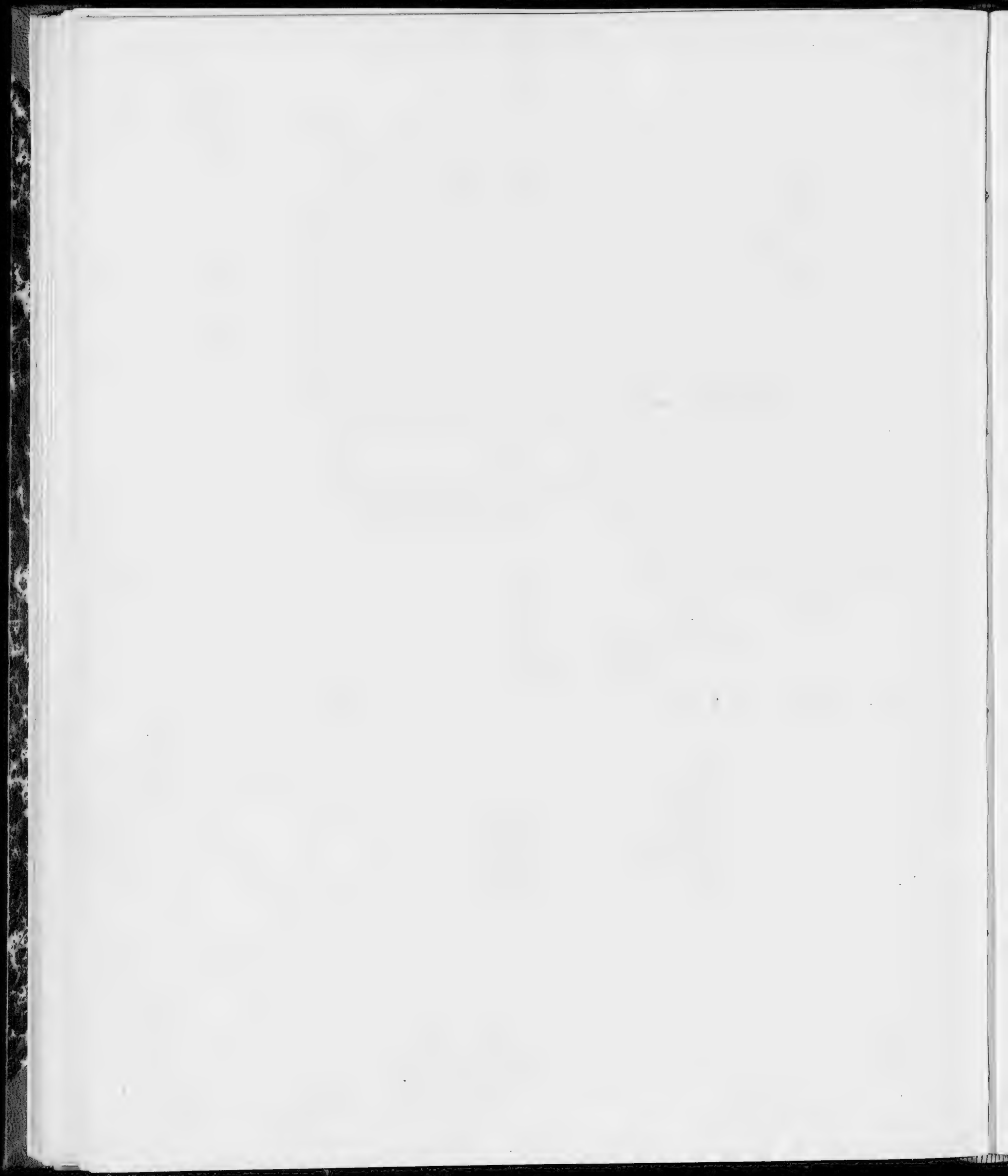
**П**РЕСЛАВНІЯ СЕНОПІА КНИ  
 ГИ . И ЖЕ ВЪ СТЫШЦА НАШЕГО ІОАННА . АРХІЕППА  
 КОСТАНТИНАГРАДА ЗАПАДУСТАГО . СНИГА ГЛЕ МА  
 А МАГДАРИТЕ . ТОГО ІОАННА ЗАПАДУСТАГО БЕСѢДАЮЩЕ  
 ПОСПИЖИМЕМЪ ІСЪ БЕЗАКОНІЙ . НЕ СДѢЮЩЕ ПИД . СЛОВО . С

БЛГВТО . В . В . І













МННУА ВПРЖСНБВЗНЕСЯ

ншего ісха. нпамаи вѣсты  
ѡцаи шего василіа селісѡ.  
бднїе не высе. аще не при

на. Пребывае сѡ прелогъ  
бѣ. пѣснѣ ѡ брѣзани мѡ брѣ  
пн. нбывае сѡ сѣбѣ ѡ браніи пѣснѣ

роу. послѣ сѣмѣстѣ сѣци вѣ лѣ нрн 3 мѣа мѣнѣ 14 днѣ.

б) 1506 г.

№ 769 (56), л. I и 275 об.



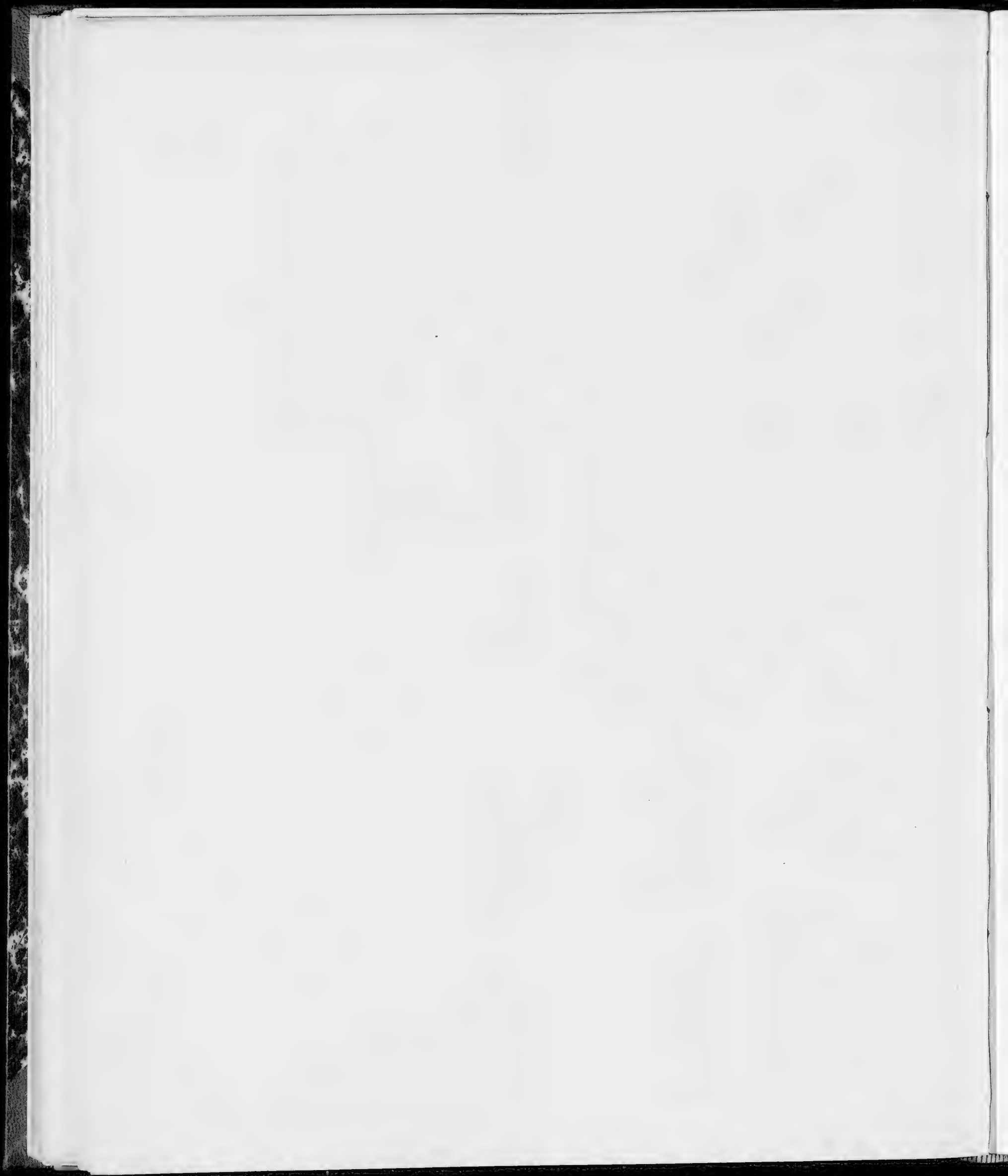
ѡанна. бисарѣа. прелогъ :

Уто краснѣ сѣчѣ полими, нсладѣи  
шеже бѣголювце. иже поистинѣ жу  
дажнѣ нѣ вѣчнѣ. неже ли прѣпо  
ба не ѡ сѣстѣ пѣтнѣ мыслѣи помина  
пнѣго добры лѣтвѣри. нѣ сѣстѣ пѣтнѣ

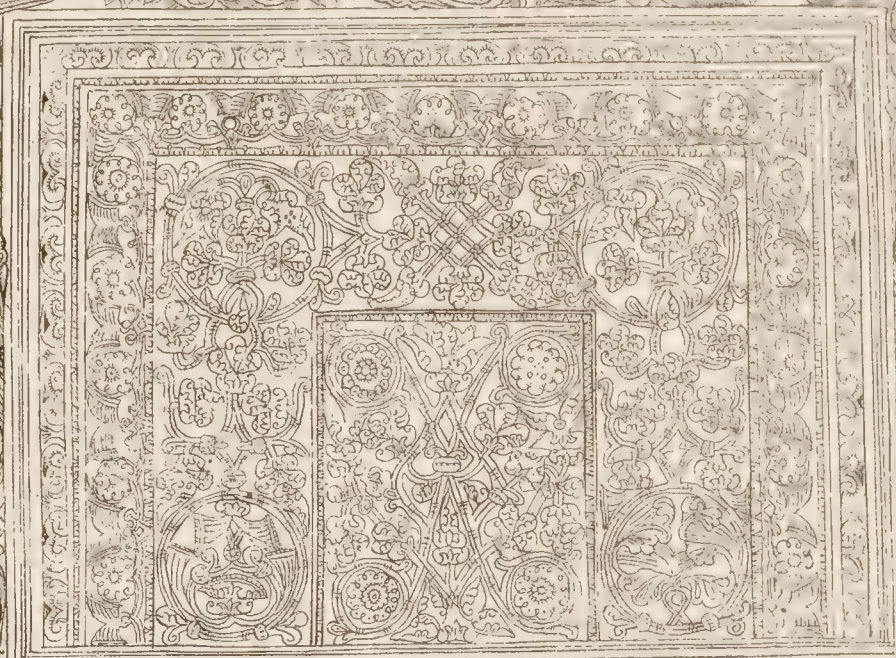
в лѣтѣ

3

ѣі нѣбѣра







ОДНАСТАЯ ОУСТЯНІЯ

ЗНАЛА БѢЛОКО. ИЛО

КО БѢЛОКО, НЕГѢЛОКО.

СЕБѢ НЕКОНИКО. ВЛАТѢ

МЫШЛ. НЕЗНЕГОЖЕ,

НУТТОЖЕБЫ, ЕЖЕБЫ.

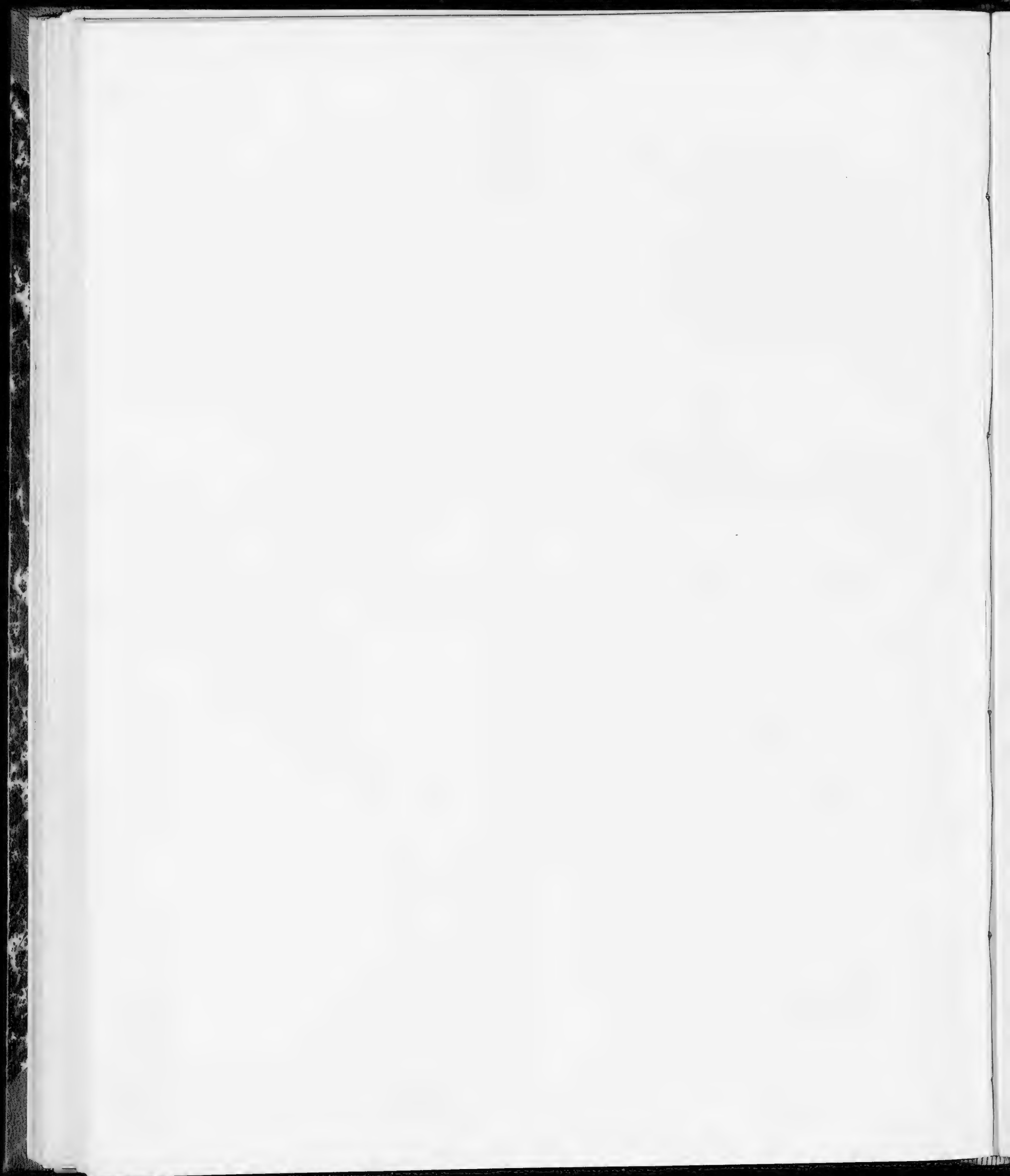
ВТОМЪ ЖИКОТѢ, И

ЖИКОТѢ СКАТЯКЪ.

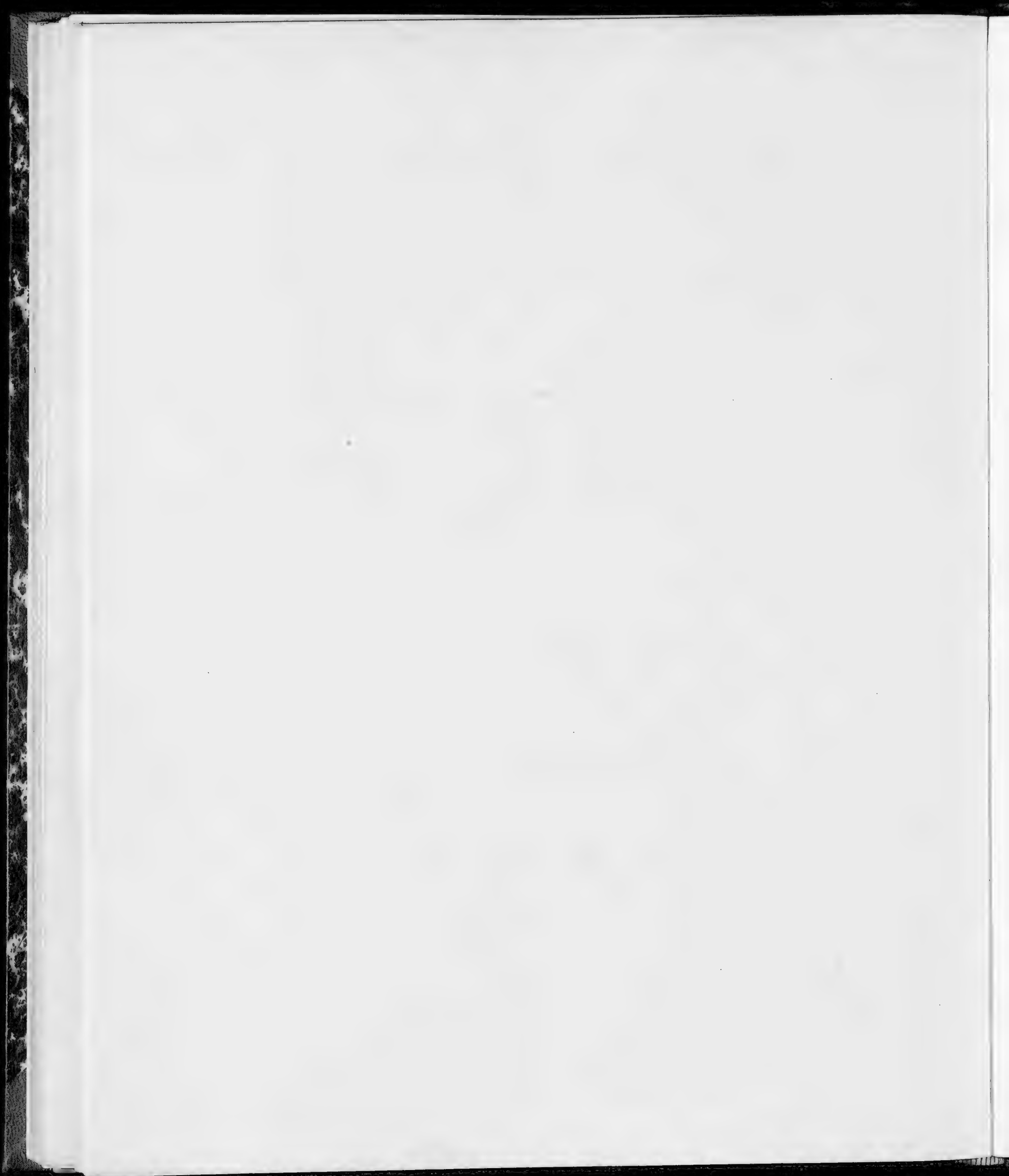
ВЛАТѢ. ЗМЕ.







١٧١

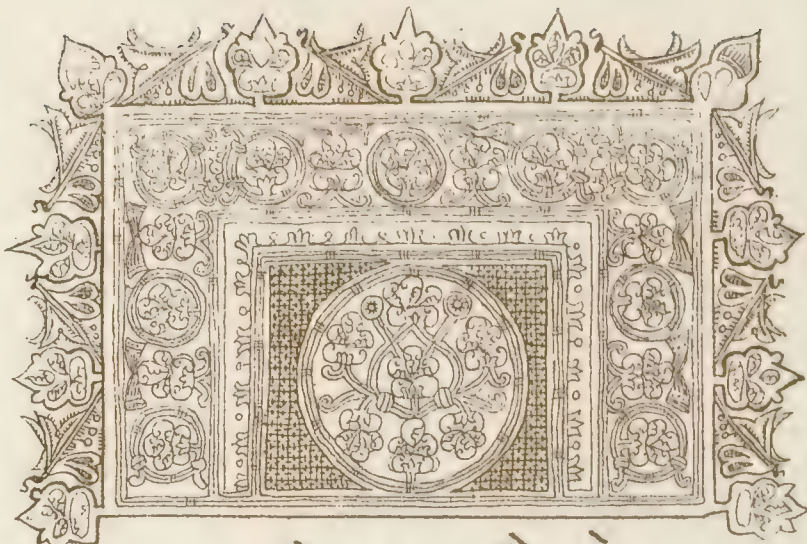






КНИГА ГЛАГОЛАЮЩАЯ О КРАТКОМЪ

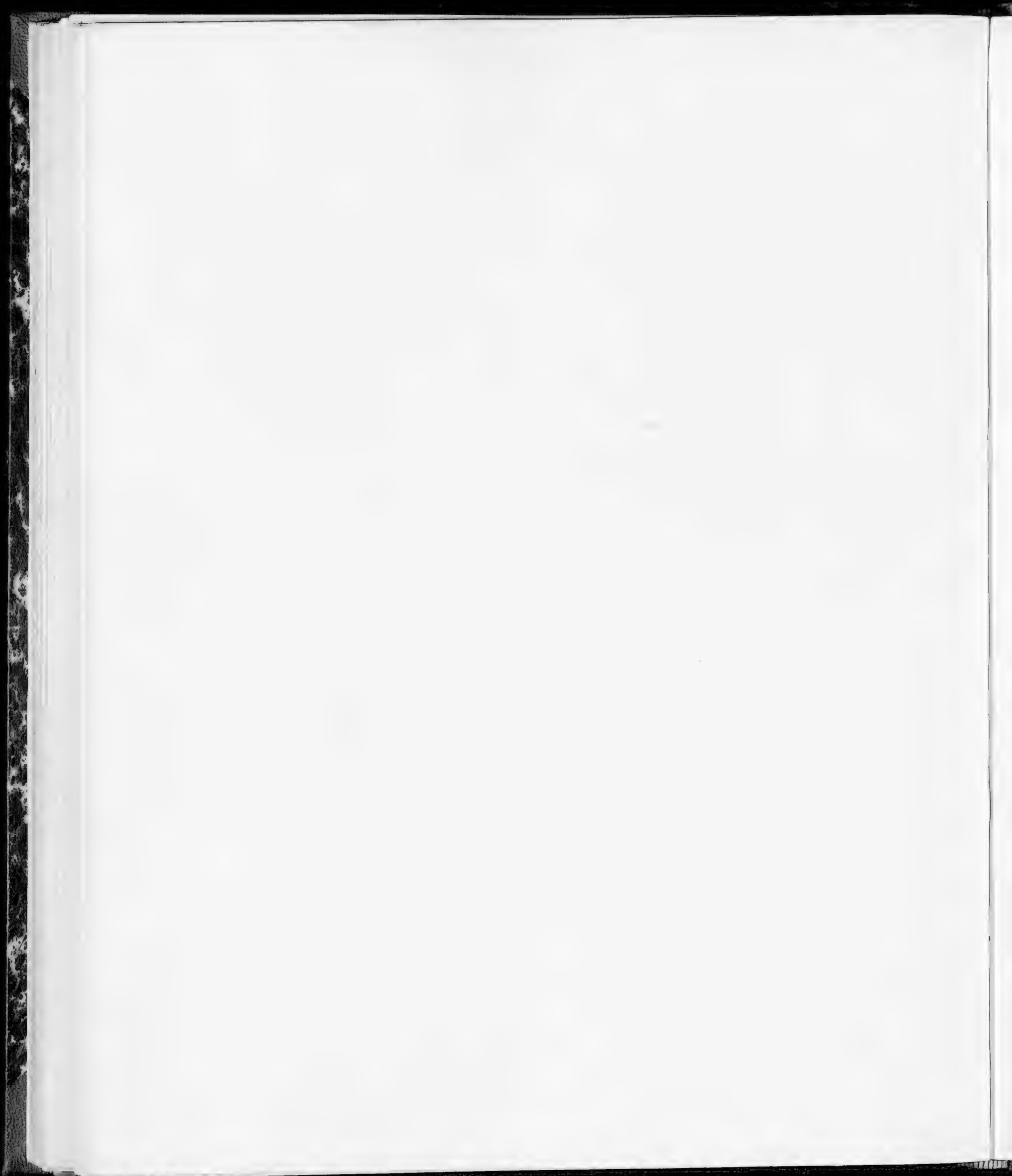
спраданіе . стѣлапъ . и пррѣкъ  
истѣен . и мѣнкъ . и мѣнцъ . и пррѣ  
ныщъ . вгдоугожыши . моужень  
трьпѣніа и стрѣтїи и исправленїа  
шоваго на десѣмцю . събранїе стѣ  
псего дѣла . шгдѣ конжонзѣде .  
и и гдѣ роди . и кимѣ дѣти . и нмѣ  
нїа ра . и н пощенїа дѣла . конжон  
дѣнець прїаазѣстѣ . и н трѣдара .  
и н мѣтѣи и творенїе . кнжонхъ  
хаоумлѣи и нсебѣ . н мѣстеранїи  
вдѣпорѣтѣ . зѣало сѣтворихъ  
шбѣ . и н зѣбогѣ починаемъ . мѣ  
сепїе врїаѣ . а . днѣ . н ачѣтокъ и  
и днѣтѣ . рѣшенїе помѣлѣтѣ .



КНИГА ГЛАГОЛАЮЩАЯ О КРАТКОМЪ

закїе . испраданїе . стѣлхъ  
аплѣ и пррѣкъ . и сплѣи . и мѣ  
ченїкѣ . и мѣнцѣ . и пррѣдо  
бныхъ шѣ . вгдоугожыши  
моужень . трьпѣніа  
и стрѣтїи . и исправленїа . и н  
бранїе стѣлхъ . мѣ шкѣго  
врїа . шгдѣ . и конжонзѣ  
де . и и гдѣ роди . и кимѣ  
дѣти . и н мѣтѣи . и н  
пощенїа дѣла . кнжонхъ  
цѣпрїаазѣстѣ . и н трѣдара .  
и н мѣтѣи и творенїе . кн  
жонхъ хаоумлѣи и нсебѣ .  
и н мѣстеранїи . кнжонхъ  
раѣтѣ . зѣало сѣтворихъ  
шбѣ . и н зѣбогѣ починаемъ .  
Мѣ шкѣго врїаѣ . а . днѣ . стра  
стѣ стѣго аплѣ . а н мѣтѣи  
и н мѣтѣи . бѣлѣи .  
и н мѣтѣи . а н мѣтѣи .  
и н мѣтѣи . а н мѣтѣи .

Лѣта . 334 .







**С**ІАКНИІ ГРАПІАШЕ

ИСТИННЫІ . СВѢОУМЪ . ОКОСЛОВЪ . ЗЕРЦАЛЪ  
СЪОБЩЕНІА . ТМѢСОБЪТІА . СЛѢПОТѢ ВЪ .  
ПРЕПОУЩЕОУМЪ . СЕРОПЕРАЗОУМЪ . ПРИСРОУТЪ  
ПОМЫСЛЪ ЛАСТЫСТІА . ХОРАВЛЮКОРМИ ВОКО  
ЛОВЕТАТІА ПЕСЬ . ВОРОНА СОКОЛЪ . НЕТОПЫРЕМЪ  
СЛНЦЕ . ОКОУКОПАСЪ . ЧЕРЕМЪ СОЛЪ .

ИЗЪЩЕИ . ВЕЛИКОМОУЧАНИА ЕМ  
МОУ СЛОУСІА . ИЩЕИ ВЪ ГЛАВѢ ИЩЕИ  
ЗЪЩЕИ . ДОБРОЕ ШЕИ КЪЩЕИ

ЛѢТА 3727 . СЕНО ІЕНОВЪ ПОЛОЖИ .

ЛѢ 3727 .



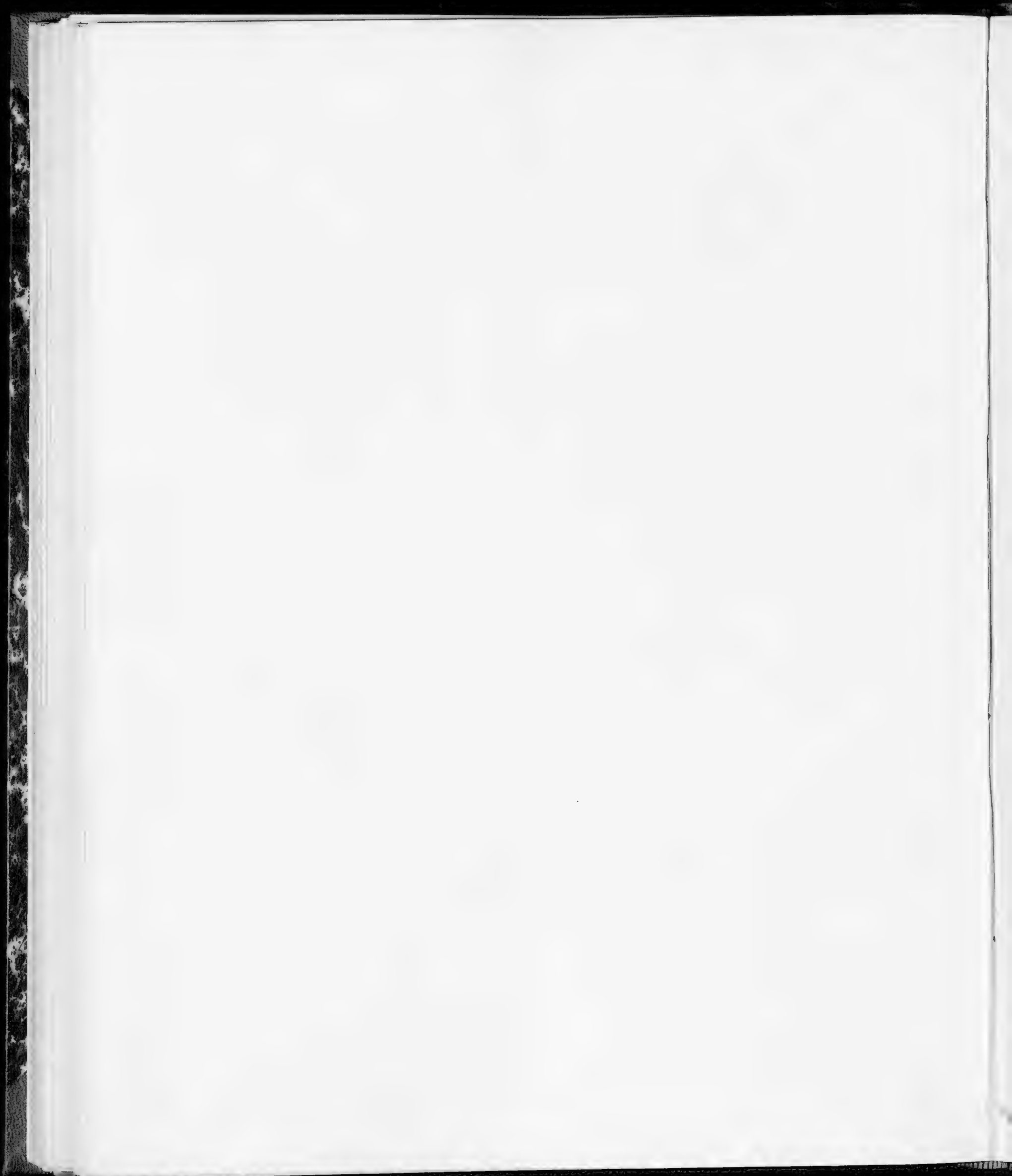
**С**ІАКНИІ ГРАПІАШЕ

ИЩЕИ РОСТА . О ИЩЕИ ГОРА НЕ РЕ  
ЧЕ . ВИДѢНИА СЛОВА . ГА СОПАЧЕ ПРО  
РОЦЫ . ТИ ОУБОТА СОПРОПИСАША .  
ВИДѢНИЕ ЕЩЕ ПИДѢИ СІА . ЛИ

СІА

ЛѢТА 3727 . ИЩЕИ КЪЩЕИ





Рѣшѣна. Сѣдмѣ тысящѣ пятьдесятѣ деи  
пяти, мѣся. А прѣла <sup>дн</sup> кт. бѣша сѣи по про  
си, и ѡбѣщѣи мнози, о различныхъ чинѣхъ  
ѡ црѣи повоище мѣ градѣ моу сѣмѣ. ѡ црѣи

полапяхъ:

**С**ѣлго шѣрнато, и бѣго шѣи та нѣаго црѣ  
гдѣи и дели нѣаго инзѣи и пѣа па пѣсѣи лѣе пѣа  
псѣи рѣсѣи сѣа моу дѣрѣца, ѡбѣцу еѣго ма пѣрѣи  
митрополѣи псѣи рѣсѣи, и по псѣи му сѣе нѣо  
му соборѣ. по псѣи моу нѣа дѣсѣи пѣа црѣи  
еѣго. пѣа дѣсѣи пѣа пѣрѣи лѣа пѣа брѣсѣи пѣа

ГЛА  
ѣ

написана. сѣи мѣи та. пѣа пѣа. ѣ рѣи. году. ге  
пѣа рѣи. <sup>дн</sup> <sup>дн</sup> по пѣи нѣи мѣ рѣи бѣи нѣа. или  
мѣи нѣа фѣолопа сѣи. пѣа рѣи пѣа

б) 1631 г.

№ 918. л. 4 об. 78 п. 139 об.

**КНИГА ПЕРВАЯ**

ВАНІА. Іліи приканѣ.  
риторіка.

**П**рѣи нѣи сѣи, ѡбѣи сѣи зѣи мѣи оу дѣи нѣи  
и сѣи сѣи, и нѣи дѣи внѣи мѣи жѣи сѣи сѣи.  
Повѣи сѣи црѣи пѣи зѣи мѣи, и внѣи мѣи  
ѡбѣи нѣи мѣи и нѣи мѣи и нѣи мѣи.  
ѡто црѣи. Повѣи сѣи рѣи пѣи сѣи и нѣи  
на мнѣи сѣи рѣи пѣи сѣи оу рѣи дѣи пѣи сѣи;  
ѡбѣи нѣи дѣи пѣи сѣи и нѣи мѣи;  
оу сѣи рѣи: дѣи нѣи жѣи коу нѣи: и нѣи жѣи  
пѣи сѣи оу рѣи пѣи, и пѣи сѣи а. и нѣи жѣи  
оу сѣи рѣи нѣи. Повѣи сѣи жѣи црѣи и нѣи  
всѣи мѣи на зѣи мѣи пѣи, и вѣи пѣи дѣи и нѣи  
пѣи сѣи вѣи пѣи: и нѣи жѣи коу пѣи и пѣи  
пѣи: ѡбѣи жѣи зѣи мѣи дѣи пѣи, и нѣи  
дѣи пѣи пѣи и нѣи жѣи коу бѣи нѣи жѣи  
сѣи вѣи и сѣи пѣи. ѡто жѣи пѣи  
вѣи црѣи ѡпѣи сѣи пѣи рѣи зѣи мѣи  
и нѣи рѣи зѣи мѣи и нѣи. и повѣи сѣи и нѣи  
рѣи зѣи мѣи коу пѣи и пѣи дѣи пѣи

и нѣи жѣи  
и нѣи жѣи

и нѣи жѣи  
и нѣи жѣи

и нѣи жѣи  
и нѣи жѣи

и нѣи жѣи  
и нѣи жѣи

пѣа рѣи

**С**ѣи ѡбѣи нѣи дѣи пѣи. ѡ сѣи  
и нѣи сѣи. ѡ сѣи пѣи сѣи. ѡ сѣи пѣи сѣи.

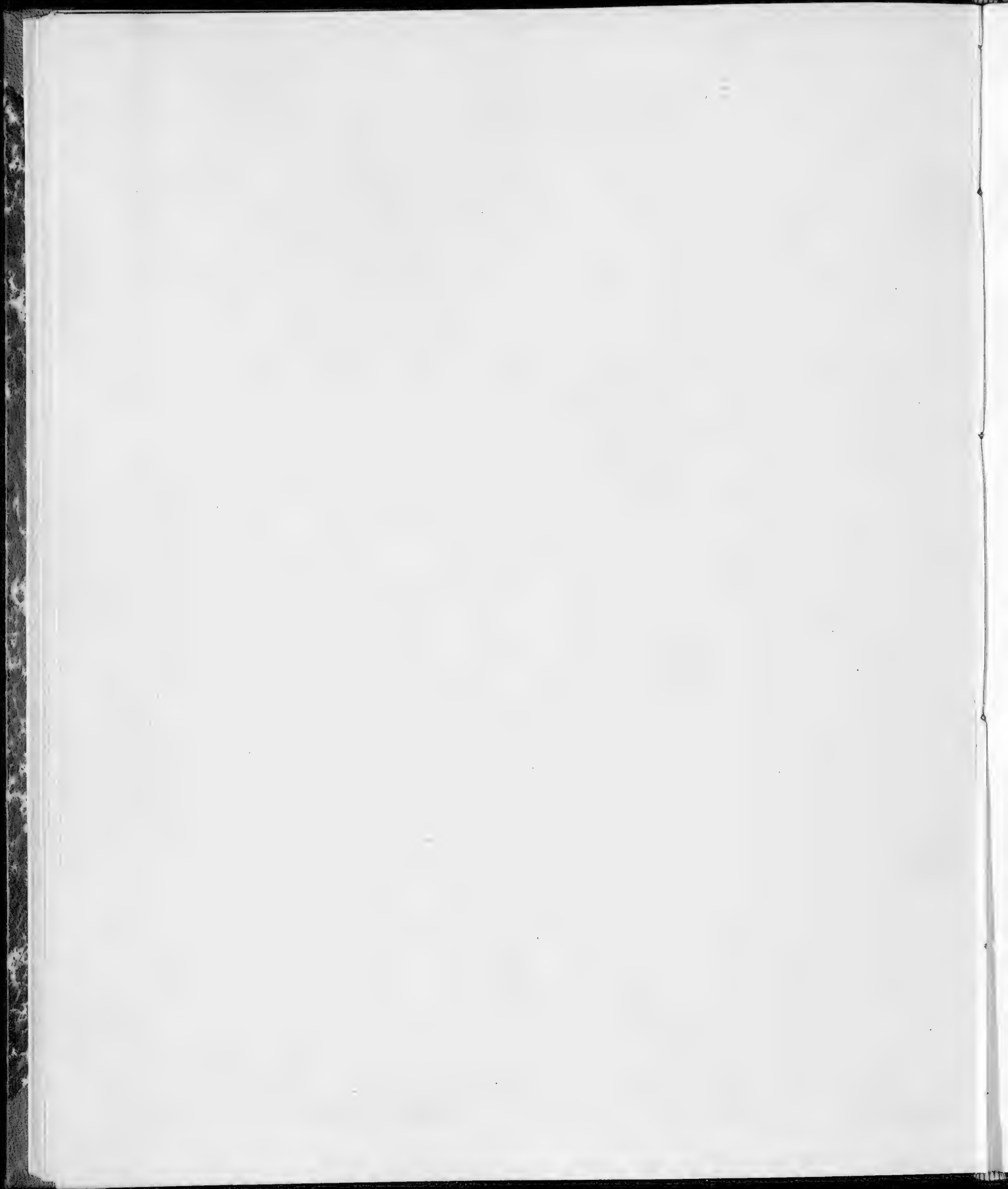
**В**ѣи нѣи сѣи, ѡбѣи нѣи сѣи зѣи мѣи оу дѣи нѣи  
и сѣи сѣи, и нѣи дѣи внѣи мѣи жѣи сѣи сѣи.  
Повѣи сѣи црѣи пѣи зѣи мѣи, и внѣи мѣи  
ѡбѣи нѣи мѣи и нѣи мѣи и нѣи мѣи.  
ѡто црѣи. Повѣи сѣи рѣи пѣи сѣи и нѣи  
на мнѣи сѣи рѣи пѣи сѣи оу рѣи дѣи пѣи сѣи;  
ѡбѣи нѣи дѣи пѣи сѣи и нѣи мѣи;  
оу сѣи рѣи: дѣи нѣи жѣи коу нѣи: и нѣи жѣи  
пѣи сѣи оу рѣи пѣи, и пѣи сѣи а. и нѣи жѣи  
оу сѣи рѣи нѣи. Повѣи сѣи жѣи црѣи и нѣи  
всѣи мѣи на зѣи мѣи пѣи, и вѣи пѣи дѣи и нѣи  
пѣи сѣи вѣи пѣи: и нѣи жѣи коу пѣи и пѣи  
пѣи: ѡбѣи жѣи зѣи мѣи дѣи пѣи, и нѣи  
дѣи пѣи пѣи и нѣи жѣи коу бѣи нѣи жѣи  
сѣи вѣи и сѣи пѣи. ѡто жѣи пѣи  
вѣи црѣи ѡпѣи сѣи пѣи рѣи зѣи мѣи  
и нѣи рѣи зѣи мѣи и нѣи. и повѣи сѣи и нѣи  
рѣи зѣи мѣи коу пѣи и пѣи дѣи пѣи

и нѣи жѣи

и нѣи жѣи

и нѣи жѣи  
и нѣи жѣи

и нѣи жѣи





XVII в.

6) 4647 г.

№ 347. л. 2. и 336 об.

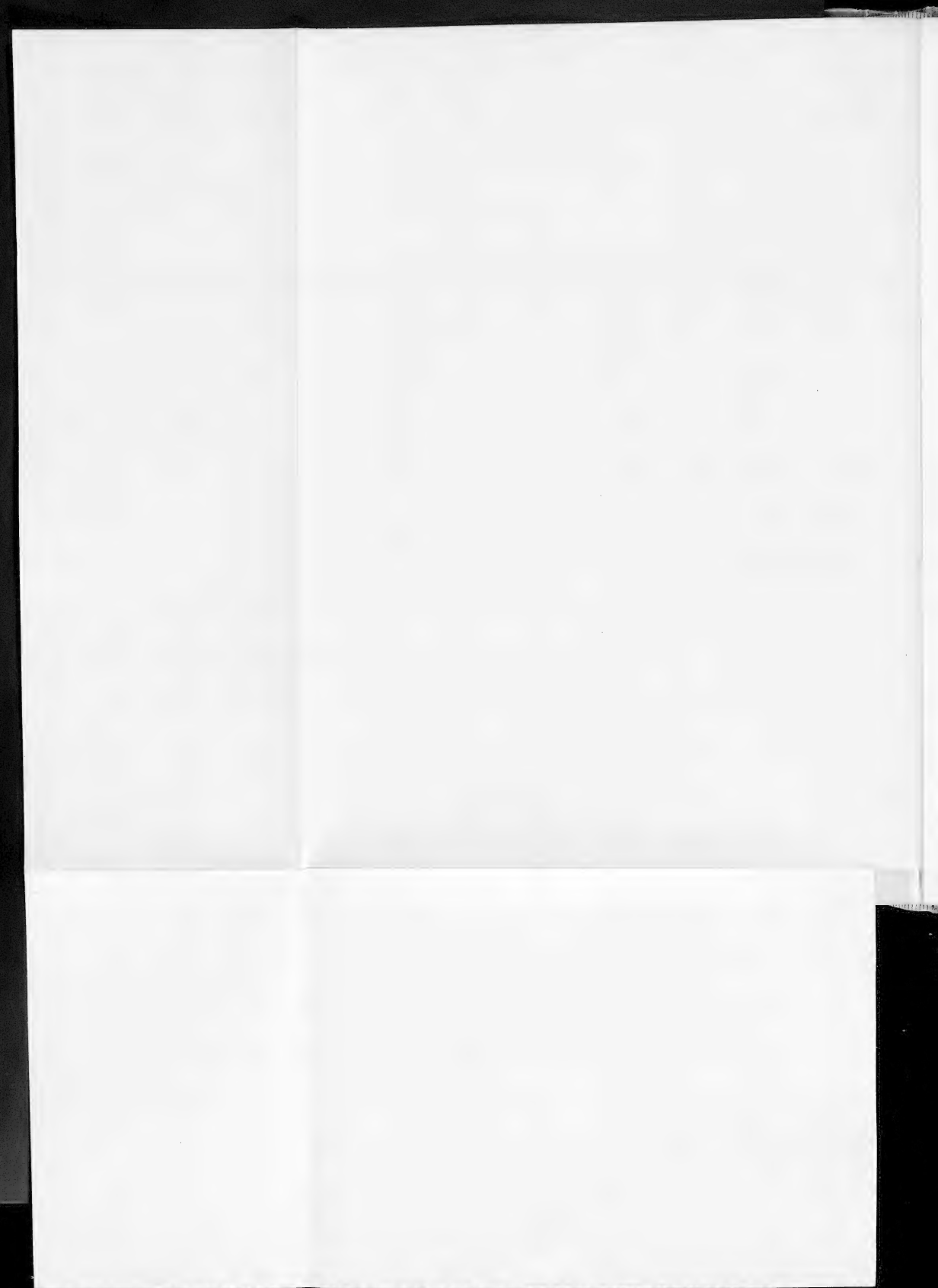


ѡца ншѣ афонасіа архіеппа ѡлеѣан  
дрѣвнскѣ ѡпокованіи пѣтырне

**Л**АЖЕМУ  
ИЖЕНЕИДЕ  
НАСОВѢТ  
НЕЧЕДИ  
БЫХЪ

Урочиташа иже въ свѣдѣніи ѡ  
ошѣхъ архіепископѣхъ иже въ  
иде иже въ свѣдѣніи ѡ  
творѣхъ. свѣдѣніи же ѡ  
жизни ѡлеѣанскѣхъ неспри  
ща дѣла иже въ свѣдѣніи  
свѣдѣніи же ѡлеѣанскѣхъ  
иже въ свѣдѣніи

ѡлѣпо. зрне ѣ



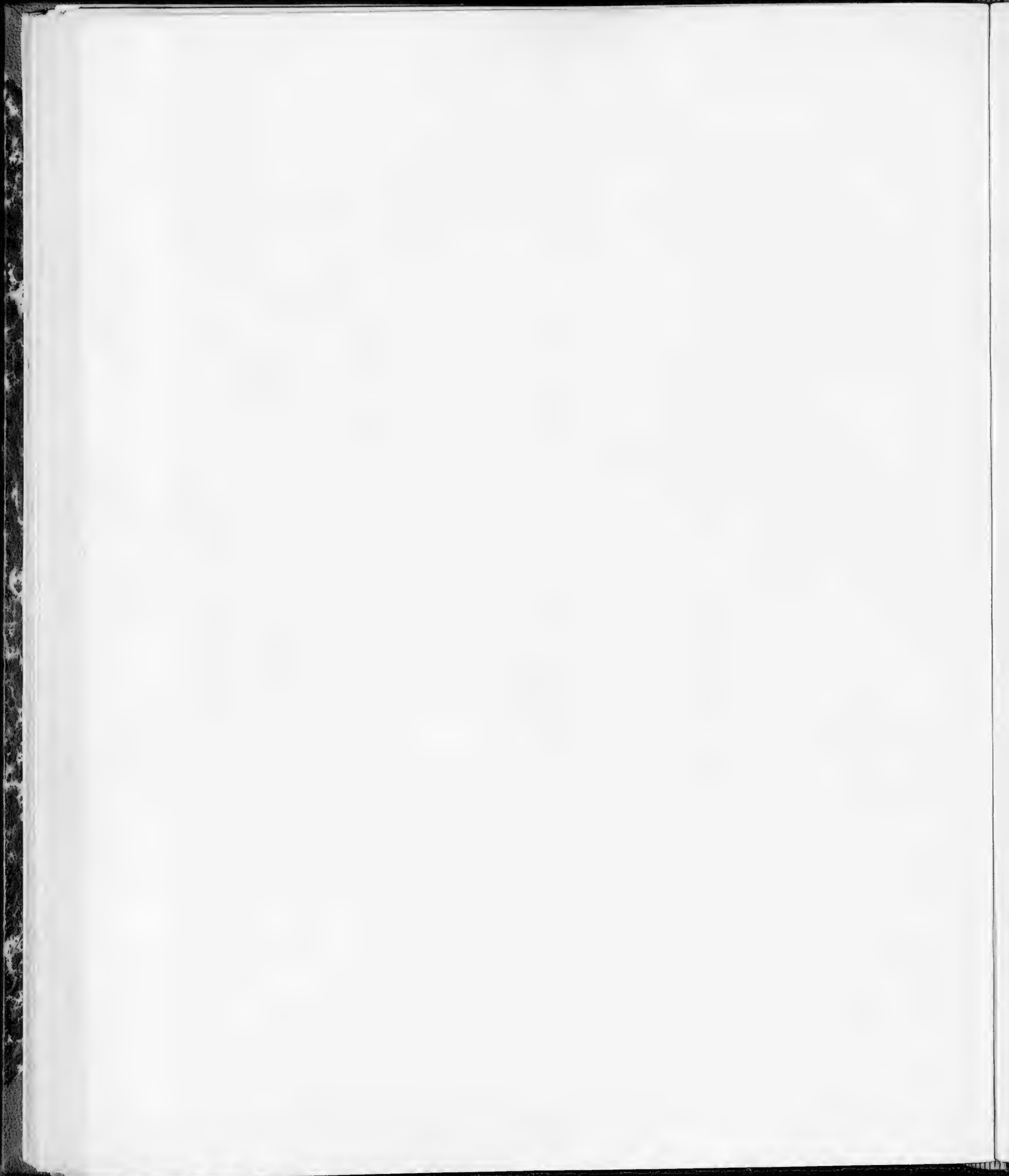


Предѣлъ ѿсщѣннаго собора, со/слава  
бравшагося въ вѣхранимомъ  
црѣпѣющемъ велицѣмъ градѣ  
москвѣ: сирѣчь свѣтлостъ, и ѿ  
предѣленіе вѣщей, заклѣбны  
собраѣ ѿсщѣнный соборъ, и  
како разсудѣніе положиша,  
и како оутвѣдиша

**В**ѣствованіемъ и бѣгодѣтїю,  
стѣмъ единобшныа, и  
животворѣщыа и нераздо  
льныа трѣцы, оца, и снѣ, и  
свѣтло дѣа, единого бжтва  
и цртва, иже въ трѣцы, и  
во единцѣ, славиимаго и по  
кланѣмаго бѣа .

Мірозданіа вѣто зрое н с.











ДОПОЛНЕНИЯ.

---


SUPPLEMENTA.










  
**МІА О ІСТОМБРА ВЪ АДНЬ**  
 СТГО. АПЛА. АНАНІА. ІСТГО. РОМАНА. ПЕВЦА. ТРЮ  
 НАБЪГЪ. ГЛА. Г. АПЛЕСТЫН. СЪ. ГЛА. Н. ПРМЛРОС  
 ПРОСКѢЩЕНЪ РАЗОУМЪ МЪКЖНІЕМЪ. СІНІСТІМЪ КЪ  
 ІСКЪ. НЕ ЖЕСТКЪНЪ НА ПЛЪ АНАНІИ ТЪ БЪ. ННЪ ГДАГО  
 ННТЕЛА. САОУЛА НАРЦАІЕМА. ОСЛЕПЛЕ НА ВОЛЕ ЮСЛАВЪ  
 НЕ. ВЪВОДЪ ПОГРОУЗНЪ. БЛАГДАТЕЛЕ КЪ МЪ НА ОУЧЕНІЕ  
 МЪ. ЛОУУШАІА ВІЛЪ КСН. СВѢТНТЕЛА ДША МЪ НАШН МЪ  
 СЕГО РАДНЪ ПНІМЪ ТН. МОЛНХА БАРЪХО. —  
 ННАГЛ. ГЛА. Т. ПО. КРАСОТЪГ. —

ЯРРО ПОКѢДНІИ ІЗЪ АПЛА. МЪН КЪ МНОГО СТРАДАНЪ СТЪ  
 ЛЪ ПЪ СІКЪРЪ. НВЕРЪНЪ ТА БѢ ОМОУДРЕ. РАВНІА ТЪ МЪ  
 ТАУТЪ ЕМЪ АНАНІИ. КЕСЕЛНМН. НПРОСТОЕ. ТВОИСЪДѢ  
 ВАЕМЪ. ПРАЗДНЪСТВО. ПРОСАЩЕНЕ ПРѢСТАНЫНОМО  
 ЛНІА. БЛАЖЕНЕ ЗАСТАДОСКОЕ. ІГО. ГЛА. Б. КЪ МЛТВА

МІКО КЪ МЛТВАХЪ ТЕПЛЪ ЗАСТОУПННІЗЪ НПРОСАЩІ  
 ХЪ ВСЕХЪ ПОСЛОУШАІА. ПРИНМН. МЛТВЪ НАША. АНА  
 ННІЕ. НІКЪХЪ ОУПРННОСИ ПОМНЛОВАТННІЗЪ. ЕДИНЪ КЪ  
 СТЪХЪ ПОУНВАІАН. НІКО. ПО. ОУІАСННМН. —

ПРОСКѢЩЕНІЕМЪ СІА ННІА СІН. ОУНІСТНВЪХЪ МОИ.  
 СКѢТЪ МЪ СІА ННІА ТН. МРАКО ПРЕЗІКАННІЕ. ДАЖЕ  
 МН СЛОВО ВЪ СХВАЛНТН. УСТОЮСЪ ВЪ СТЬЮ АПЛА.  
 БО ЗАРЪНЪІА ДѢТЕЛН. ІСТРАБА ЛАЖЕ НАГО. НСТОУЛНН  
 КЪ БОМОУДРОСТН. НДАВЦЪ БЕЛГЪХЪ. МЛСТНВЪ МНО

л. 127.

  
**СТАГАЩЕ ПОМАГАН**  
 РАБОУ СВОЕМОУ ДЪМЪ КЪ НАМЪ НАГА  
 ЛѢТА АМННЪ. ПРОСТИТЕ МѢ ГРѢШЬНАГО

л. 126.

ВЪЛѢ. СХА. МЦА МАРТА. ВЪ КЪ





л. 89 об.

ПРАВО  
 РАБОТ  
 ВОПРОСЫ  
 НА ЗАДАЧ  
 И ВЪ  
 НАИПРО  
 ТИ  
 ШИ НА  
 ОНО И НА  
 А ДА  
 НЕ ДОСТ  
 И НА

[illegible]

л. 171 об.

Оуставнее збожыны на пото кы. унствѣи мѣте уе  
 ннѣ мѣтн. н соушана шанчлнтнѣ аплѣ. бещи  
 сѣбнзынхъ съблзунъ молнмъ сѣ. хѣнмолѣ сѣ.  
 прѣлгоумоу боу нашемоу. . . . .  
 Оуже страшыноесоуднше. ооубога іадшемоу  
 проѣрготовлѣн сѣ. потъцн сѣ н плодъ по каани  
 на прннесн. тако да оубѣжн<sup>шн</sup>моу кы. жндоуцѣа  
 тебѣ. кѣпнющнмѣтвмѣнѣа ткогословеспѣм  
 Б<sup>о</sup>шншн на роукоу прѣстаѣ. надъ всѣмѣнн сѣ  
 носѣцаго. того оубоу еѣа. тако бѣгмоу  
 множьствоу зѣмону хъбещн сѣбнзынхъ  
 тн ноудѣоцѣ стнтн. н пауе надежда двѣ  
 спсннмѣ. . . . .

Въ  $\overline{A\Gamma}$   $\overline{B\Gamma}$   $\overline{C\Gamma}$  ✓



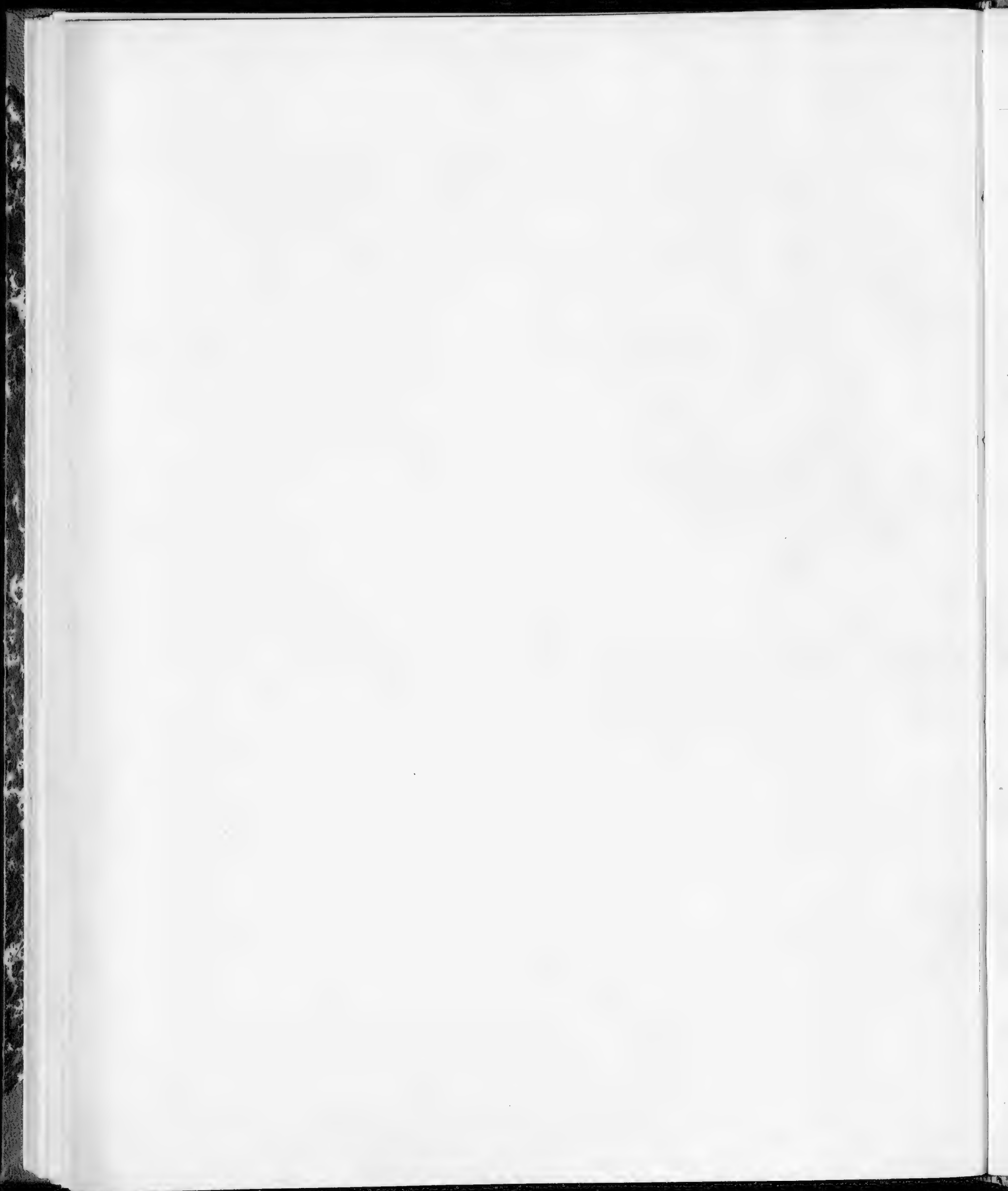


4. 98.

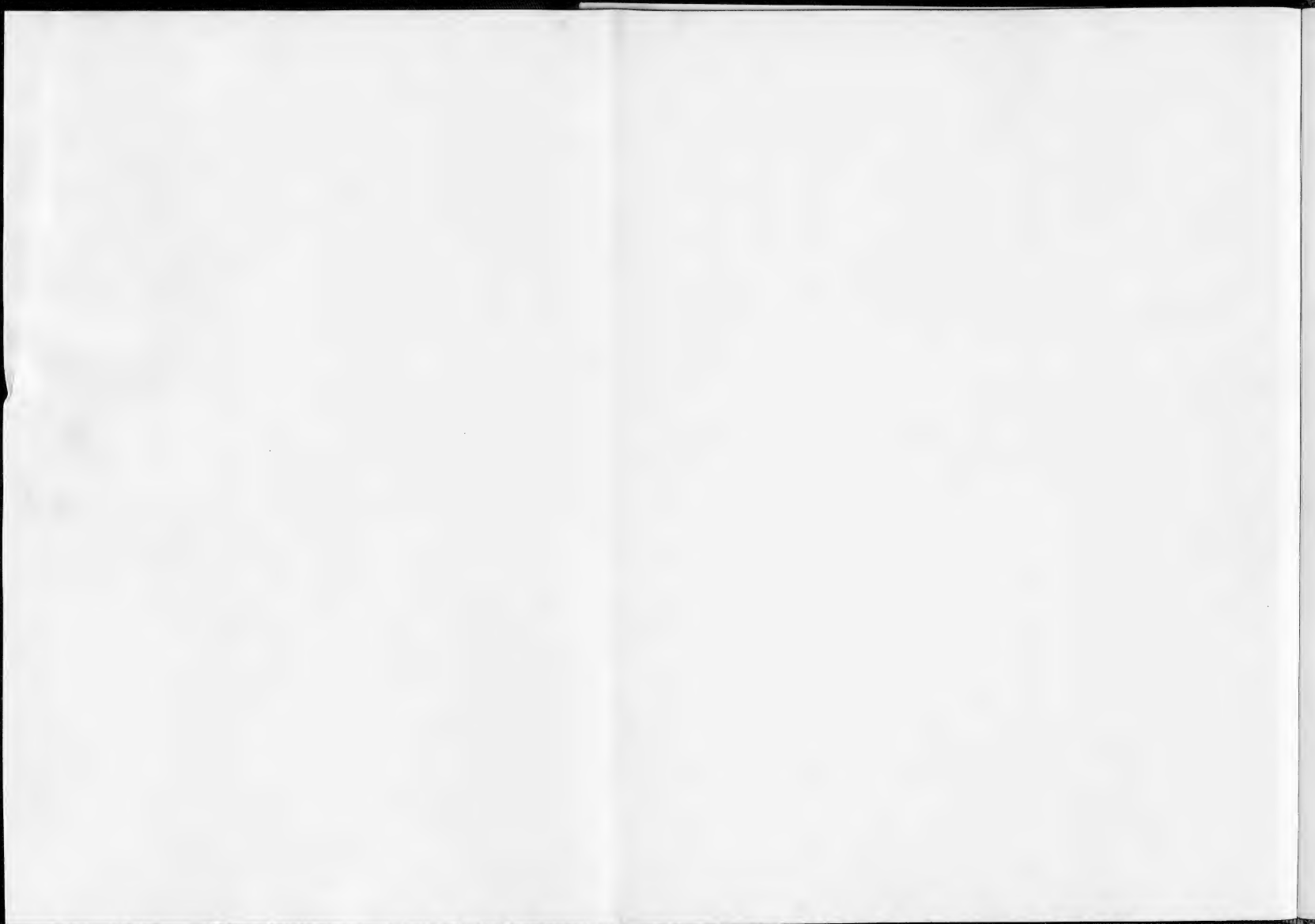
.1 124.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥





| V в.<br>до Р. X. | III в.<br>до Р. X. а. | III в.<br>до Р. X. б. | III в.<br>до Р. X. в. | II в.<br>до Р. X. | I в.<br>до Р. X. | II в.<br>по Р. X. | II-III в.<br>по Р. X. | V в. | V-VI в. | V-VI в. | VI в. | VI-VII в. | VII-VIII в. | VIII в. | VIII-IX в. |
|------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------|------------------|-------------------|-----------------------|------|---------|---------|-------|-----------|-------------|---------|------------|
| Α                | ΑΑΑ                   | ΑΑ                    | α                     | ΑΑ                | α                | α                 | α α                   | Α    | Α       | Α       | Α     | Α         | Α           | Α       | ΑΑ         |
| Β                | Β                     | β                     | ΒΒ                    | β                 |                  | β                 | Β                     | ΒΒ   | Β       | ΒΒ      | Β     | Β         | Β           | Β       | ΒΒ         |
| Γ                | Γ                     | Γ                     | Γ                     | ΓΓ                | Γ                | Γ                 | Γ                     | Γ    | Γ       | Γ       | Γ     | Γ         | Γ           | Γ       | ΓΓ         |
| Δ                | Δ                     | Δ                     | Δ                     | Δ                 | Δ                | Δ                 | Δ Δ                   | Δ    | Δ       | Δ       | Δ     | Δ         | Δ           | Δ       | ΔΔ         |
| Ε                | Ε                     | ε                     | Ε                     | ε                 | ε                | ε                 | Ε ε                   | Ε    | Ε       | Ε       | Ε     | Ε         | Ε           | Ε       | ΕΕ         |
| Ζ                |                       |                       | Ζ                     | Ζ                 | Ζ                | Ζ                 |                       |      | Ζ       | ΖΖ      | Ζ     |           | Ζ           | Ζ       | ΖΖ         |
| Η                | Η                     | Η                     | Η                     | Η                 | Η                | Η Η               | Η Η                   | Η    | Η       | Η       | Η     | Η         | Η           | Η       | ΗΗ         |
| Θ                | Θ                     | Θ                     | Θ                     | Θ                 | Θ                | Θ                 | Θ                     | Θ    | Θ       | Θ       | Θ     | Θ         | Θ           | Θ       | ΘΘ         |
| Ι                | Ι                     | Ι                     | Ι                     | Ι                 | Ι                | Ι                 | Ι                     | Ι    | Ι       | Ι       | Ι     | Ι         | Ι           | Ι       | ΙΙ         |
| Κ                | Κ                     | Κ                     | Κ                     | ΚΚ                | Κ                | Κ                 | Κ κ                   | Κ    | Κ       | Κ       | Κ     | Κ         | Κ           | Κ       | ΚΚ         |
| Λ                | Λ                     | Λ                     | Λ                     | Λ                 | Λ                | Λ                 | Λ λ                   | Λ    | Λ       | Λ       | Λ     | Λ         | Λ           | Λ       | ΛΛ         |
| Μ                | Μ                     | Μ                     | Μ                     | Μ                 | Μ                | Μ                 | Μ μ                   | Μ    | Μ       | Μ       | Μ     | Μ         | Μ           | Μ       | ΜΜ         |
| Ν                | Ν                     | Ν                     | Ν                     | Ν                 | Ν                | Ν                 | Ν ν                   | Ν    | Ν       | Ν       | Ν     | Ν         | Ν           | Ν       | ΝΝ         |
| Ξ                | Ξ                     | Ξ                     | Ξ                     | Ξ                 | Ξ                | Ξ                 |                       | Ξ    | Ξ       | Ξ       | Ξ     | Ξ         | Ξ           | Ξ       | ΞΞ         |
| Ο                | Ο                     | Ο                     | Ο                     | Ο                 | Ο                | Ο                 | Ο                     | Ο    | Ο       | Ο       | Ο     | Ο         | Ο           | Ο       | ΟΟ         |
| Π                | Π                     | Π                     | Π                     | Π                 | Π                | Π                 | Π π                   | Π    | Π       | Π       | Π     | Π         | Π           | Π       | ΠΠ         |
| Ρ                | Ρ                     | Ρ                     | Ρ                     | Ρ                 | Ρ                | Ρ                 | Ρ ρ                   | Ρ    | Ρ       | Ρ       | Ρ     | Ρ         | Ρ           | Ρ       | ΡΡ         |
| Σ                | Σ                     | Σ                     | Σ                     | Σ                 | Σ                | Σ                 | Σ σ                   | Σ    | Σ       | Σ       | Σ     | Σ         | Σ           | Σ       | ΣΣ         |
| Τ                | Τ                     | Τ                     | Τ                     | Τ                 | Τ                | Τ                 | Τ τ                   | Τ    | Τ       | Τ       | Τ     | Τ         | Τ           | Τ       | ΤΤ         |
| Υ                | Υ                     | ΥΥ                    | Υ                     | Υ                 | Υ                | Υ                 | Υ υ                   | Υ    | Υ       | Υ       | Υ     | Υ         | Υ           | Υ       | ΥΥ         |
| Φ                | Φ                     | Φ                     | Φ                     | ΦΦ                | Φ                | Φ                 | Φ φ                   | Φ    | Φ       | Φ       | Φ     | Φ         | Φ           | Φ       | ΦΦ         |
| Χ                | Χ                     | Χ                     | Χ                     | Χ                 | Χ                | Χ                 | Χ χ                   | Χ    | Χ       | Χ       | Χ     | Χ         | Χ           | Χ       | ΧΧ         |
| Ψ                | Ψ                     | Ψ                     | Ψ                     | Ψ                 | Ψ                | Ψ                 | Ψ ψ                   | Ψ    | Ψ       | Ψ       | Ψ     | Ψ         | Ψ           | Ψ       | ΨΨ         |
| Ω                | Ω                     | Ω                     | Ω                     | Ω                 | Ω                | Ω                 | Ω ω                   | Ω    | Ω       | Ω       | Ω     | Ω         | Ω           | Ω       | ΩΩ         |





Алфавиты греческіе разныхъ вѣковъ.

VI.

[illegible]



SLAVORUM UTRIUSQUE RITUS UNUS EJUSDEMQUE LINGUAE SACRAE ALPHABETUM UTRUMQUE.  
*Vanc. Latinerum glagoliticum seu hieronymianum.*

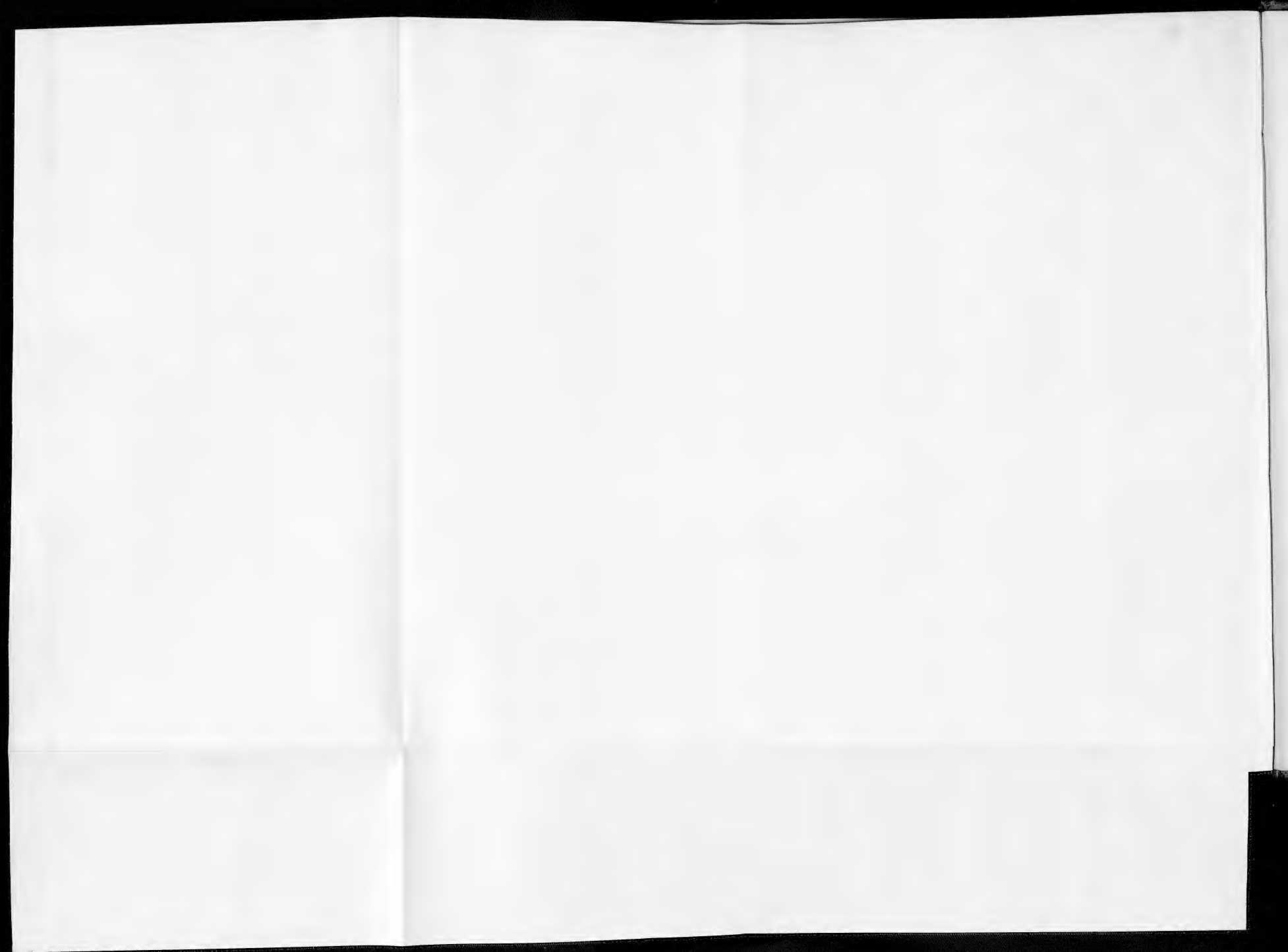
| <i>Figurae codicum veterum.</i> |   |   |   | <i>Figurae recent.</i> |              | <i>Librorum.</i> |              | <i>Valor. num.</i> | <i>Graecorum cyrillianum.</i> |              |              |              | <i>Valor. num.</i> |
|---------------------------------|---|---|---|------------------------|--------------|------------------|--------------|--------------------|-------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------------|
|                                 |   |   |   | <i>hisp.</i>           | <i>laes.</i> | <i>1124.</i>     | <i>1336.</i> | <i>1444.</i>       | <i>1544.</i>                  | <i>1644.</i> | <i>1744.</i> | <i>1844.</i> |                    |
| 1                               | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 1                  | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 1                  |
| 2                               | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 2                  | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 2                  |
| 3                               | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 3                  | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 3                  |
| 4                               | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 4                  | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 4                  |
| 5                               | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 5                  | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 5                  |
| 6                               | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 6                  | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 6                  |
| 7                               | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 7                  | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 7                  |
| 8                               | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 8                  | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 8                  |
| 9                               | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 9                  | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 9                  |
| 10                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 10                 | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 10                 |
| 11                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 20                 | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 20                 |
| 12                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 30                 | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 30                 |
| 13                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 40                 | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 40                 |
| 14                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 50                 | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 50                 |
| 15                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 60                 | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 60                 |
| 16                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 70                 | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 70                 |
| 17                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 80                 | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 80                 |
| 18                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 90                 | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 90                 |
| 19                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 100                | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 100                |
| 20                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 200                | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 200                |
| 21                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 300                | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 300                |
| 22                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 400                | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 400                |
| 23                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 500                | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 500                |
| 24                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 600                | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 600                |
| 25                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 700                | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 700                |
| 26                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 800                | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 800                |
| 27                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 900                | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 900                |
| 28                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            | 1000               | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            | 1000               |
| 29                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            |                    | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            |                    |
| 30                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            |                    | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            |                    |
| 31                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            |                    | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            |                    |
| 32                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            |                    | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            |                    |
| 33                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            |                    | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            |                    |
| 34                              | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ | Ⲁ                      | Ⲁ            | Ⲁ                | Ⲁ            |                    | Ⲁ                             | Ⲁ            | Ⲁ            | Ⲁ            |                    |

*Imprimetur apud Joannem B. Neumannia  
Hagelita Clezianus. Lindel. 1836 an.*



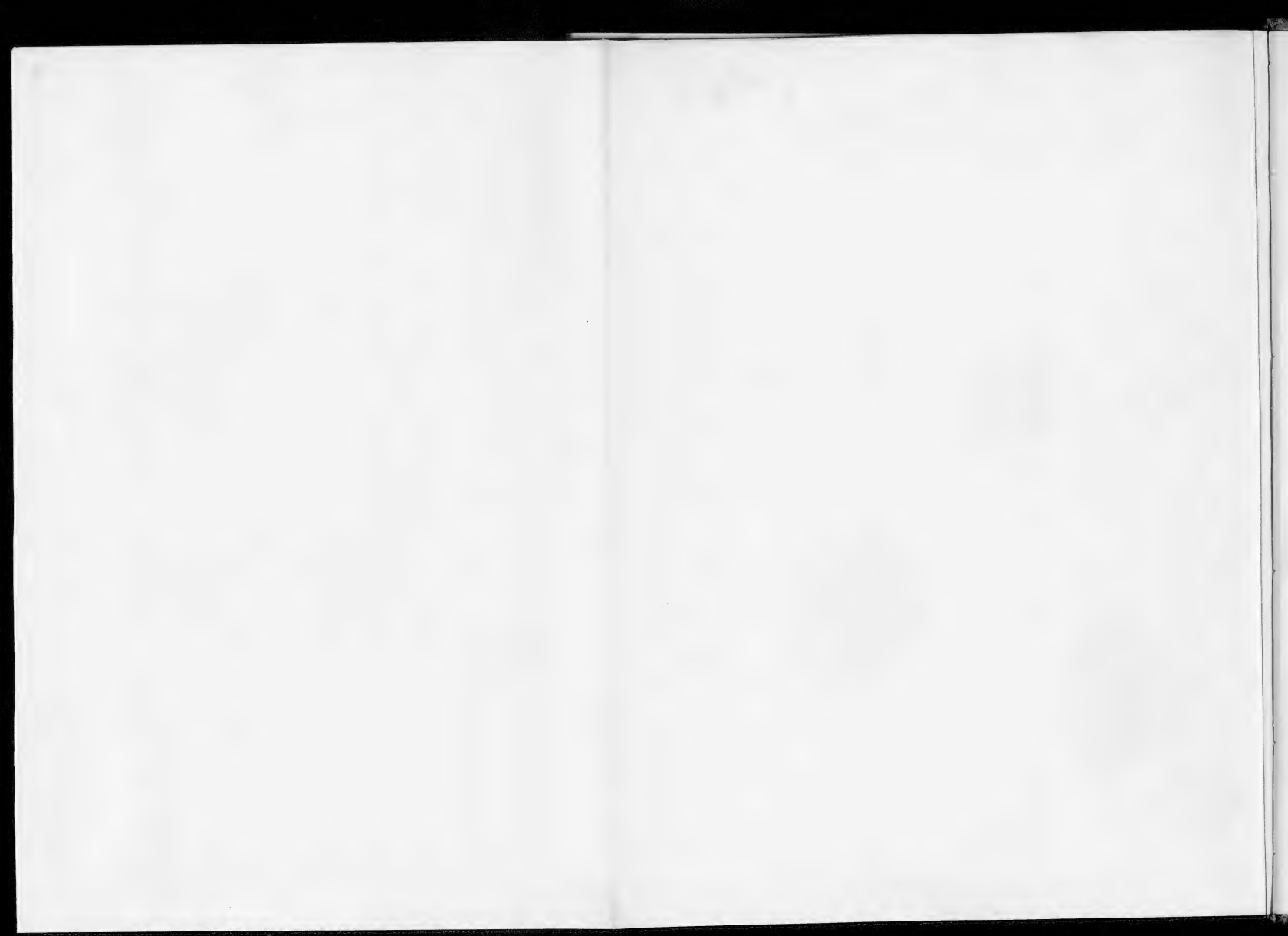


[illegible]



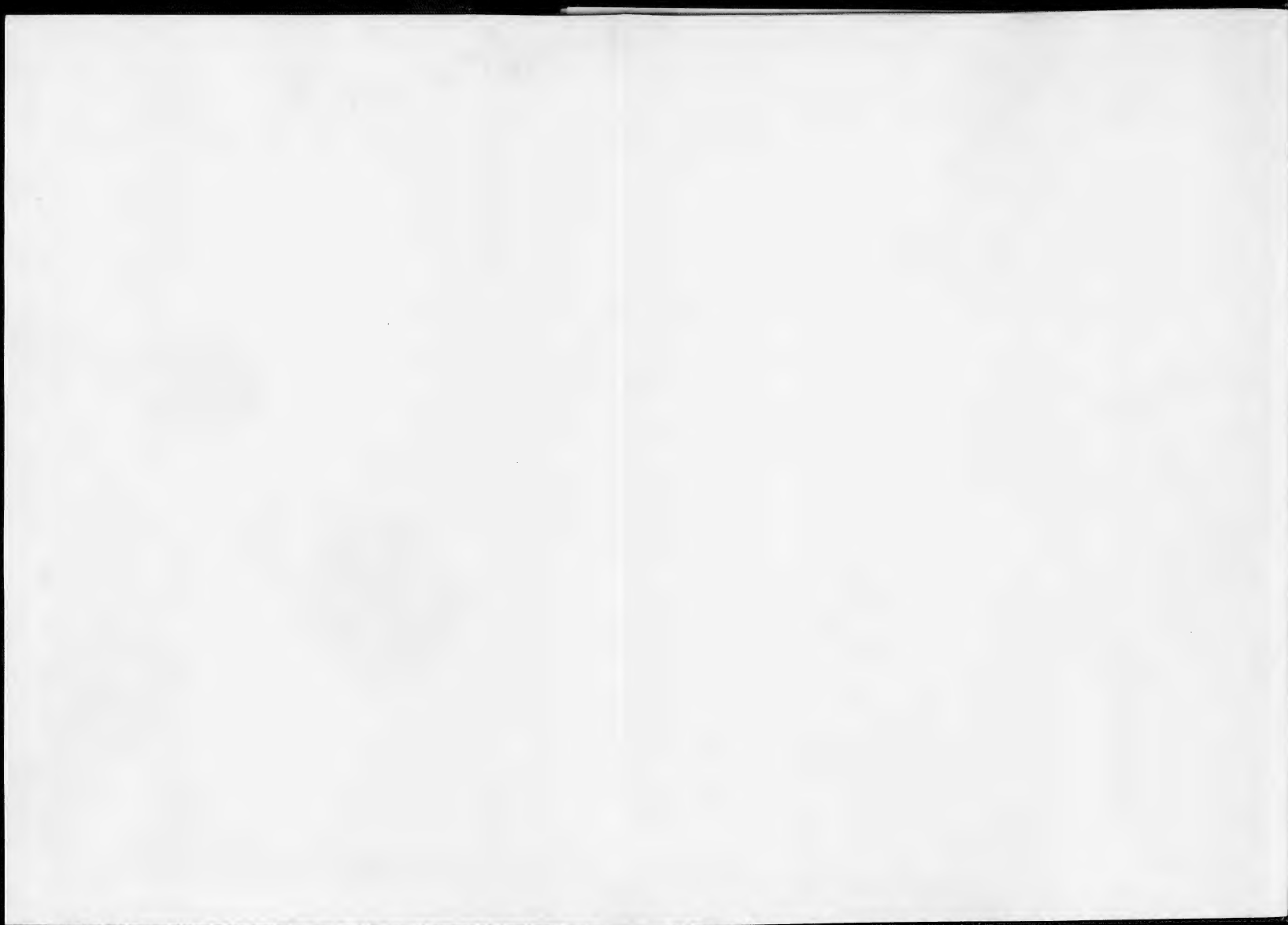




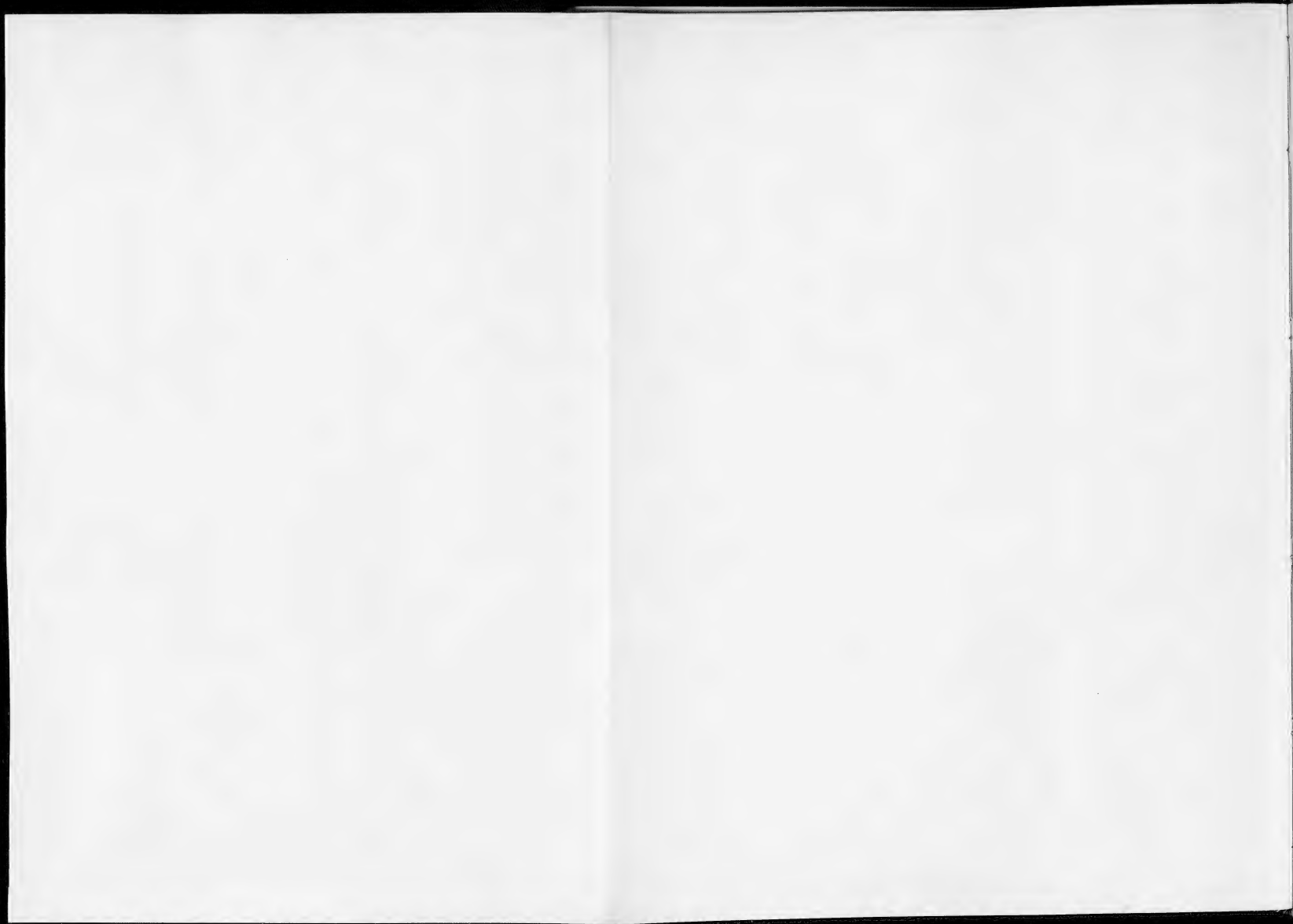






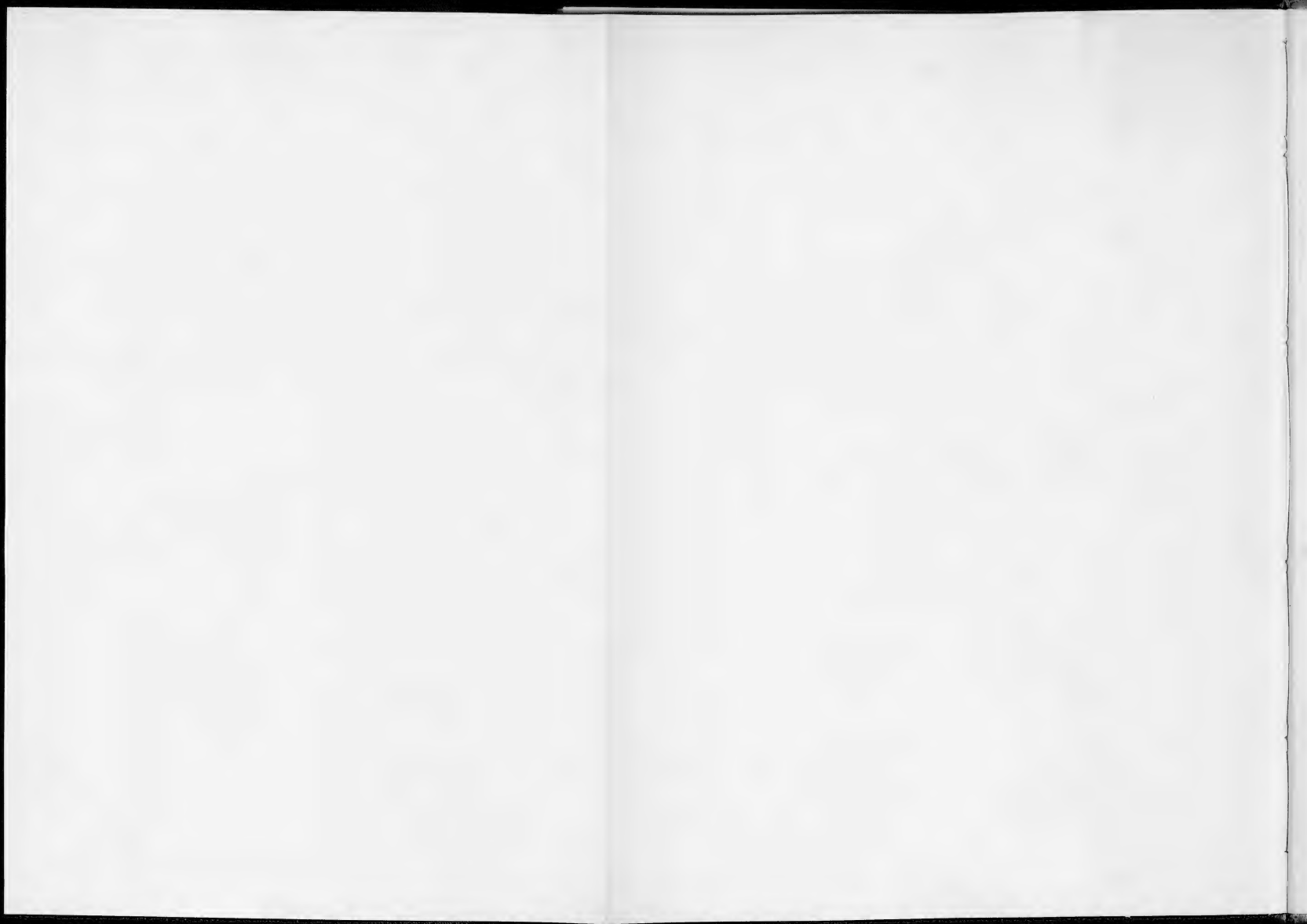








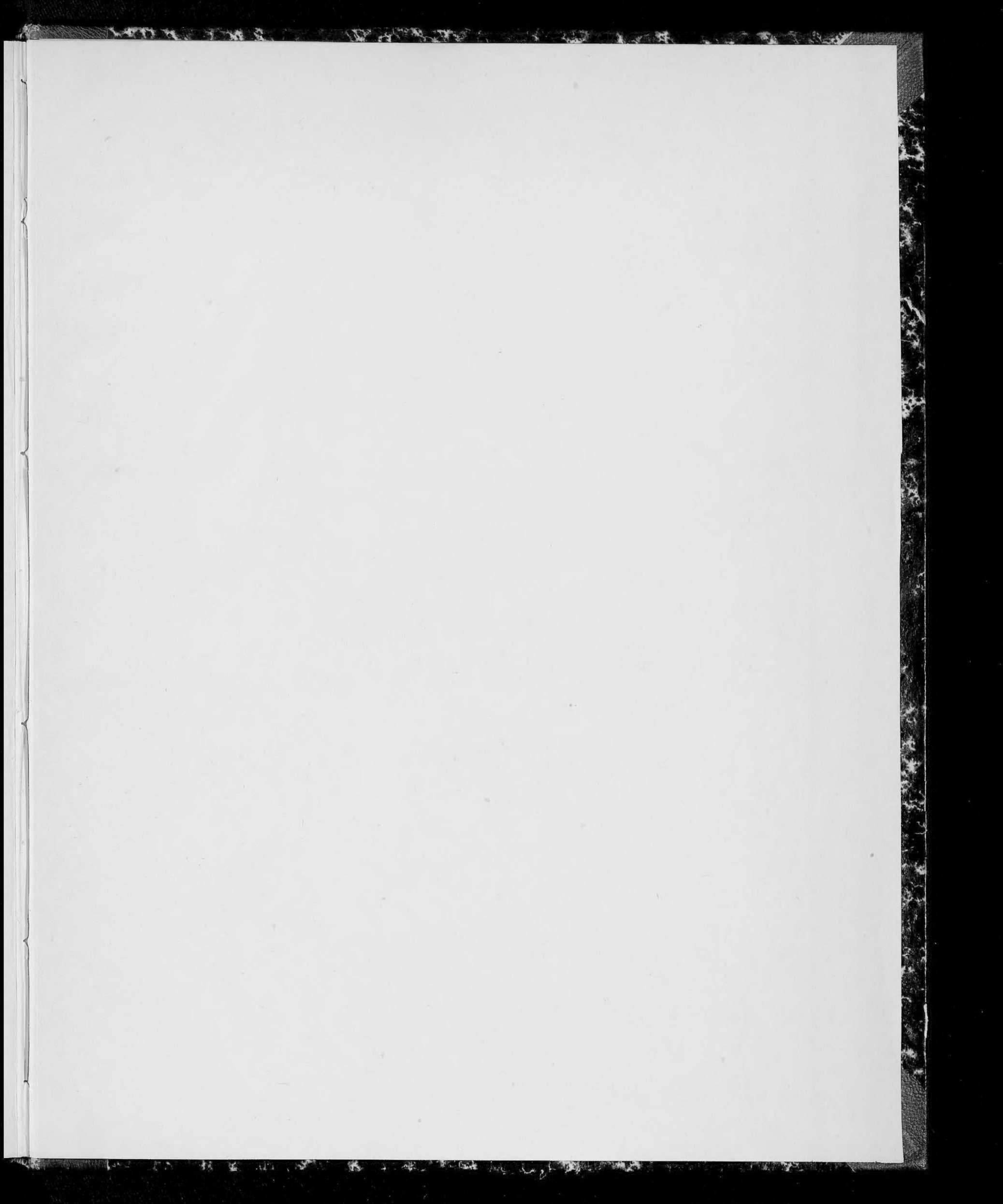


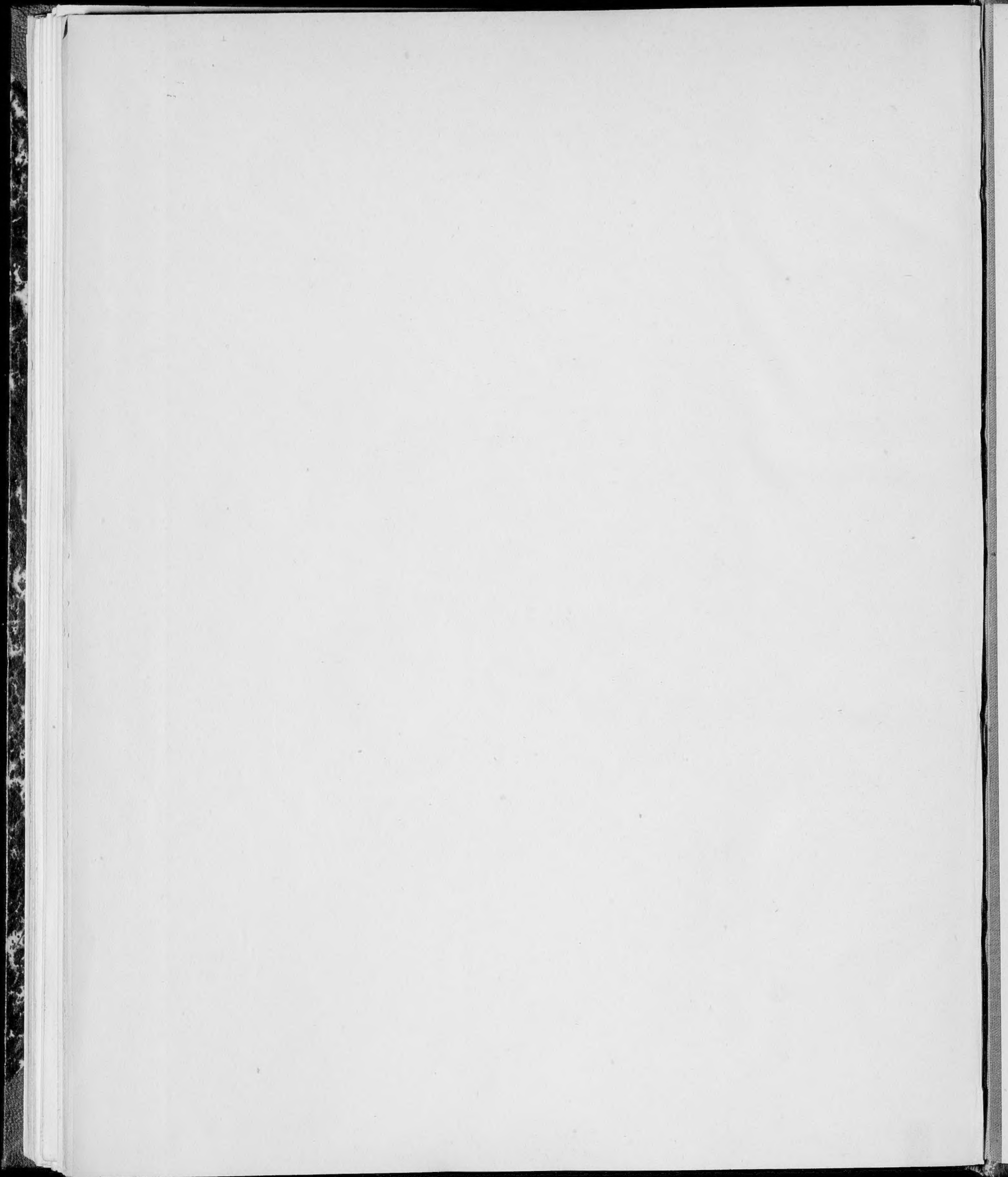














120



